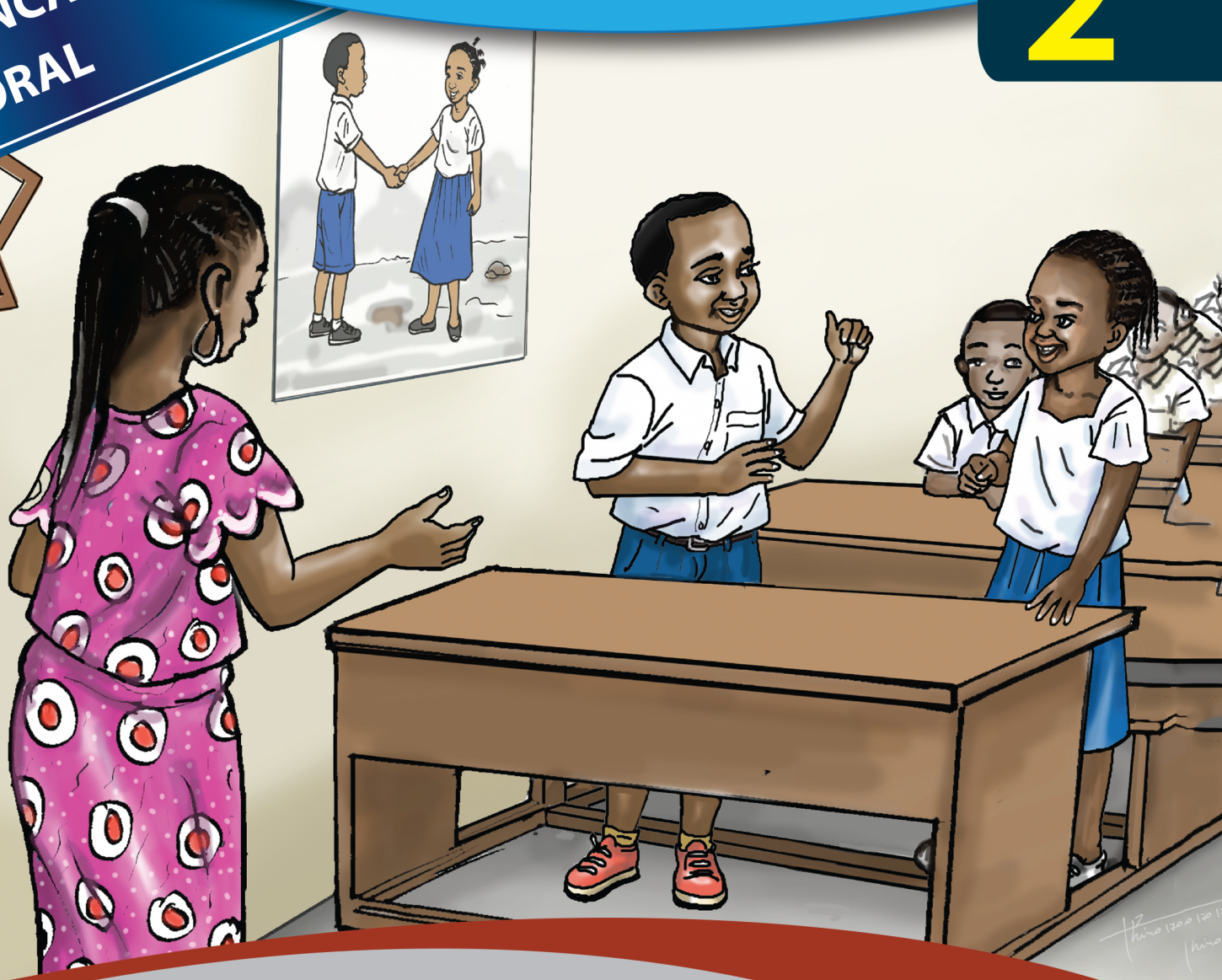




Ministère de l'Enseignement Primaire,
Secondaire et Professionnel

FRANCAIS
ORAL

2



Guide de l'enseignant

Édition mars 2017

Chemonics porte la responsabilité du contenu de ce matériel qui ne reflète pas nécessairement les points de vue de l'USAID et l'UKAID ni ceux des gouvernements des Etats-Unis et du Royaume-Uni.

Guide de l'enseignant



Édition mars 2017

Table des matières

Contenu	Pages
Préface.....	3
Introduction.....	4
Plan de Séquence Français Oral 2ème Année.....	6
Unité 1 : L'école/la rentrée.....	15
Unité 2 : L'école/la politesse.....	23
Unité 3 : La famille	30
Unité 4 : L'environnement/le voisinage.....	38
Unité 5 : La maison familiale.....	46
Unité 6 : Le quartier/le village.....	51
Unité 7 : INTEGRATION.....	60
Unité 8 : Les parties du corps humain.....	66
Unité 9 : La propreté du corps humain.....	74
Unité 10 : Les vêtements.....	83
Unité 11 : Les couleurs des vêtements.....	90
Unité 12 : Les jeux individuels.....	97
Unité 13 : Les jeux collectifs.....	105
Unité 14 : INTEGRATION.....	113
Unité 15 : Le temps/la semaine.....	119
Unité 16 : Le temps/le climat.....	127
Unité 17 : Le marché/les acteurs.....	135
Unité 18 : Le marché/les articles.....	143
Unité 19 : Les fêtes en famille.....	150
Unité 20 : Les vacances.....	158
Unité 21 : Les animaux domestiques.....	165
Unité 22 : INTEGRATION.....	172

PRÉFACE

En République Démocratique du Congo, l'enseignement national a pour finalité la formation harmonieuse de l'homme Congolais, Citoyen responsable, utile à lui-même et à la société, capable de promouvoir le développement du pays et la culture nationale (Loi cadre n°14/004/ du 11/02/2014 de l'enseignement national).

En vue d'atteindre cette finalité, à la fin de l'école primaire, l'enfant Congolais doit être capable de lire, d'écrire et de calculer, de comprendre et de s'exprimer en langue congolaise et en français.

Cependant, à la suite de nombreuses crises qu'a connues le Pays ces dernières années, la qualité de l'enseignement ne cesse de se dégrader comme le témoignent les différentes évaluations à caractère national (cas de l'ENAFEP) ou d'autres de standard International. Ces différentes évaluations attestent que les élèves qui terminent le cycle Primaire éprouvent d'énormes difficultés à lire et à écrire correctement un texte simple et à le comprendre. Ceci est aussi l'une des causes logiques du faible taux de réussite dans toutes les disciplines scolaires étant donné que « la maîtrise de la lecture demeure la coordination qui garantit un bon apprentissage dans tous les autres domaines.

Pour remédier à cette situation, le Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Professionnel a pris d'importantes mesures stratégiques qui visent à améliorer la qualité de l'éducation. C'est dans ce contexte de recherche des pistes des solutions appropriées et durables que le Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Professionnel se félicite de l'appui hautement appréciable de l'USAID et de l'UKAID, à travers le projet ACCELERE !

L'invitation est faite aux enseignantes et enseignants, les premiers bénéficiaires de ce précieux outil en expérimentation, à son heureux usage dans l'intérêt des élèves.

Gaston MUSEMENA BONGALA

Ministre de l'Enseignement Primaire,
Secondaire et Professionnel.

0. INTRODUCTION

Le Projet **ACCELERE !** vient en appui au gouvernement congolais qui se rallie à la réforme internationale des curricula des apprentissages au niveau du primaire, précisément dans l'enseignement du français oral. Ainsi conçu, ce guide, destiné aux enseignants(tes) de la première année primaire, est conforme au Programme National de l'Enseignement Primaire. Il prévoit des leçons de **45 minutes** chacune, à raison de **6 leçons** par semaine. Chaque leçon porte sur deux structures pendant deux jours. Le premier jour est consacré à la théorie et le deuxième jour à la pratique. Ces leçons d'apprentissage sont exploitées les 4 premiers jours de la semaine. Les deux derniers jours sont réservés à la consolidation. Une semaine d'intégration intervient à la fin de six semaines d'apprentissage, sauf la dernière intégration qui vient après sept semaines d'apprentissage.

1. Programme de français oral

Au degré élémentaire, l'enseignement du français se fait essentiellement à l'oral. Dans ce sens, l'élève acquiert graduellement des savoirs et savoir-faire qui prennent en compte les pré-acquis en langue congolaise, langue première, qu'il transfère en langue française, langue seconde.

1. L'enseignant(e) parle français aux élèves **sans recourir à la langue congolaise**. Il fournira tous ses efforts pour ne pas traduire ce qu'il dit, mais il fera des mimes, des gestes ou apportera des objets concrets, des affiches pour faciliter la compréhension.

2. L'élève répond dans sa langue, au début, car il n'a pas encore assez de vocabulaire pour répondre en français. L'enseignant(e) reformule la question en français en utilisant le nouveau vocabulaire et les nouvelles structures.

3. L'élève insère les mots ou structures qu'il connaît en français dans ses propres phrases. Il y a au début des fautes de vocabulaire, mais au cours des semaines, les phrases deviennent mieux structurées et le mélange de mots de deux langues diminue. L'enseignant(e) accepte les fautes et les voit comme des prises de risque par l'élève pour progresser dans son apprentissage.

4. Avec le temps, l'élève parviendra à parler de plus en plus en français pendant les leçons de français. Ces leçons sont conçues de manière éducative, ludique et suivent une progression systématique, raisonnée qui donne à l'élève les opportunités d'améliorer la qualité de son apprentissage. La finalité du programme de français oral demeure celle de « savoir communiquer » et « savoir comprendre ».

Pour apprendre à s'exprimer oralement en français, il est important de développer les habiletés suivantes :

1. Communiquer dans des situations simples de la vie quotidienne ;
2. Interagir en classe ;
3. Développer des discours oraux.

Lors d'une leçon, l'enseignant(e) sera amené(e) à donner explicitement le modèle de comment acquérir ces habiletés en français oral, pour que les élèves s'en imprègnent et les appliquent. Cette approche suit la démarche : « **Je fais** », « **nous faisons** », « **tu fais** ». « **Je fais** » se réfère au modèle de l'enseignant(e). « **Nous faisons** » se réfère à l'activité de la classe. « **Tu fais** » se réfère à celle de chaque élève. En effet, cette approche vise à enseigner à **tous les élèves** de la classe au lieu de se concentrer seulement sur les meilleurs.

4. Comprendre le fonctionnement de la langue.

2. Orientation méthodologique générale

Ce guide propose des activités qui vous aident à travailler avec des groupes restreints de manière journalière. A chaque fin de semaine, le guide vous donne la possibilité de consolider les structures et le vocabulaire appris durant les quatre premiers jours.

Les quelques activités de base planifiées dans ce guide sont de nature à aider l'élève à apprendre à s'exprimer en langue française. Elles sont structurées suivant des thèmes familiers et intéressants pour l'élève. Ces thèmes suivent de près les thèmes abordés en langue congolaise afin que les élèves puissent trouver des points de repère d'une langue à une autre. Ceci permet d'explorer les possibilités de transfert entre la langue congolaise et le français. Les activités sont structurées de manière à guider l'enseignant(e) à établir des liens entre les deux langues pour améliorer l'acquisition du français en facilitant le passage ou transfert de la langue congolaise vers le français.

Au niveau de l'enseignement, il est recommandé à l'enseignant(e) de prendre en compte plusieurs éléments :

1. Les convergences ou points communs entre les deux langues : son des lettres similaire, grammaire similaire, comme le nombre (singulier/pluriel) ;
 2. Les différences : les particularités linguistiques et culturelles d'une langue (les syllabes porteuses de sens ; les mots/expressions qui ne se traduisent pas). La langue congolaise facilite l'apprentissage d'un côté (par les convergences) et constitue un obstacle d'un autre côté (par les différences) ;
 3. Les acquis de l'élève en langue congolaise : l'apprentissage est plus efficace lorsque l'élève réussit à établir des liens entre les nouvelles connaissances et les connaissances antérieures.
- Les connaissances en Langue congolaise sont exploitées pour une meilleure acquisition du français (ex : la ponctuation, les éléments principaux d'un texte, etc.).
- Les thèmes sont exploités à travers des récitations attrayantes et adaptées à leur niveau.

3. Contenu du guide

Ce guide fournit quelques activités de base à réaliser avec les élèves pour les aider à apprendre à s'exprimer en français.

L'enseignant(e) trouve dans ce guide les composantes suivantes :

1. Plan de séquence, inspiré du programme de français oral, prévoit les contenus-matières de toute l'année scolaire. Elle donne un aperçu général des thèmes, structures, objectifs et du vocabulaire à exploiter par semaine.
2. Les leçons journalières qui donnent les démarches et le contenu/matière de chaque leçon de français oral du jour. Elles sont établies conformément au plan de séquence. L'enseignant(e) y trouve le texte de la récitation, les activités de compréhension, l'utilisation des structures, le vocabulaire, les jeux de fixation, les questions à poser aux élèves qui constituent l'activité de contrôle pour suivre leur progrès. L'enseignant(e) est invité(e) à respecter la démarche.

4. Compléments au guide

Outre ce guide, l'enseignant(e) utilise aussi des outils complémentaires tels que :

1. **Les affiches** : les affiches montrent des personnages dans des situations ou des objets/animaux reliés à un certain thème et permettent aux élèves d'identifier et de comprendre ce que les gens font ou disent. Les affiches offrent un soutien à l'enseignant(e) pour faire ressortir des nouveaux mots de vocabulaire et de nouvelles structures.
2. **Les objets** : il est recommandé à l'enseignant(e) d'apporter en classe des objets reliés au thème. Ces objets sont utilisés pour faire ressortir les nouveaux mots de vocabulaire et les nouvelles structures. Ceux-ci peuvent être utilisés dans les démonstrations, les pratiques de classe et les jeux.

PLAN DE SEQUENCE FRANÇAIS ORAL 2^{ème} ANNEE

UNITÉ	THEMES	SOUS-THEMES	Fonctions de communication/ Sous-thèmes	STRUCTURES	VOCABULAIRE	Leçon			
1	Les salutations	Salutations	Utiliser des termes de salutation	Bonjour, bonsoir, au revoir.	Monsieur le directeur, madame la directrice, un éducateur, une éducatrice, le matin, le soir.	1			
			Saluer quelqu'un			2			
			Utiliser des termes de salutation	Comment ça va ? Ça va bien. Merci.		3			
			S'informer sur l'état d'une personne.	4					
			CONSOLIDATION					5	
			6						
2		Présentations	Utiliser des termes de présentation	Comment tu t'appelles ? Je m'appelle...	Dix, onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize, dix-sept, dix-huit, dix-neuf ... ans	1			
			Demander le nom et l'âge d'une personne et d'y répondre	Quel âge as-tu ? J'ai... ans		2			
			Utiliser des termes d'identification de personne.	Qui est-ce ? C'est le/la / un/une... ...	un /une ami(e), un /une apprenant, une fille, un garçon, le directeur, la directrice, un éducateur, une éducatrice,	3			
			Utiliser des termes d'identification de personne	Comment s'appelle-t-il/elle ? Il/elle s'appelle... le, la... s'appelle...		4			
			CONSOLIDATION					5	
			6						

3	L'école	La classe	Utiliser des termes d'identification des objets	Qu'est-ce que c'est ? C'est le / la / un / une ...	Un livre, un cahier, un stylo, un crayon, une craie, un tableau, un banc, un cartable, un pupitre, une classe, une gomme, une porte, une fenêtre, un mètre	1		
			Demander le nom d'un objet.			2		
			Utiliser les termes d'identification des objets.	Est-ce que c'est ... ? Oui, c'est le / la/un/une	canne, une table, une chaise.	3		
			Préciser le nom d'un objet.			4		
			CONSOLIDATION					5
								6
4		La politesse	Utiliser des termes de politesse pour demander une permission,	S'il vous plaît, je vais .../, je vais Oui, vas-...y.	Monsieur le directeur, madame la directrice, Monsieur, madame Kanza, L'éducateur, l'éducatrice,	1		
						2		
			Utiliser des termes de politesse pour demander un objet	S'il vous plaît, je peux prendre .../ Oui, prends	La craie, le mètre canne, le frottoir, les livres ...	3		
						4		
			CONSOLIDATION					5
					6			

5	La famille	La famille restreinte	Utiliser des termes d'identification de membres de la famille	Comment s'appelle son/ sa... ?	Son papa, sa maman, sa mère, son père, sa sœur, son frère, son grand-frère, sa petite sœur, Kason-go, Mushiya, Ngoma.	1		
			Nommer les membres de la famille restreinte	son/sa... s'appelle...		2		
			Utiliser des termes d'identification des membres de la famille	Est-ce que c'est son/ sa... ?		3		
			Préciser les noms des membres de la famille	Oui, c'est son/ sa... Qui est-ce ? c'est son/sa/ ... Ce sont ses....		4		
			CONSOLIDATION				5	
							6	
6	La famille élargie	La famille élargie	Utiliser des termes d'identification des membres de la famille.	Comment s'appelle-ton/ ta... ?	Ma tante, mon cousin, ma cousine, mon oncle, mon grand-père, ma grand-mère.	1		
			Nommer les membres de la famille élargie.	Mon/ma s'appelle...		2		
			Utiliser des termes de précision des membres de la famille.	Est-ce que c'est ton/ ta... ?		3		
			Préciser les membres de la famille élargie.	Oui, c'est mon/ma... Qui est-ce ? C'est mon/ ma... Ce sont ses/ mes...		4		
		CONSOLIDATION				5		
						6		
7	INTEGRATION							
						1		
						2		
						3		
						4		
						5		
						6		

8	L'habitation	Notre maison	Utiliser des termes d'énumération des objets de la maison.	Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ? Dans notre maison, il y a un/une ..., un/une ..., un/une ...	le salon, la chambre à coucher, la salle à manger, la véranda, la cuisine, une table, un lit, une chaise, une radio, une armoire, une télévision, etc.	1	
			Citer les objets de la maison.	Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ? Dans notre maison, il y a un/une ..., un/une ..., un/une		2	
			Utiliser des termes de localisation.	Où se trouve votre maison ?	Derrière, devant, à côté de/du, près de/ de l'/ du, dans, sur, au... village, commune, avenue, marché, église, école, dispensaire.	3	
			Situer leurs maisons.	Notre maison se trouve...		4	
			CONSOLIDATION				5
						6	
		9	Le quartier/ Village	Décrire notre quartier/ village.	Qu'est-ce qu'il y a dans votre/ton/ta ... ? Dans notre/mon/ma ..., il y a ...	Notre quartier/village, des avenues, propres, droites, grandes, petites, des maisons, en tôle, en bois, en terre, des robinets, des puits d'eau, une source, des boutiques, des magasins, une école, un bureau de police	1
							2
							3
				Utiliser des termes de localisation	Où se trouve le/la?	Derrière, devant, à côté de/du, près de/ de l'/ du, dans, sur, au...	4
Situer des endroits.	Le /la se trouve...				5		
CONSOLIDATION				6			

10	Le corps humain	Les parties du corps	Utiliser des termes d'identification des parties du corps humain.	Montre le/la... Voici le/la...	La tête, les oreilles, les yeux, la bouche, les dents, la langue, le nez, les yeux, les cheveux, le cou, les bras, les coudes, les mains, les doigts, le tronc, la poitrine, le dos, le ventre, les jambes, le genou, le pied, les orteils	1		
			Indiquer les parties du corps humain.	Montre le/la... Voici le/la...		2		
			Utiliser des termes d'identification des parties du corps humain.	Est-ce que c'est le/la... Oui, c'est le/la...	la gauche, la droite,	3		
			Préciser les parties du corps humain.			4		
			CONSOLIDATION					5
								6
11	Le corps humain	La propreté du corps	Dire ce que l'on fait pour être propre et rester en bonne santé	Qu'est-ce tu fais ?/Que fais-tu ? Je...	Se laver, laver, se brosser, l'eau, le savon...	1		
				Qu'est-ce qu'il/elle fait ? Que fait-il/elle ? Il/elle...		Boire beaucoup d'eau, bien manger, bien dormir	2	
								3
								4
			CONSOLIDATION					5
								6
12	Les vêtements	Les sortes de vêtements	Utiliser des termes de demande	Donne-moi... Montre-moi Prends...	La jupe, la culotte, le pantalon, la chemise, la robe, les chaussures, le chapeau, les chaussettes, le foulard	1		
			Préciser le nom d'un vêtement	Est-ce que c'est... ? Oui, c'est Est-ce que ce sont... ? Oui, ce sont...		2		
								3
							4	
		CONSOLIDATION					5	
							6	

13	Les vêtements	Les couleurs de vêtements	Utiliser des termes d'identification de couleur	Quelle est la couleur de... ? La/le ... est de couleur ... De quelle couleur sont... ? Les ... sont de couleur ...	Rouge, noir, bleu, jaune, orange Vert/verte, blanc/blanche	1 2		
			Utiliser des termes de quantification	Combien de ...y-a-t-il ? Il y a ...	20, 30, 40	3 4		
			CONSOLIDATION				5 6	
		14	INTEGRATION					1
								2
								3
						4		
						5		
						6		
15	Les aliments	Les types d'aliments	Demander le nom d'un aliment	Qu'est-ce que c'est ? C'est le/la/une/un...	Légume : la tomate, le haricot, l'épinard, la feuille de manioc... Fruit : la banane, la goyave, la mangue, l'avocat, l'orange, l'ananas, la papaye, pomme... La viande, le poisson...	1 2		
			Dire sa préférence	Qu'est-ce que tu aimes ? J'aime...		3 4		
		CONSOLIDATION				5 6		
		16	La cuisine	Dire ce que l'on fait	Qu'est-ce que tu fais ? Je ...	La marmite, le réchaud, le braser, l'assiette, le couteau, la cuillère, le gobelet, le bassin, le bidon, le bois de chauffage, etc ;	1 2	
					Dire ce qu'il y a ...		Qu'est-ce qu'il y a... ? Dans/au/sur ..., il y a ...	3 4
				CONSOLIDATION				5 6

17	Le marché	Les acteurs et les activités	Identifier une personne	Qui est-ce ? C'est un/une...	Le vendeur, la vendeuse, l'acheteur, le/la commerçant(e), le porteur vendre, acheter,	1	
			Citer les différentes activités du milieu	Que font les hommes et les femmes au marché ? Ils vendent/achètent ...		2	
		CONSOLIDATION					3
							4
							5
							6
18		Les articles	Utiliser des termes d'identification des articles du marché	Montre-moi... Voici... Est-ce que c'est... ? Oui, c'est...	Des chemises, des jouets, des balles, des robes, des sandales, des oranges, des bananes, des arachides, du riz, des poissons, de la viande, du sucre, des biscuits, du coca Le vendeur, l'acheteur, vendre, acheter, au, marché ...	1	
			Utiliser des termes de quantification	Combien de ...y-a-t-il ? Il y a ... J'achète....		2	
							3
							4
		CONSOLIDATION					5
							6
19	Les animaux	Les animaux domestiques	Utiliser des termes d'identification des animaux domestiques	Qu'est-ce que c'est ? C'est un/une...	Une vache, une chèvre, un mouton, une poule, un coq, un poulet, un chien, un chat	1	
							2
							3
							4
		CONSOLIDATION					5
							6

20	Le temps et les saisons	Le moment de la journée	Dire le moment de la journée	Quand est-ce que tu ?	Le matin, l'après-midi, le soir, la nuit Manger, dormir, aller à l'école, revenir de l'école, jouer, faire ses devoirs	1	
		Les jours de la semaine	Dire les jours de la semaine	Quels sont les 7 jours de la semaine ? Les 7 jours de la semaine sont : ...	Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche	2	
			Dire ce que l'on fait chaque jour de la semaine et exprimer une affirmation, négation	Que fais-tu ... ? / Que faites-vous ? Je .../nous...	Je vais à école le.... Je joue le ... Je vais au marché le ...	3 4	
		CONSOLIDATION					5
							6
		21	Les mois de l'année	Dire les mois de l'année	Quels sont les 12 mois de l'année ? Les 12 mois de l'année sont : ...	Janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre	1 2
Les saisons	Dire le temps qu'il fait			Quel temps fait-il ? Il ...	Froid, chaud, beau, il pleut ...	3	
	Décrire la pluie et exprimer un ordre, une interdiction			Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ? Quand il pleut, il y a ... /Ne ... pas quand il	Des gouttes d'eau, des tonnerres, des nuages sombres, le vent souffle, les arbres tombent, des flaques d'eau ...	4	
CONSOLIDATION					5		
					6		

22	Les jeux	Les jeux individuels	Citer les différents jeux individuels	Quels sont les jeux individuels ? Les jeux individuels sont ... Est-ce que tu joues ...le/la est... ? Le/la ... est ...que ... Est-ce que tu joues... ? Oui, je joue... Combien de fois... ?	Le jeu de cartes, de balle, saut à la corde, la course, le jeu de dame ...	1 2	
		Les jeux de groupe	Citer les jeux en groupe	Quels sont les jeux en groupe ? Les jeux en groupe sont ... Est-ce que le/la est ... ? Oui, le/la est ... Est-ce que tu joues... ? Oui, je joue... Combien de ...	Le foot ball, le nzango, la course, une saynète ...	3 4	
		CONSOLIDATION					5
							6
23	Les fêtes	Les fêtes en famille	Citer les différentes fêtes en famille	Quelles sont les grandes fêtes en famille ? Les grandes fêtes en familles sont ...	Le mariage, la fin d'études universitaires ...	1 2	
			Dire le déroulement des fêtes de famille et exprimer la satisfaction	Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ? Dans une fête en famille, ... Comment tu te sens lors d'une fête de famille ? Je suis ...	Les invités, avec des cadeaux, venir, manger, boire, danser, chanter, des tables, applaudir, prendre des photos, préparer, chaises, les enfants, regarder en famille	3 4	
		CONSOLIDATION					5
							6
24 REVISION GENERALE							

Sujet : Structures de salutation et de présentation.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de salutation et de présentation

Matériel didactique : Affiches N°1 et 2

ACTIVITES INITIALES

1. MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour saluer une personne le matin ?

El : Je dis « **Bonjour** ».

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour saluer une personne le soir ?

El : Je dis « **Bonsoir** ».

Ens : Qu'est-ce que tu dis quand tu pars ?

El : Je dis « **Au revoir** ».

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Bonjour, bonsoir, au revoir** » ; « Comment ça va ? Ça va bien, merci », « Comment tu t'appelles ? Je m'appelle ... »

Ens : Safi et Mola se rencontrent pour la première fois à l'école. Ils se saluent, se présentent et se séparent.

- Placer les affiches n° 1 et 2 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... Deux élèves qui se saluent. Le directeur, l'enseignante et les élèves. ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Je**, **m'appelle**, **tu**, **une**, **jupe**, **uniforme**.

Bonjour ! Bonjour !

Comment ça va ?

Ça va bien, merci.

Comment tu t'appelles ?

Je m'appelle ...

Au revoir ... ! Au revoir ... !

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour saluer une personne le matin, je dis : « **Bonjour** », le soir « **Bonsoir** »

Pour partir, je dis : « **Au revoir** »

Pour demander comment se porte une personne, je dis : « **Comment ça va ?** »

Pour répondre à la question « Comment ça va ? », je dis : « Ça va bien, merci. »

Pour connaître le nom d'une personne, je dis : « **Comment tu t'appelles ?** »

Pour répondre à la question « Comment tu t'appelles ? », je dis : « **Je m'appelle ...** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Bonjour !**

El : **Bonjour !**

Ens : **Comment ça va ?**

El : **Ça va bien, merci.**

Ens : **Comment tu t'appelles ?**

El : **Je m'appelle ...**

Ens : **Oh ! Quel joli uniforme !**

El : **Merci.**

Ens : **Au revoir ... !**

El : **Au revoir ... !**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Expliquer aux élèves comment jouer le jeu.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrer un/une élève par rangée et dire « **Comment tu t'appelles ?** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle : « Je m'appelle ... »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger

au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour saluer une personne le matin ?

El : Je dis : « **bonjour** ».

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour saluer une personne le soir ?

El : Je dis : « **bonsoir** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis quand tu pars ?

El : Je dis : « **au revoir**. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander comment va une personne ?

El : Je dis : « **Comment ça va ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment ça va ? »

El : Je dis : « Ça va bien, merci. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le nom d'une personne ?

El : Je dis : « **Comment tu t'appelles ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu t'appelles ? »

El : Je dis : « **Je m'appelle ...** »

- Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.

- Je vais donner une craie à un/une élève par rangée. Je tape sur un banc, pendant ce temps vous faites passer la craie de main en main par rangée. Je pose une question. Quand je dis « Stop », les élèves qui ont la craie à la main répondent à la question, à tour de rôle. Ensuite, je recommence le jeu.



Règle du jeu : Passer la craie

Sujet : Structures de salutation et de présentation.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de :

- saluer une personne ;
- se présenter à une personne.

Matériel didactique : Affiches N°1 et 2

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour saluer une personne le matin ?

El : Je dis : « **bonjour** ».

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour saluer une personne le soir ?

El : Je dis : « **bonsoir** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis quand tu pars ?

El : Je dis : « **au revoir**. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander comment va une personne ?

El : Je dis : « **Comment ça va ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment ça va ? »

El : Je dis : « **Ça va bien, merci.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le nom d'une personne ?

El : Je dis : « **Comment tu t'appelles ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu t'appelles ? »

El : Je dis : « **Je m'appelle ...** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer les affiches n°1 et 2 devant la classe.
- Montrer l'image du directeur, des enseignants et des élèves.

Ens : Safi et Mola se rencontrent pour la première fois à l'école. Ils se saluent, se présentent et se séparent. Que dit Mola ?

El : (Réponse libre) ... Bonjour ! Bonsoir ! **Comment ça va ? / Comment tu t'appelles ?**

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

Ens : **Bonjour !**

El : **Bonjour !**

Ens : **Comment ça va ?**

El : **Ça va bien, merci.**

Ens : **Comment tu t'appelles ?**

El : **Je m'appelle ...**

Ens : **Au revoir ... !**

El : **Au revoir ... !**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

El 1 : **Bonjour !**

El 2 : **Bonjour !**

El 1 : **Au revoir !**

El 2 : **Au revoir. »**

El 1 : **Comment ça va ? »**

El 2 : **Ça va bien, merci. »**

El 1 : **Comment tu t'appelles ? »**

El 2 : **Je dis : « Je m'appelle ... »**

- Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.

- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'identification.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures d'identification des objets et des personnes.

Matériel didactique : Affiches N°2 et 3

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander comment va une personne ?

El : Je dis : « **Comment ça va ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment ça va ? »

El : Je dis : « Ça va bien, merci. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître le nom d'une personne ?

El : Je dis : « **Comment tu t'appelles ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu t'appelles ? »

El : Je dis : « **Je m'appelle ...** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qu'est-ce que c'est ? C'est ...** », « **Qui est-ce ? C'est ...** »

Ens : Deux élèves sont en classe. Safi cherche à connaître les noms des objets classiques et des personnes de l'école. Elle pose des questions.

- Placer l'affiche n° 2 et 3 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... Un élève debout, d'autres élèves sont assis sur les bancs ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras :

L'école, le livre, je **récite**, je **lis**, la directrice.

Que fais-tu à l'école ?

A l'école, je **récite, je **calcule**, je **lis** et j'**écris**.**

Qu'est-ce que c'est ?

C'est un livre.

Qui est-ce ?

C'est la directrice.

Qui sont-ils ?

Ce sont des enseignants.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VO-CABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître le nom d'un objet, je dis : « **Qu'est-ce que c'est ?** »

Pour connaître une personne, je dis : « **Qui est-ce ?** »

Pour répondre à la question « **Qu'est-ce que c'est ?** » je dis : « c'est un/une... »

Par exemple : **C'est une** ardoise.

Pour répondre à la question : « Qui est-ce ? »,

je dis : « **C'est le/la/un/une...** »

Par exemple : **C'est** la directrice. **C'est** un élève.

Pour connaître plusieurs personnes,

je dis : « **Qui sont-ils ?** »

Pour répondre à la question « Qui sont-ils ? »,

je dis : « **Ce sont ...** »

Par exemple : **Qui sont-ils ? Ce sont** des enseignants. **Ce sont** des élèves.

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El : **Que fais-tu à l'école ?** (Montrer un/une élève)

Ens : A l'école, je récite, je calcule, je lis et j'écris.

El : **Qu'est-ce que c'est ?** (Montrer le tableau)

Ens : **C'est un livre.**

El : **Qui est-ce ?** (Montrer la directrice)

Ens : **C'est la directrice.**

El : **Qui sont-ils ?** (Montrer les enseignants)

Ens : **Ce sont des enseignants.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Expliquer aux élèves comment jouer le jeu.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrer un/une élève par rangée et dire

« **Qu'est-ce que c'est ?** »

Ens : Stop !

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle :

« **C'est ...** »

- Continuer le jeu avec « **Qui est-ce ?** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître le nom d'un objet ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que c'est ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître une personne ?

El : Je dis : « **Qui est-ce ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que c'est ? »

El : Je dis : « **C'est un** cahier. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui est-ce ? »

El : Je dis : « **C'est une** enseignante. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître plusieurs personnes ?

El : Je dis : « Qui sont-ils ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui sont-ils ? »

El : Je dis : « **Ce sont** des élèves. »

- Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez cette structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.

Règle du jeu : Elèves A/Elèves B

- Je vais répartir les élèves en deux groupes : Elèves A et Elèves B. Je demande aux élèves A de se lever et aux Elèves B de rester assis. Je dis aux Elèves A de dire quelque chose ou de poser une question. Je demande aux Elèves B de répondre aux Elèves A. Ensuite, je demande aux Elèves B de dire quelque chose ou de poser une question aux Elèves A. Je demande aux Elèves B de répondre. Je recommence le jeu.

Conseil à l'enseignant

Pendant les exercices liés à la motricité, demandez aux élèves un exercice qui s'adapte à leur état physique en choisissant un mouvement que tous les élèves peuvent faire.

Sujet : Structures d'identification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de :

- citer les noms des objets ;
- nommer les personnes.

Matériel didactique : Affiches N° 2 et 3

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître le nom d'un objet ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que c'est ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître une personne ?

El : Je dis : « **Qui est-ce ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que c'est ? »

El : Je dis : « **C'est un cahier.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui est-ce ? »

El : Je dis : « **C'est une enseignante.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître plusieurs personnes ?

El : Je dis : « **Qui sont-ils ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui sont-ils ? »

El : Je dis : « **Ce sont des élèves.** ».

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 2 et 3 devant la classe.

Ens : Mola et Safi sont à l'école. Mola veut connaître les objets et personnes de l'école. Il pose des questions.

Que dit Mola ?

El : (Réponses libre) ... **Qu'est-ce que c'est ? Qui est-ce ?**

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger si besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

3. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Qu'est-ce que c'est ?**

El 2 : **C'est un livre.**

El 1 : **Qui est-ce ?**

El 2 : **C'est la directrice.**

El 1 : **Qui sont-ils ?**

El 2 : **Ce sont des enseignants.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître le nom d'un objet ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que c'est ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que c'est ? »

El : Je dis : « **C'est ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître une personne ?

El : Je dis : « **Qui est-ce ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui est-ce ? »

El : Je dis : « **C'est ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître plusieurs personnes ?

El : Je dis : « **Qui sont-ils ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui sont-ils ? »

El : Je dis : « **Ce sont ...** »

- Faire appel à 4 paires par image, écouter et corriger les élèves au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de salutation, de présentation et d'identification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures :

- de salutation ;
- de présentation ;
- d'identification des objets et des personnes

Matériel didactique : Affiches N° 1,2 et 3

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris

(5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ... Comment tu t'appelles ?
Qu'est-ce que c'est ? Qui est-ce ?

Ens : Cette semaine vous avez appris à connaître les personnes de l'école.

Vous avez appris à dire « Qui est-ce ? C'est... »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer les affiches n° 1, 2 et 3 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... Les élèves qui se saluent. Les objets de l'élève. ...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : Comment tu t'appelles ?

El : je m'appelle ...

Ens : Qu'est-ce que c'est ?

El : C'est une ardoise.

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Bonjour !**

Mola : **Bonjour !**

Safi : **Comment ça va ?**

Mola : **Ça va bien, merci.**

Safi : **Comment tu t'appelles ?**

Mola : **Je m'appelle ...**

Safi : **Qu'est-ce que c'est ?**

Mola : **C'est un livre.**

Safi : **Qui est-ce ?**

Mola : **C'est la directrice.**

Safi : **Au revoir ... !**

Mola : **Au revoir ... !**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les objets et les personnes de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de salutation, de présentation et d'identification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- saluer une personne ;
- s'informer sur l'état d'une personne ;
- se présenter à une personne.

Matériel didactique : Affiches N° 1,3 et 4

ACTIVITES D'EVALUATION

1. CONTROLE DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser (dans la saynète).

Ens : Utilisez : « **Comment ça va ? / Comment tu t'appelles ? / Qu'est-ce que c'est ? / Qui est-ce ?** dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les objets et les personnes de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : Suivez attentivement :

Safi : **Bonjour !**

Mola : **Bonjour !**

Safi : **Comment ça va ?**

Mola : **Ça va bien, merci.**

Safi : **Comment tu t'appelles ?**

Mola : **Je m'appelle ...**

Safi : **Qu'est-ce que c'est ?**

Mola : **C'est un livre.**

Safi : **Qui est-ce ?**

Mola : **C'est la directrice.**

Safi : **Au revoir ... !**

Mola : **Au revoir ... !**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

Safi : **Bonjour !**

Mola : **Bonjour !**

Safi : **Comment ça va ?**

Mola : **Ça va bien, merci.**

Safi : **Comment tu t'appelles ?**

Mola : **Je m'appelle ...**

Safi : **Qu'est-ce que c'est ?**

Mola : **C'est un livre.**

Safi : **Qui est-ce ?**

Mola : **C'est la directrice.**

Safi : **Au revoir ... !**

Mola : **Au revoir ... !**

C. Des paires devant la classe

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Conseil à l'enseignant

Quand les élèves ne peuvent pas répondre correctement aux questions, ne donnez pas la réponse directement mais plutôt des pistes ou des orientations d'abord.

Sujet : Structures de demande de permission avec politesse.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de demande de permission.

Matériel didactique : Objets classiques

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître le nom d'un objet ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que c'est ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître une personne ?

El : Je dis : « **Qui est-ce ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que c'est ? »

El : Je dis : « **C'est** une porte. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui est-ce ? »

El : Je dis : « **C'est** le directeur. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître plusieurs personnes ?

El : Je dis : « **Qui sont-ils ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui sont-ils ? »

El : Je dis : « **Ce sont** des parents. »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **S'il vous plaît, je peux ...** » ; « **Oui, tu peux...** »

Ens : Les élèves sont en classe. Mola demande la permission à l'enseignante.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Je, classe, peux, plaît.**

S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?

Oui, tu peux entrer.

S'il vous plaît, je peux m'asseoir ?

Oui, tu peux t'asseoir.

S'il vous plaît monsieur, je peux aller à la toilette ?

Oui, tu peux y aller.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander la permission de faire quelque chose, je dis : « **S'il vous plaît, je peux... ?** »

Pour donner la permission à une personne, je dis : « **Oui, tu peux ...** »

Par exemple : « **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ? / Oui, tu peux y aller.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El : **S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?**

Ens : **Oui, tu peux entrer en classe.**

El : **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?**

Ens : **Oui, tu peux y aller.**

El : **S'il vous plaît, je peux m'asseoir ?**

Ens : **Oui, tu peux t'asseoir.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et le reste des élèves observent

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer le jeu.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Dire aux élèves « **Demandez une permission** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et demandez à tour de rôle la permission :

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission ?

El : Je dis : « s'il vous plaît, je peux ... ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la demande de permission ?

El : Je dis : « Oui, tu peux y aller/Oui, vas-y. »

- Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.

Sujet : Structures de demande de permission avec politesse.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de demander une permission.

Matériel didactique : Objets classiques

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission de faire quelque chose ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **S'il vous plaît, je peux entrer ?** »

El : Je dis : « **Oui, tu peux entrer en classe.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Les élèves sont en classe. Mola demande la permission à l'enseignante.

Ens : Que dis-tu pour demander la permission ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?** »

Ens : Que dis-tu pour donner la permission à une personne ?

El : je dis : « **Oui, tu peux y aller.** »

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

El 1 : **S'il vous plaît, je peux entrer ?**

El2 : **Oui, tu peux entrer.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?**

El 2 : **Oui, tu peux aller.**

El 1 : **S'il vous plaît je peux m'asseoir ?**

El 2 : **Oui, tu peux t'asseoir.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

El 1 : **S'il vous plaît, je peux entrer**

El2 : **Oui, tu peux entrer.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?**

El 2 : **Oui, tu peux aller.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux m'asseoir ?**

El 2 : **Oui, tu peux t'asseoir.**

- Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de demande d'objet avec politesse.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de demande d'objet avec politesse.

Matériel didactique : Objets classiques

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission d'entrer en classe ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?** »

El : Je dis : « **Oui, tu peux entrer** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission de s'asseoir ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux m'asseoir ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **S'il vous plaît, je peux m'asseoir ?** »

El : Je dis : « **Oui, tu peux t'asseoir** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire : « **S'il vous plaît, je peux prendre ... ? Oui, tu peux prendre** »

Ens : Safi et Mola sont en classe. Ils demandent à l'enseignante la permission de prendre les objets classiques.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller sur la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement le son en gras : **prendre**.

S'il vous plaît, je peux prendre le stylo ?

Oui, tu peux le prendre.

S'il vous plaît, je peux prendre le livre ?

Oui, tu peux le prendre.

S'il vous plaît, je peux prendre la gomme ?

Oui, tu peux la prendre..

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander la permission de prendre quelque chose, je dis : « **S'il vous plaît, je peux prendre... ?** »

Pour donner à une personne la permission de prendre quelque chose, je dis : « **Oui, tu peux prendre ...** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DÉS STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **S'il vous plaît, je peux prendre le stylo ?**
(Montrer le stylo)

El : **Oui, tu peux prendre.**

Ens : **S'il vous plaît, je peux prendre le livre ?** (Montrer le livre.)

El : **Oui, tu peux prendre.**

Ens : **S'il vous plaît, je peux prendre le cahier ?**
(Montrer le cahier.)

El : **Oui, tu peux prendre.**

Ens : **Merci Madame.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Dire « **Demandez une permission** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et demandez la permission à tour de rôle :

« **S'il vous plaît Madame/monsieur, je peux ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission de prendre la gomme ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux prendre la gomme ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la

question « **S'il vous plaît, je peux prendre la gomme ?** »

El : Je dis : « **Oui, tu peux la prendre.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission de prendre le cahier ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux prendre le cahier ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **S'il vous plaît, je peux prendre le cahier ?** »

El : Je dis : « **Oui, tu peux le prendre** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez cette structure en l'utilisant un exemple de sa vie*

Sujet : Structures de demande d'objets avec politesse.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de demander un objet avec politesse.

Matériel didactique : Affiche N°3

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission de prendre le stylo ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux prendre le stylo ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **S'il vous plaît, je peux prendre le stylo ?** »

El : Je dis : « **Oui, tu peux le prendre.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission de prendre l'ardoise ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux prendre l'ardoise ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **S'il vous plaît, je peux prendre l'ardoise ?** »

El : Je dis : « **Oui, tu peux la prendre.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont en classe. Ils demandent à l'enseignante la permission de prendre les objets classiques.

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement :

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre l'ardoise ?**

El 2 : **Oui, tu peux la prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre le livre ?**

El 2 : **Oui, tu peux le prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller boire de l'eau ?**

El 2 : **Oui, vas-y.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre l'ardoise ?**

El 2 : **Oui, tu peux la prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre le livre ?**

El 2 : **Oui, tu peux le prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller boire de l'eau ?**

El 2 : **Oui, vas-y.**

- Faire appel à 4 paires par image, écouter et corriger les élèves au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de demande de permission et des objets.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de demande de permission et d'objets avec politesse.

Matériel didactique : Objets classiques

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : *(Réponse libre)* ... S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander la permission de faire quelque chose.

Vous avez appris à dire « **S'il vous plaît Madame/ Monsieur, je peux aller à la toilette ?** »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minute)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission de boire de l'eau ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît Madame, je peux aller boire de l'eau.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à cette demande de permission ?

El : Je dis : « **Oui, tu peux y aller.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission d'entrer en classe ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît Madame, je peux entrer en classe ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à cette demande de permission ?

El : Je dis : « **Oui, tu peux entrer en classe.** »

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Mola : **S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?**

Safi : **Oui, tu peux entrer.**

Mola : **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?**

Safi : **Oui, tu peux y aller.**

Mola : **S'il vous plaît, je peux prendre le stylo ?**

Safi : **Oui, tu peux le prendre.**

Mola : **S'il vous plaît, je peux prendre la règle ?**

Safi : **Oui, tu peux la prendre.**

Mola : **S'il vous plaît, je peux aller boire de l'eau ?**

Safi : **Oui, tu peux y aller.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser la demande de permission de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de demande de permission et d'objets avec politesse.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- demander une permission ;
- demander un objet avec politesse

Matériel didactique : Objets classiques

ACTIVITES D'EVALUATION

1. Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser (dans la saynète).

Ens : Utilisez : « **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?** dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser la demande de permission de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?**

El 2 : **Oui, tu peux entrer.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?**

El 2 : **Oui, tu peux y aller.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre le stylo ?**

El 2 : **Oui, tu peux le prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre la règle ?**

El 2 : **Oui, tu peux la prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller boire de l'eau ?**

El 2 : **Oui, tu peux y aller.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

El 1 : **S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?**

El 2 : **Oui, tu peux entrer.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?**

El 2 : **Oui, tu peux y aller.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre le stylo ?**

El 2 : **Oui, tu peux le prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre la règle ?**

El 2 : **Oui, tu peux la prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller boire de l'eau ?**

El 2 : **Oui, tu peux y aller.**

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de salutation et de présentation.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures d'identification des membres de famille.

Matériel didactique : Affiche N°6

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander une permission d'entrer en classe à l'enseignant ?

El : Je dis : « **s'il vous plaît, je peux entrer en classe ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « s'il vous plaît, je peux entrer ? »

El : Je dis « **Oui, tu peux entrer en classe.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission d'aller à la toilette ?

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ? »

El : « **Oui, tu peux y aller.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander la permission de prendre la règle

El : Je dis : « **S'il vous plaît, je peux prendre la règle ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « S'il vous plaît, je peux prendre la règle ? »

El : Je dis : « **Oui, tu peux la prendre.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qui est-ce ?** » ; « **C'est mon/ma...** »

Ens : Deux élèves visitent leur ami à la maison. Ils veulent connaître les membres de sa famille.

- Placer l'affiche n° 6 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... Papa, maman, les enfants et les grands-parents.

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **mère**, **mon**, **nièce**, **neveu**.

Ma famille

Qui est-ce ?

C'est mon père.

Qui est-ce ?

C'est ma mère.

Qui sont-ils ?

Ce sont mes grands-parents.

Qui sont-ils ?

Ce sont mes neveux.

Vive ma famille.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne le nom d'un membre de famille, je dis : « **Qui est-ce ?** »

Pour répondre à la question « Qui est-ce ? » je dis : « **C'est...** »

Pour demander plusieurs membres de famille, je dis : « **Qui sont-ils ?** »

Pour répondre à la question « Qui sont-ils ? », je dis : « **Ce sont...** »

Par exemple : « Qui est-ce ? / C'est Maman. » / « Qui sont-ils ? / Ce sont mes grands-parents. »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qui est-ce ?**

El : **C'est mon père.**

Ens : **Qui est-ce ?**

El : **C'est ma mère.**

Ens : **Qui sont-ils ?**

El : **Ce sont mes grands-parents.**

Ens : **Qui sont-ils ?**

El : **Ce sont mes neveux.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.



Ens : Dire « **Qui est-ce ?** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle : « **C'est ...** »

- *Continuer le jeu avec « **Qui sont-ils ?** »*

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander un membre de famille ?

El : Je dis : « **Qui est-ce ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui est-ce ? »

El : Je dis : « **C'est ma** grand-mère. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander plusieurs membres de famille ?

El : Je dis : « **Qui sont-ils ?** » **Ens** : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui sont-ils ? »

El : Je dis : « **Ce sont** mes grands-parents. »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures de salutation et de présentation.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures d'identification des membres de famille.

Matériel didactique : Affiche N°6

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander un membre de famille ?

El : Je dis : « **Qui est-ce ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui est-ce ? »

El : Je dis : « **c'est ma nièce.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander plusieurs membres de famille ?

El : Je dis : « **Qui sont-ils ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui sont-ils ? »

El : Je dis : « **Ce sont mes oncles.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n°6 devant la classe.
- Montrer les images des deux élèves qui se saluent et se séparent.

Ens : Mola et Safi sont des amis. Safi invite Mola en famille. Mola demande les noms des membres de sa famille. Que dit Mola ?

El : (Réponse libre)... Qui est-ce ? Qui sont-ils ?

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi..

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger si besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Qui est-ce ?**

El 2 : **C'est mon père.**

El 1 : **Qui est-ce ?**

El 2 : **C'est ma mère.**

El 1 : **Qui sont-ils ?**

El 2 : **Ce sont mes grands-parents.**

El 1 : **Qui sont-ils ?**

El 2 : **Ce sont mes neveux.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

El 1 : **Qu'est-ce ?**

El 2 : C'est mon père.

El 1 : **Qui sont-ils ?**

El 2 : Ce sont mes frères.

- Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de salutation et de présentation.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de présentation des membres de famille

Matériel didactique : Affiche N°6

ACTIVITES INITIALES

1. MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander un membre de famille ?

El : Je dis : « **Qui est-ce ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui est-ce ? »

El : Je dis : « **c'est** mon neveu. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander plusieurs membres de famille ?

El : Je dis : « **Qui sont-ils ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui sont-ils ? »

El : Je dis : « **Ce sont mes sœurs.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « Comment s'appelles ton/ta... ? « Mon, ma s'appelle... »

Ens : Deux élèves, Safi et Mola parlent des membres de leur famille.

- Placer l'affiche n° 6 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... les grands-parents, papa, maman, mes sœurs et mon frère.

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **père**, **beau-frère**, **grands-parents**.

Ma famille

Comment s'appelle ton père ?

Mon père s'appelle...

Comment s'appelle ton beau-frère ?

Mon beau-frère s'appelle...

Où habitent tes grands-parents ?

Mes grands-parents habitent au village.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VO-CABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander le nom d'un membre de famille, je dis : « **Comment s'appelle ton père ?** »

Pour répondre à la question « Comment s'appelle ton père ? », je dis : « Mon père s'appelle... »

Pour demander le nom de son beau-frère, je dis : « **Comment s'appelle ton beau-frère ?** »

Pour répondre à la question « Comment s'appelle ton beau-frère ? », je dis, « Mon beau-frère s'appelle... ».

Par exemple : « Comment s'appelle ta tante ?/Ma tante s'appelle Nzola. »

Pour demander où habitent ses grands-parents, je dis : « **Où habite tes grands-parents ?** »

Pour répondre à la question « Où habite tes grands-parents ? », je dis, « Mes grands-parents habitent au village. »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Comment s'appelle ton père ?**

El : **Mon père s'appelle...**

Ens : **Comment s'appelle ton beau-frère ?**

El : **Mon beau-frère s'appelle...**

Ens : **Où habitent tes grands-parents ?**

El : **Mes grands-parents habitent au village.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger si besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Dire « **Qui est-ce ?** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle : « **C'est ...** »

- Continuer le jeu avec « **Qui sont-ils ?** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le nom d'un membre de famille ?

El : Je dis : « **Comment s'appelle ta tante ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment s'appelle ta tante ? »

El : Je dis : « Ma tante **s'appelle ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où habitent ses grands-parents ?

El : Je dis : « **Où habitent tes grands-parents ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question : « Où habitent tes grands-parents ? »

El : Je dis : « **Mes grands-parents habitent au village.** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez cette structure en utilisant un exemple de sa vie*

Sujet : Structures de présentation.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'identifier les membres de famille.

Matériel didactique : Affiche N°6

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le nom d'un membre de famille ?

El : Je dis : « **Comment s'appelle ta tante ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment s'appelle ta tante ? »

El : Je dis : « Ma tante **s'appelle ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où habitent ses grands-parents ?

El : Je dis : « **Où habitent tes grands-parents ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question : « Où habitent tes grands-parents ? »

El : Je dis : « **Mes grands-parents habitent au village.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n°6 devant la classe.

Ens : Mola et Safi parlent des membres de leurs familles

Que dit Mola ?

El : (Réponse libre) ... Comment s'appelle ta tante ?

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Comment s'appelle ton père ?**

El : **Mon père s'appelle...**

Ens : **Comment s'appelle ta tante ?**

El : **Ma tante s'appelle...**

Ens : **Où habitent tes grands-parents ?**

El : **Mes grands-parents habitent au village.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce ce que tu dis pour demander le nom d'une personne de la famille ?

El : Je dis : « **Comment s'appelle ton oncle ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment s'appelle ton oncle ? »

El : Je dis : « **Mon oncle s'appelle...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où habitent ses grands-parents ? (Je dis : « **Où habitent tes grands-parents ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où habitent tes grands-parents ? »

El : Je dis : « **Mes grands-parents habitent ...** »

- Faire appel à 4 paires par image, écouter et corriger les élèves au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de présentation.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures :

- d'identification des membres de famille ;
- d'identification de liens de parenté dans une famille.

Matériel didactique : Affiche N°6

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ...

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander de préciser les noms des membres de famille.

Vous avez appris à dire « **Comment s'appelle ta sœur ?/ Ma sœur s'appelle ... /Où habitent tes grands-parents ?/ Mes grands-parents habitent au village. »**

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 6 devant la classe.

Ens : Qui sont sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) : ...Les grands-parents, papa, maman, mes sœurs et mon frère.

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : **Comment s'appelle ton grand-père ?**

El : **Mon grand-père s'appelle ...**

Ens : **Comment s'appelle ta sœur ?**

El : **Ma sœur s'appelle...**

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Qui est-ce ?**

Mola : **C'est mon père.**

Safi : **Comment s'appelle ton père ?**

Mola : **Mon père s'appelle ...**

Safi : **Qui est-ce ?**

Mola : **C'est ma mère.**

Safi : **Comment s'appelle ta mère ?**

Mola : **Mon père s'appelle ...**

Safi : **Qui sont-ils ?**

Mola : **Ce sont mes grands-parents.**

Safi : **Où habitent tes grands-parents ?**

Mola : **Mes grands-parents habitent au village.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les membres de famille de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de présentation.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de :

- citer les membres de famille ;
- présenter les membres de la famille.

Matériel didactique : Affiche N°6

ACTIVITES D'EVALUATION

1. Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Qui est-ce ? Qui sont-ils ?/Comment s'appelle ...** » dans la saynète.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Qui est-ce ?**

El 2 : **C'est mon père.**

El 1 : **Comment s'appelle ton père ?**

El 2 : **Mon père s'appelle ...**

El 1 : **Qui est-ce ?**

El 2 : **C'est ma mère.**

El 1 : **Comment s'appelle ta mère ?**

El 2 : **Ma mère s'appelle ...**

El 1 : **Qui sont-ils ?**

El 2 : **Ce sont mes grands-parents.**

El 1 : **Où habitent tes grands-parents ?**

El 2 : **Mes grands-parents habitent au village.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

El 1 : **Qui est-ce ?**

El 2 : **C'est mon père.**

El 1 : **Comment s'appelle ton père ?**

El 2 : **Mon père s'appelle ...**

El 1 : **Qui est-ce ?**

El 2 : **C'est ma mère.**

El 1 : **Comment s'appelle ta mère ?**

El 2 : **Mon père s'appelle ...**

El 1 : **Qui sont-ils ?**

El 2 : **Ce sont mes grands-parents.**

El 1 : **Où habitent tes grands-parents ?**

El 2 : **Mes grands-parents habitent au village.**

C. Des paires devant la classe

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/ une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de localisation.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de localisation.

Matériel didactique : Affiche N°9

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître un membre de famille ?

El : Je dis : « **Qui est-ce ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître plusieurs membres de famille ?

El : Je dis : « **Qui sont-ils ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui est-ce ? »

El : Je dis : « **C'est ma mère.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qui sont-ils ? »

El : Je dis : « **Ce sont mes parents.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le nom d'un membre de famille ?

El : Je dis : « **Comment s'appelle ta sœur ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment s'appelle ta sœur ? »

El : Je dis : « **Ma sœur s'appelle...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où habitent mes grands-parents ?

El : Je dis : « **Où habitent tes grands-parents ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où habitent tes grands-parents ? »

El : Je dis : « **Mes grands-parents habitent...** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Où se trouve ton/ta/votre ... Mon/ma/notre ... se trouve ...** »

Ens : Mola rencontre Safi dans la rue. Il lui demande l'endroit où se trouve leur maison.

- Placer l'affiche n° 9 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ...des maisons, un drapeau...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Écoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Tu, D'où, se trouve, côté, terrain, foot, derrière, tout, d'ici.**

Bonjour !

Bonjour !

D'où viens-tu ?

Je viens de la maison.

Où se trouve votre maison ?

Notre maison se trouve à côté du terrain de foot.

Où se trouve le terrain de foot ?

Le terrain de foot se trouve derrière l'école.

Mais, ce n'est pas loin d'ici ?

Oui, c'est vraiment près d'ici.

3. DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander l'endroit de la maison, je dis : « **Où se trouve votre maison ?** »

Pour répondre à la question « Où se trouve votre maison ? », je dis : « **Notre maison se trouve ...** »

Par exemple : « **Où se trouve votre maison ?** »/

Notre maison **se trouve à côté** du terrain, **derrière** l'école. »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Bonjour !**

El : **Bonjour !**

Ens : **D'où viens-tu ?**

El : **Je viens de la maison.**

Ens : **Où se trouve votre maison ?**

El : **Notre maison se trouve à côté du terrain de foot.**

Ens : **Où se trouve le terrain de foot ?**

El : **Le terrain de foot se trouve derrière l'école.**

Ens : **Mais, ce n'est pas loin d'ici ?**

El : **Si, c'est vraiment près d'ici.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire un jeu.

- Expliquer aux élèves comment jouer.



Ens : Mettez-vous deux à deux.

- *Désigner les élèves A et élèves B.*

Ens : Elèves A, levez-vous.

Ens : Elèves B, restez assis.

Ens : Elèves A, dites aux élèves B : « **Où se trouve votre maison ?** »

Ens : Elèves B, répondez « Notre maison se trouve... »

Ens : Elèves B, dites aux élèves A : « **Où se trouve votre maison ?** »

Ens : Elèves B, dites aussi « **Notre maison se trouve ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander l'endroit de la maison de ton ami ?

El : Je dis : « **Où se trouve votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où se trouve votre maison ? »

El : Je dis : « **Notre maison se trouve ...** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures de localisation.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de demander et donner l'adresse d'une maison.

Matériel didactique : Affiche N°9

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander l'adresse de la maison de ton ami ?

El : Je dis : « **Où se trouve votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où se trouve votre maison ? »

El : Je dis : « **Notre maison se trouve ...** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n°9 devant la classe.
- Montrer l'image des maisons.

Ens : Mola rencontre Safi dans la rue. Il lui demande l'endroit où se trouve leur maison.

Que dit Mola ?

El : (Réponse libre) ... D'où viens-tu ? / Où se trouve votre maison ?

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

El 1 : **Bonjour !**

El 2 : **Bonjour !**

El 1 : **D'où viens-tu ?**

El 2 : **Je viens de la maison.**

El 1 : **Où se trouve votre maison ?**

El 2 : **Notre maison se trouve à côté du terrain de foot.**

El 1 : **Où se trouve le terrain de foot ?**

El 2 : **Le terrain de foot se trouve derrière l'école.**

El 1 : **Mais, c'est tout près d'ici ?**

El 2 : **Oui, c'est vraiment près d'ici.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander l'endroit de la maison d'un ami ?

El : Je dis : « **Où se trouve votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où se trouve votre maison ? »

El : Je dis : « **Notre maison se trouve ...** »

- Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de localisation.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de demande de localisation.

Matériel didactique : Affiche N°9

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander l'endroit de la maison ?

El : Je dis : « **Où se trouve votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où se trouve votre maison ? »

El : Je dis : « **Notre maison se trouve ...** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Où vas-tu/Où allez-vous ? Je vais/Nous allons ...** »

Ens : Mola demande là où va Safi. Safi lui dit qu'elle va en ville visiter les animaux au zoo.

- Placer l'affiche n° 7 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... les maisons, les avenues, les palmiers ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Je vais, ville, faire, visiter, des éléphants, des vipères, fois ...**

Bonjour.

Bonjour.

Mais, où vas-tu ?

Je vais en ville.

Que vas-tu faire en ville ?

Je veux visiter le zoo.

C'est quoi le zoo ?

C'est un endroit où on garde des animaux :

Des éléphants, des lions, des okapis et des vipères.

La prochaine fois, j'irai avec toi.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VO-CABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander où va une personne, je dis : « **Où vas-tu ?** »

Pour demander où va l'enseignante ou un supérieur,

je dis : « **Où allez-vous ?** »

Pour répondre à la question « **Où vas-tu/Où allez-vous ?** », je dis : « **Je vais ...** »

Pour demander où vont plusieurs personnes, je dis : « **Où allez-vous ?** »

Pour répondre à la question « Où allez-vous ? », je dis : « **Nous allons ...** »

Par exemple : « **Où vas-tu ? je vais à l'école./Où allez-vous ? Nous allons au zoo.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Mais, où vas-tu ?**

El : **Je vais en ville.**

Ens : **Que vas-tu faire en ville ?**

El : **Je veux visiter le zoo.**

Ens : **C'est quoi le zoo ?**

El : **C'est un endroit où on garde des animaux ;**

Ens : **La prochaine fois, j'irai avec toi.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5minutes)

Ens : Nous allons faire un jeu.

- Expliquer aux élèves comment jouer.

Ens : Mettez-vous deux à deux.

- Désigner les élèves A et élèves B.

Ens : Elèves A, levez-vous.

Ens : Elèves B, restez assis.

Ens : Elèves A, dites aux élèves B : « **Où vas-tu ?** »

Ens : Elèves B, répondez « **Je vais ...** »

Ens : Elèves B, dites aux élèves A : « **Où vas-tu ?** »

Ens : Elèves B, répondez « **Je vais ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où va une personne ?

El : Je dis : « **Où vas-tu ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où va l'enseignante ou un supérieur ?

El : Je dis : « **Où allez-vous ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où vas-tu/Où allez-vous ? »

El : Je dis : « **Je vais ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où vont plusieurs personnes ?

El : Je dis : « **Où allez-vous ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où allez-vous ? »

El : Je dis : « **Nous allons ...** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez cette structure en l'utilisant un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures de localisation.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de demander où va une personne.

Matériel didactique : Affiche N°9

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où va une personne ?

El : Je dis : « **Où vas-tu ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où va l'enseignante ou un supérieur ?

El : Je dis : « **Où allez-vous ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où vas-tu/Où allez-vous ? »

El : Je dis : « **Je vais ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où vont plusieurs personnes ?

El : Je dis : « **Où allez-vous ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où allez-vous ? »

El : Je dis : « **Nous allons ...** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 7 devant la classe.

Ens : Mola demande là où va Safi. Safi lui dit qu'elle va en ville visiter les animaux au zoo.

Que dit Safi ?

El : (Réponse libre) ... Où vas-tu ?/Où allez-vous ?

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Mais, où vas-tu ?**

El 2 : **Je vais en ville.**

El 1 : **Que vas-tu faire en ville ?**

El 2 : **Je veux visiter le zoo.**

El 1 : **C'est quoi le zoo ?**

El 2 : **C'est un endroit où on garde des animaux :**

Des éléphants, des lions, des okapis et des vipères.

El 1 : **La prochaine fois, j'irai avec toi.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où va une personne ?

El : Je dis : « **Où vas-tu ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où va l'enseignante ou un supérieur ?

El : Je dis : « **Où allez-vous ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où vas-tu/Où allez-vous ? »

El : Je dis : « **Je vais ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où vont plusieurs personnes ?

El : Je dis : « **Où allez-vous ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où allez-vous ? »

El : Je dis : « **Nous allons ...** »

- Faire appel à 4 paires par image, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de localisation et de demande de localisation.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de :

- localisation d'endroit ;
- demande de localisation d'une personne.

Matériel didactique : Affiche N°7

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ... D'où viens-tu ?

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander les personnes de l'école et leurs noms.

Vous avez appris à dire « **Où se trouve votre maison ? Où vas-tu ? ...** »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (15 minutes)

- Placer l'affiche n° 7 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) ... Des maisons, des avenues, des arbres ...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : D'où viens-tu ?

El : Je viens de la maison.

Ens : Où se trouve votre maison ?

El : Notre maison se trouve ...

C. Réutilisation guidée par une saynète (25 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : Bonjour ... !

El 2 : Bonjour... !

El 1 : D'où viens-tu ?

El 2 : Je viens de la maison.

El 1 : Où se trouve votre maison ?

El 2 : Notre maison se trouve à côté du terrain de foot.

El 1 : Où se trouve le terrain de foot ?

El 2 : Le terrain de foot se trouve derrière l'école.

El 1 : Mais, ce n'est pas loin d'ici ?

El 2 : Oui, c'est vraiment près d'ici.

El 1 : Où vas-tu ?

El 2 : Je vais en ville.

El 1 : Que vas-tu faire en ville ?

El 2 : Je veux visiter le zoo.

El 1 : C'est quoi le zoo ?

El 2 : C'est un endroit où on garde des animaux : Des éléphants, des lions, des okapis et des vipères.

El 1 : La prochaine fois, j'irai avec toi.

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les lieux et les animaux de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de localisation et de demande de localisation.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- demander l'endroit où se trouve la maison;
- demander où va une personne.

Matériel didactique : Affiche N°7

ACTIVITES D'EVALUATION

1. Contrôle des structures étudiées (5 minutes)

A. Une paire d'élèves devant la classe

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser (dans la saynète).

Ens : Utilisez : « **D'où viens-tu ? / Où se trouve votre maison ? / Où vas-tu ? Que vas-tu faire ?** dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les lieux, les termes de localisation et les animaux de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Bonjour**

El 2 : **Bonjour**

El 1 : **D'où viens-tu ?**

El 2 : **Je viens de la maison.**

El 1 : **Où se trouve votre maison ?**

El 2 : **Notre maison se trouve à côté du terrain de foot.**

El 1 : **Où se trouve le terrain de foot ?**

El 2 : **Le terrain de foot se trouve derrière l'école.**

El 1 : **Mais, ce n'est pas loin d'ici ?**

El 2 : **Oui, c'est vraiment près d'ici.**

El 1 : **Où vas-tu ?**

El 2 : **Je vais en ville.**

El 1 : **Que vas-tu faire en ville ?**

El 2 : **Je veux visiter le zoo.**

El 1 : **C'est quoi le zoo ?**

El 2 : **C'est un endroit où on garde des animaux :**

Des éléphants, des lions, des okapis et des vipères.

El 1 : **La prochaine fois, j'irai avec toi.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot

Sujet : Structures de description.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de description d'une maison.

Matériel didactique : Affiche N°9

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander l'adresse de la maison d'un ami ?

El : Je dis : « **Où se trouve votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où se trouve votre maison ? »

El : Je dis : « **Notre maison se trouve ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où va une personne ?

El : Je dis : « **Où vas-tu ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où vas-tu ? »

El : Je dis : « **Je vais ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander où vont plusieurs personnes ?

El : Je dis : « **Où allez-vous ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Où allez-vous ? »

El : Je dis : « **Nous allons ...** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Quelles sont les parties de votre maison ?** » ; « Notre maison a... »

Ens : Safi raconte à son ami Mola les parties de leur maison.

- Placer l'affiche n° 9 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... Des maisons, des avenues, des arbres ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **salon**, **chambre**, **coucher**

Notre maison (montrer la maison sur l'affiche)

Notre maison a un salon et une cuisine, (montrer le salon ou la cuisine de la maison)

Une salle à manger, Trois chambres à coucher, (montrer trois doigts)

Et une véranda. (montrer la véranda de la maison)

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne les parties de leur maison, je dis : « **Quelles sont les parties de votre maison ?** »

Pour répondre à la question « **Quelles sont les parties de votre maison ?** », je dis :

« **Les parties de notre maison sont : la chambre à coucher, le salon, la cuisine...** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Quelles sont les parties de votre maison ?**

El : **Les parties de notre maison sont : le salon, la cuisine, la véranda, les chambres à coucher**, etc.

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Expliquer aux élèves comment jouer le jeu.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrer un/une élève et dire « **Quelles sont les parties de votre maison ?** »

Ens : Stop !

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle :

« **Les parties de notre maison sont : ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les parties de leur maison ?

El : Je dis : « **Quelles sont les parties de votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les parties de votre maison ? »

El : Je dis : « **Les parties de notre maison sont : un salon, une cuisine, une véranda, une chambre à coucher, ...** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Règle du jeu : Passer la craie

- *Je vais donner une craie à un/une élève par rangée. Je tape sur un banc, pendant ce temps vous faites passer la craie de main en main par rangée. Je pose une question. Quand je dis « Stop », les élèves qui ont la craie à la main répondent à la question, à tour de rôle. Ensuite, je recommence le jeu.*

Sujet : Structures de description.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de citer les parties d'une maison.

Matériel didactique : Affiche N° 9

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les parties de leur maison ?

El : Je dis : « **Quelles sont les parties de votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les parties de votre maison ? »

El : Je dis : « **Les parties de notre maison sont : le salon, la cuisine, la véranda, les chambre à coucher, etc.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 9 devant la classe.
- Montrer l'image du quartier...

Ens : Safi raconte à son ami Mola les parties de leur maison. Que dit Safi ?

El : Réponse libre : Qui est-ce ?

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

Notre maison

Notre maison a un salon, une cuisine,

Une salle à manger,

Trois chambres à coucher,

Et une véranda.

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les parties de leur maison ? **El :** Je dis : « **Quelles sont les parties de votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les parties de votre maison ? »

El : Je dis : « **Les parties de notre maison sont : le salon, la chambre à coucher, la cuisine, la véranda ...** »

- Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure ou le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de description.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de description d'une maison

Matériel didactique : Affiche N° 9

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les parties de leur maison.

El : Je dis : « **Quelles sont les parties de votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les parties de votre maison ? »

El : Je dis : « **Les parties de notre maison sont : le salon, la cuisine, la véranda, les chambres à coucher ...** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qu'est-ce qu'il y a dans notre maison ?** » ; « Dans notre maison, il y a... »

EL : Safi dit à son ami Mola les objets qui sont dans leur maison.

- Placer l'affiche n° 9 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... Des maisons, des avenues, des arbres ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **chaises, valise.**

Notre maison,

Dans notre maison

Il y a une armoire, (Montrer l'armoire)

Des fauteuils,

Une table, (Montrer la table)

Des chaises,

Et des lits. (Montrer les lits)

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne les objets qu'il y a dans leur maison, je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?** »

Pour répondre à la question « **Qu'est-ce qu'il y a votre maison ?** », on dit :

« **Dans notre maison, il y a : des chaises, une armoire, une table, une valise et des lits...** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DÉS STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?**

El : **Dans notre maison,**

Il y a une armoire,

Des fauteuils,

Une table,

Des chaises,

Et des lits.

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrez l'enseignant(e) sur l'affiche et dites « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle :

« **Dans notre maison, il y a : ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les parties de leur maison ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ? »

El : Je dis : « **Dans notre maison, il y a : des chaises, une armoire, une table, une valise et des lits,** etc. »

- Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en utilisant un exemple de sa vie.

Sujet : Structures de description.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de citer les parties d'une maison.

Matériel didactique : Affiche N° 9

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les parties d'une maison ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ? »

El : Je dis : « **Dans notre maison, il y a des chaises, une armoire, une table, une valise et des lits** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 4 devant la classe.

Ens : Safi dit à son ami Mola les objets qui sont dans leur maison. Que dit Safi ?

El : (Réponse libre) ... Dans notre maison, il y a de fauteuils, une table...

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?**

El : **Dans notre maison,**

Il y a une armoire,

Des fauteuils,

Une table,

Des chaises,

Et des lits.

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'il y a dans leur maison ?

El : Je dis : « Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ? »

El : Je dis : « **Dans notre maison, il y a des fauteuils, des chaises, une armoire, une table ...** »

- Faire appel à 4 paires par image, les écouter les, corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot

Sujet : Structures de description.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de citer les parties d'une maison.

Matériel didactique : Affiche N° 9

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ... Quelles sont les parties de votre maison ? ...

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander les parties de la maison.

Vous avez appris à dire « Quelles sont les parties de la maison ? Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ? ... »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 9 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) ... Des maisons, des avenues, des arbres ...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : Quelles sont les parties de votre maison ?

El : **Les parties de notre maison sont : le salon, la cuisine, la véranda, les chambres à coucher.**

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?**

El : **Dans notre maison il y a une armoire, des fauteils, une table, des chaises, des lits.**

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : Quelles sont les parties de votre maison ?

Mola : **Les parties de notre maison sont : le salon, la cuisine, la véranda, les chambres à coucher.**

Safi : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?**

Mola : **Dans notre maison il y a une armoire, des fauteils, une table, des chaises, des lits.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les parties et les objets de la maison de leur choix.

- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de description.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- citer les parties de la maison ;
- dire les objets de la maison.

Matériel didactique : Affiche N° 9

ACTIVITES D'EVALUATION

1. Contrôle des structures étudiées (5 minutes)

A. Une paire d'élèves devant la classe

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser (dans la saynète).

Ens : Utilisez : « **Quelles sont les parties de votre maison ?/Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?** dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les parties et les objets de la maison de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Notre maison**

El 2 : **Quelles sont les parties de votre maison ?**

El 1 : **Notre maison a un salon et une cuisine,**

Une salle à manger,

Trois chambres à coucher,

Et une véranda.

El 2 : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?**

El 1 : **Dans notre maison,**

Il y a une armoire,

Des fauteuils,

Une table,

Des chaises

Et des lits.

B. Toutes les paires sur place

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

El 1 : **Notre maison**

El 2 : **Quelles sont les parties de votre maison ?**

El 1 : **Notre maison a un salon et une cuisine,**

Une salle à manger, Trois chambres à coucher, Et une véranda.

El 2 : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?**

El 1 : **Dans notre maison, Il y a une armoire, des fauteuils, une table,**

des chaises et des lits.

C. Des paires devant la classe

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de description du quartier.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes de description du quartier/village.

Matériel didactique : Affiche N° 9

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les parties de leur maison ?

El : Je dis : « **Quelles sont les parties de votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les parties de votre maison ? »

El : Je dis : « **Les parties de notre maison sont : un salon, une cuisine, une véranda, une chambre à coucher ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les objets qui sont dans leur maison ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ? »

El : Je dis : « **Dans notre maison, il y a des chaises, une armoire, une table, une valise et des lits.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qu'est-ce qui y a dans votre quartier/village ? Dans notre quartier/village, il y a ...** »

Ens : Mola s'informe sur le quartier de Safi. Il pose des questions à Safi.

- Placer l'affiche n°1 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : Réponse libre ... les maisons, la lune, les élèves...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller sur la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **J**olie, **g**auche, **m**agasin, **j**upe, **g**ourde, **g**arage, **j**ardin...

Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?

Dans notre quartier, il y a de grandes avenues (Monter les avenues sur l'affiche)

Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?

Dans notre quartier, il y a un magasin.

Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?

Dans notre quartier, il y a un dispensaire.

Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?

Dans notre quartier, il y a un marché.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne ce qu'il y a dans leur quartier, je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier/village ?** »

Pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ? », je dis : « **Dans notre quartier/village, il y a** une école, un magasin, un garage... »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

El : **Dans notre quartier, il y a de grandes avenues** (Monter les avenues sur l'affiche.)

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

El : **Dans notre quartier, il y a un magasin.** (Monter le magasin sur l'affiche.)

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

El : **Dans notre quartier, il y a un dispensaire.** (Monter le dispensaire sur l'affiche.)

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

El : **Dans notre quartier, il y a le marché.** (Monter le marché sur l'affiche.)

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : Passer la craie.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée.
- Poser la question « **Comment sont les maisons de votre quartier ?** ».

Ens : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier/village ?** »

Ens : Faites passer les craies à vos voisins pendant que je tape des mains.

Ens : Stop !

Ens : Elèves avec une craie en main, levez-vous et dites à tour de rôle : « **Dans notre quartier, il y a une école, un magasin, un dispensaire...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'il y a dans leur quartier ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier/ village ? »

El : Je dis : « **Dans notre quartier, il y a ...** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures de description du quartier.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes de description du quartier/village.

Matériel didactique : Affiche N° 7

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'il y a dans leur quartier ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier/village ? »

El : Je dis : « **Dans notre quartier, il y a ...** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n°7 devant la classe.
- Montrer les images qui sont sur l'affiche.

Ens : Mola et Safi décrivent leur quartier. Qu'est-ce qu'ils se disent ?

El : Réponse libre : dans notre quartier, il y a un magasin, un garage...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger si besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

El 2 : **Dans notre quartier, il y a de grandes avenues.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

El 2 : **Dans notre quartier, il y a un magasin.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

El 2 : **Dans notre quartier, il y a un dispensaire.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

El 2 : **Dans notre quartier, il y a des jardins.**

B. Utilisation libre (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander ce qu'il y a dans votre quartier ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ? »

El : Je dis : « **Dans notre quartier, il y a un magasin, un dispensaire, un garage...** »

- Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin et pour noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de description des maisons.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes de description des maisons.

Matériel didactique : Affiche N° 8

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander ce qu'il y a dans votre quartier ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ? »

El : Je dis : « **Dans notre quartier, il y a un magasin, un dispensaire, un garage...** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire
« **Comment sont les maisons de votre quartier ?**

Les maisons de notre quartier sont ... »

Ens : Safi cherche à connaître le quartier de Mola. Elle pose des questions.

- Placer l'affiche n°8 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : Réponse libre ... les maisons ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : *tôles, le bureau, les locaux, police.*

Comment sont les avenues de votre quartier ?

Les avenues sont bordées des poteaux.

Comment sont les maisons de votre quartier ?

Les maisons sont en briques et en tôles.

Comment est le bureau du quartier ?

Le bureau du quartier est fait en briques.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Suivez attentivement :

Pour connaître les caractéristiques des maisons d'un quartier, je dis : « **Comment sont les maisons de votre quartier ?** »

Pour répondre à la question « Comment sont les maisons de votre quartier ? », je dis : « **Les maisons de notre quartier sont en briques, en tôles ou en paille.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/D STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Comment sont les avenues de votre quartier ?**

El : **Les avenues sont bordées des poteaux.**

Ens : **Comment sont les maisons de votre quartier ?**

El : **Les maisons sont en briques et en tôles.**

Ens : **Comment est le bureau du quartier ?**

El : **Le bureau du quartier est fait en briques.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger si besoin.

5. JEU (5minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : Passer la craie.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée.
- Poser la question « **Comment sont les maisons de votre quartier ?** ».

Ens : Faites passer les craies à vos voisins pendant que je tape des mains.

Ens : Stop !

Ens : Apprenants avec une craie en main, levez-vous et répondez à tour de rôle :

« **Les maisons de notre quartier sont en ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de décrire les maisons de son quartier ?

El : Je dis : « **Comment sont les maisons de votre quartier ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment sont les maisons de votre quartier ? »

El : Je dis : « **Les maisons de notre quartier sont en briques et en tôles.** »

- Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en utilisant un exemple de sa vie.

Sujet : Structures de description des maisons.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de *décrire les maisons de son quartier.*

Matériel didactique : Affiche N° 8

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de décrire les maisons de son quartier ?

El : Je dis : « **Comment sont les maisons de votre quartier ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment sont les maisons de votre quartier ? »

El : Je dis : « **Les maisons de notre quartier sont en briques et en tôles.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n°8 devant la classe.
- Montrer les images des deux élèves qui se saluent et se séparent.

Ens : Safi cherche à connaître le quartier de Mola. Elle pose des questions.

Qu'est-ce qu'ils se disent ?

El : Réponse libre : Comment sont les avenues ? Les avenues sont limitées par des poteaux ...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Comment sont les avenues de votre quartier ?**

El 2 : **Les avenues sont bordées des poteaux.**

El 1 : **Comment sont les maisons de votre quartier ?**

El 2 : **Les maisons sont en briques et en tôles.**

El 1 : **Comment est le bureau du quartier ?**

El 2 : **Le bureau du quartier est fait en briques.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Utilisation libre (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de décrire les maisons de son quartier ?

El : Je dis : « **Comment sont les maisons de votre quartier ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment sont les maisons de votre quartier ? »

El : Je dis : « **Les maisons de notre quartier sont en briques et en tôles.** »

- Faire appel à 4 paires par image, les écouter et corriger les élèves au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de description du quartier et des maisons.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de description.

Matériel didactique : Affiches N° 8 et 10

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce qu'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

Réponse libre : Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ? Dans notre quartier, il y a un magasin, un garage ...

Ens : Cette semaine vous avez appris à décrire votre quartier.

Vous avez appris à dire « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ? / Dans notre quartier, il y a ... / Comment sont les maisons ? / Notre maison se trouve ...**

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer les affiches devant la classe.

Ens : Que voyez-vous ?

El : *Réponse libre* : les avenues, les maisons...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'il y a dans leur quartier ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?** »

El : Je dis : « **Dans notre quartier, il y a de grandes avenues, un magasin, un dispensaire, des jardins, etc.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de décrire les maisons de son quartier ?

El : Je dis : « **Comment sont les maisons de votre quartier ?** »

Ens : Qu'est-ce que dis pour répondre à la question « Comment sont les maisons de votre quartier ? »

El : Je dis : « **Les maisons de notre quartier sont en brique, en bois, en tôles, etc.** »

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.
- Jouer le rôle de Safi et Mola, celui de l'élève.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

Mola : **Dans notre quartier, il y a de grandes avenues, un magasin, un dispensaire et des jardins.**

Safi : **Comment sont les maisons de votre quartier ?**

Mola : **Les maisons sont en briques et en tôles.**

Safi : **Comment est le bureau de votre quartier ?**

Mola : **Le bureau de notre quartier est en briques.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les noms de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de description du quartier et des maisons.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- décrire son quartier ;
- décrire les maisons de son quartier.

Matériel didactique : Affiches N° 8 et 10

ACTIVITES D'EVALUATION

1. Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ? Dans notre quartier, il y a de grandes avenues, un magasin, un dispensaire et des jardins. Comment sont les maisons de votre quartier ?**

Les maisons sont en briques et en tôles. Comment est le bureau du quartier ? Le bureau de notre quartier est en brique »

Ens : Suivez attentivement la saynète :

E1 : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

E2 : **Dans notre quartier, il y a de grandes avenues, un magasin, un dispensaire et des jardins.**

E1 : **Comment sont les maisons de votre quartier ?**

E2 : **Les maisons sont en briques et en tôles.**

E1 : **Comment est le bureau du quartier ?**

E2 : **Le bureau de notre quartier est en brique.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

E1 : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ?**

E2 : **Dans notre quartier, il y a de grandes avenues, un magasin, un dispensaire et des jardins.**

E1 : **Comment sont les maisons de votre quartier ?**

E2 : **Les maisons sont en briques et en tôles.**

E1 : **Comment est le bureau du quartier ?**

E2 : **Le bureau de notre quartier est en brique.**

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves d'utiliser les parties du corps de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/ une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de salutation et de présentation.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- saluer une personne ;
- présenter une personne ;
- demander une permission.

Matériel didactique : Affiches N° 1, 2 et 4

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola quittent leurs maisons le matin. Ils se rencontrent à l'école, se saluent, demandent les noms de l'enseignante, du directeur et des élèves. Ils demandent aussi la permission.

- Placer les affiches n° 1, 2 et 4 devant la classe.

Ens : Montrez les élèves, l'enseignante et les directeurs sur les affiches n° 1, 2 et 4.

Ens : Que voyez-vous ?

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms et les objets de leur choix.

E1 : **Bonjour !** (Serrer la main de l'élève 2.)

E2 : **Bonjour !** (Serrer la main de l'élève 1.)

E1 : **Comment tu t'appelles ?** (Regarder l'élève 2.)

E2 : **Je m'appelle ...**

E1 : **Qui est-ce ?** (Montrer le directeur sur l'affiche.)

E2 : **C'est le directeur.**

E1 : **Qui sont-ils ?** (Montrer les élèves de la classe.)

E2 : **Ce sont les élèves.**

E1 : **S'il vous plaît, je vais à la direction** (Regarder l'élève 2.)

E2 : **Oui, tu peux aller.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures d'identification des objets et des personnes.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, d'identifier les personnes.

Matériel didactique : Affiches N° 5 et 6

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils présentent leurs membres de famille et parlent des endroits où habitent leurs grands-parents.

- Placer les affiches n° 5 et 6 devant la classe.

Ens : Montrez les membres de famille sur les affiches n°5 et 6.

Ens : Que voyez-vous ?

El : Réponse libre : le père, la mère, les enfants, grands-parents...

- Renforcer les réponses des élèves.
- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms et les objets de leur choix.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms des membres de famille de leur choix.

El 1 : Qui est-ce ?

El 2 : C'est mon père.

El 1 : Comment s'appelle ton père ?

El 2 : Mon père s'appelle ...

El 1 : Qui est-ce ?

El 2 : C'est ma mère.

El 1 : Comment s'appelle ta mère ?

El 2 : Mon père s'appelle ...

El 1 : Qui sont-ils ?

El 2 : Ce sont mes grands-parents.

El 1 : Où habitent tes grands-parents ?

El 2 : Mes grands-parents habitent au village.

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures d'identification des membres de famille.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, *en situation de vie courante*, de :

- donner une adresse ;
- dire où on va.

Matériel didactique : Affiche N° 9

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi vient d'arriver à l'école. Mola lui demande d'où elle vient. Il veut savoir aussi où se trouvent leur maison et le terrain de foot. Après l'école, Safi va aller pour visiter le zoo en ville.

- Placer l'affiche N° 9 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous ?

EI : Réponse libre : les maisons, l'avenue...

- Renforcer les réponses des élèves.
- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les endroits de leur choix.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms des membres de famille de leur choix.

EI1 : Bonjour !

EI2 : Bonjour !

EI1 : D'où viens-tu ?

EI2 : Je viens de la maison.

EI1 : Où se trouve votre maison ?

EI2 : Notre maison se trouve à côté du terrain de foot.

EI1 : Où se trouve le terrain de foot ?

EI2 : Le terrain de foot se trouve derrière l'école.

EI1 : Mais, où vas-tu ?

EI2 : Je vais en ville.

EI1 : Que vas-tu faire en ville ?

EI2 : Je veux visiter le zoo.

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures de salutation, de présentation et d'identification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- se présenter ;
- présenter une personne ;
- donner une adresse.

Matériel didactique : Affiches N° 5 et 6

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils répondent aux questions de leur enseignante sur les personnes de l'école et les membres de famille.

- Placer les affiches n°4, 5 et 6 devant la classe.

Ens : Montrez les personnes qui sont sur les affiches n°4,5 et 6.

Ens : Que voyez-vous ?

EI : Réponse libre : les élèves, les personnes de l'école et les membres de famille.

- Renforcer les réponses des élèves.
- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les personnes et les noms de leur choix.

E1 : **Bonjour !** (Serrer la main de l'élève 2.)

E2 : **Bonjour !** (Serrer la main de l'élève 1.)

E1 : **Comment tu t'appelles ?** (Regarder l'élève 2.)

E2 : **Je m'appelle ...**

E1 : **Qui est-ce ?** (Montrer le directeur sur l'affiche.)

E2 : **C'est le directeur.**

E1 : **Qui sont-ils ?** (Montrer les élèves de la classe.)

E2 : **Ce sont les élèves**

E1 : **Comment s'appelle ton père ?**

E2 : **Mon père s'appelle...**

E1 : **Comment s'appelle ton beau-frère ?**

E2 : **Mon beau-frère s'appelle...**

E1 : **Où habitent tes grands-parents ?**

E2 : **Mes grands-parents habitent au village.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures d'identification des membres de famille.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de formuler une demande polie.

Matériel didactique : Affiche N°2

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Mola et Safi sont en classe. Mola demande à l'enseignante la permission d'entrer en classe, d'aller à la toilette, de prendre un stylo et une latte, d'aller boire de l'eau...

- Placer l'affiche N°2 devant la classe.

Ens : Qu'est-ce qu'il dit ?

El : Réponse libre : S'il vous plaît, je peux ... ?

- Renforcer les réponses des élèves.
- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer Mola et à l'enseignante avec des gestes convenables.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Mola et élève 2, celui de l'enseignante.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent employer les demandes de leur choix leur choix.

El1 : **Bonjour !**

El2 : **Bonjour !**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux entrer en classe ?**

El 2 : **Oui, tu peux entrer.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller à la toilette ?**

El 2 : **Oui, tu peux y aller.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre le stylo ?**

El 2 : **Oui, tu peux le prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux prendre la règle ?**

El 2 : **Oui, tu peux la prendre.**

El 1 : **S'il vous plaît, je peux aller boire de l'eau ?**

El 2 : **Oui, tu peux y aller.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures de salutation, de présentation et l'identification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- se présenter ;
- présenter une personne ;
- donner une adresse.

Matériel didactique : Affiche N°10

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi est chez Mola. Elle demande à Mola de décrire leur maison et citer les meubles qui s'y trouvent.

- Placer l'affiche n°10 devant la classe.

Ens : Montrez les meubles et l'intérieur de la maison sur l'affiche.

Ens : Que voyez-vous ?

EI : (Réponse libre) : les chaises, la chambre, le lit...

- Renforcer les réponses des élèves.
- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent les parties de la maison et les meubles de leur choix.

EI 1 : **Bonjour !**

EI 2 : **Bonjour !**

EI 1 : **Mola, cite les parties de votre maison.**

EI 2 : **Notre maison a un salon, une cuisine, une salle à manger, trois chambres à coucher et une véranda.**

EI 1 : **Qu'est-ce qu'il y a dans votre maison ?**

EI 2 : **Dans notre maison, il y a une armoire, une table, des chaises et des lits.**

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures d'identification.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les termes d'identification du corps humain.

Matériel didactique : Affiche N°11

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander ce qu'il y a dans le quartier d'un ami ?

El : Je dis : « Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a dans votre quartier ? »

El : Je dis : « Dans notre quartier, il y a ... »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander en quoi est faite votre maison ?

El : Je dis : « Notre maison est en briques. »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Montre-moi ... Voici ...** »

Ens : Safi et Mola parlent de leurs corps. Safi demande à Mola les parties du corps humain.

- Placer l'affiche n° 11 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... le corps humain.

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Voici, moi, ta bouche, ton cou, tes coudes ...**

Voici mon corps

Montre-moi la bouche et le nez.

Voici ma bouche et mon nez.

Montre-moi le cou et le dos.

Voici mon cou et mon dos.

Montre-moi les oreilles et les yeux.

Voici mes oreilles et mes yeux

Montre-moi les orteils et les doigts.

Voici mes orteils et mes doigts.

Montre-moi la main droite et la main gauche.

Voici ma main droite et ma main gauche.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander les parties du corps à une personne, je dis : « **Montre-moi ...** »

Pour répondre à « Montre-moi ... », je dis : « **Voici ...** »

Par exemple : « **Montre-moi le genou. Voici mon genou.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El : **Voici mon corps**

Ens : **Montre-moi la bouche et le nez.**

El : **Voici ma bouche et mon nez.**

Ens : **Montre-moi le cou et le dos.**

El : **Voici mon cou et mon dos.**

Ens : **Montre-moi les oreilles et les yeux.**

El : **Voici mes oreilles et mes yeux**

Ens : **Montre-moi les orteils et les doigts.**

El : **Voici mes orteils et mes doigts.**

Ens : **Montre-moi la main droite et la main gauche.**

El : **Voici ma main droite et ma main gauche.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer le jeu.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrez un/une élève et dites « **Montre-moi ...** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle :

« Voici ... »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.



ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander les parties du corps à une personne ?

El : Je dis : « **Montre-moi** le nez. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à « Montre-moi ... » ?

El : Je dis : « **Voici** mon nez. »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures d'identification.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de citer les parties du corps humain.

Matériel didactique : Affiche N°11

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander les parties du corps à une personne ?

El : Je dis : « **Montre-moi** le nez. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à « Montre-moi ... » ?

El : Je dis : « **Voici** mon nez. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander les parties du corps à une personne ?

El : Je dis : « **Montre-moi** le pied. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à « Montre-moi ... » ?

El : Je dis : « **Voici** mon pied. »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

➤ Placer l'affiche n° 11 devant la classe.

➤ Montrer l'image du corps humain.

Ens : Deux élèves parlent de leurs corps. Safi demande à Mola les parties du corps. Que dit Safi ?

El : (Réponse libre) ... Montre-moi ... / Voici ...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

➤ Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

➤ Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.

➤ Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

El : **Voici mon corps**

Ens : **Montre-moi la bouche et le nez.**

El : **Voici ma bouche et mon nez.**

Ens : **Montre-moi le cou et le dos.**

El : **Voici mon cou et mon dos.**

Ens : **Montre-moi les oreilles et les yeux.**

El : **Voici mes oreilles et mes yeux**

Ens : **Montre-moi les orteils et les doigts.**

El : **Voici mes orteils et mes doigts.**

Ens : **Montre-moi la main droite et la main gauche.**

El : **Voici ma main droite et ma main gauche.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

➤ Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.

➤ Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

➤ Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander les parties du corps à une personne ?

El : Je dis : « **Montre-moi** la tête. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à « Montre-moi ta tête » ?

El : Je dis : « **Voici** ma tête. »

➤ Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin et pour noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.

➤ Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de description.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de description des parties du corps humain.

Matériel didactique : Affiche N°11

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander les parties du corps à une personne ?

El : Je dis : « **Montre-moi** la tête. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à « Montre-moi ... »

El : Je dis : « **Voici** ma tête. »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **A quoi sert ... ? ... sert à ...** »

Ens : Deux élèves sont en classe. Safi cherche à connaître l'utilité des parties du corps.

- Placer l'affiche n° 11 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... le corps humain.

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Mon corps, les objets, la bouche, les odeurs, entoure, les oreilles ...**

Voici mon corps.

A quoi sert la main ?

La main sert à tenir les objets.

A quoi sert la bouche ?

La bouche sert à parler et à manger.

A quoi sert le nez ?

Le nez sert à respirer et à sentir les odeurs.

A quoi servent les jambes ?

Les jambes servent à se déplacer.

A quoi servent les yeux ?

Les yeux servent à voir ce qui nous entoure.

A quoi servent les oreilles ?

Les oreilles servent à entendre le son.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître l'utilité de la main, je dis : « **A quoi sert** la main ? »

Pour répondre à la question « **A quoi sert** la main ? », je dis : « **La main sert** à tenir les objets. »

Pour connaître l'utilité de deux ou plusieurs parties du corps, je dis : « **A quoi servent** les jambes ? »

Pour répondre à la question « A quoi servent les jambes ? », je dis : « **Les jambes servent** à se déplacer. »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DÉS STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El : **Voici mon corps.**

Ens : **A quoi sert la main ?**

El : **La main sert à tenir les objets.**

Ens : **A quoi sert la bouche ?**

El : **La bouche sert à parler et à manger.**

Ens : **A quoi sert le nez ?**

El : **Le nez sert à respirer et à sentir les odeurs.**

Ens : **A quoi servent les jambes ?**

El : **Les jambes servent à se déplacer.**

Ens : **A quoi servent les yeux ?**

El : **Les yeux servent à voir ce qui nous entoure.**

Ens : **A quoi servent les oreilles ?**

El : **Les oreilles servent à entendre le son.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrez l'enseignant(e) sur l'affiche et dite « **A quoi sert ... ?** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle : « **... sert à ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître l'utilité d'une partie du corps ?

El : Je dis : « **A quoi sert** la main ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **A quoi sert** la main ? »

El : Je dis : « **La main sert** à tenir les objets. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître l'utilité de deux ou plusieurs parties du corps ?

El : Je dis : « **A quoi servent** les jambes ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **A quoi servent** les jambes ? »

El : Je dis : « **Les jambes servent** à se déplacer. »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures de description.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire l'utilité de chaque partie du corps humain.

Matériel didactique : Affiche N°11

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître l'utilité d'une partie du corps ?

El : Je dis : « **A quoi sert** la main ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **A quoi sert** la main ? »

El : Je dis : « **La main sert** à tenir les objets. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître l'utilité de deux ou plusieurs parties du corps ?

El : Je dis : « **A quoi servent** les jambes ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi servent les jambes ? »

El : Je dis : « **Les jambes servent** à se déplacer. »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont en classe. Safi cherche à connaître l'utilité des parties du corps.

- Placer l'affiche n° 11 devant la classe.

Ens : Safi et Mola sont à l'école. Safi veut connaître les personnes de l'école. Elle pose la question à Mola.

Que dit Safi ?

El : (Réponse libre) ... A quoi sert ... ?

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El : **Voici mon corps.**

Ens : **A quoi sert la main ?**

El : **La main sert à tenir les objets.**

Ens : **A quoi sert la bouche ?**

El : **La bouche sert à parler et à manger.**

Ens : **A quoi sert le nez ?**

El : **Le nez sert à respirer et à sentir les odeurs.**

Ens : **A quoi servent les jambes ?**

El : **Les jambes servent à se déplacer.**

Ens : **A quoi servent les yeux ?**

El : **Les yeux servent à voir ce qui nous entourent.**

Ens : **A quoi servent les oreilles ?**

El : **Les oreilles servent à entendre les sons.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

A. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître l'utilité d'une partie du corps ?

El : Je dis : « **A quoi sert** la main ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **A quoi sert** la main ? »

El : Je dis : « **La main sert** à tenir les objets. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître l'utilité de deux ou plusieurs parties du corps ?

El : Je dis : « **A quoi servent** les jambes ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi servent les jambes ? »

El : Je dis : « **Les jambes servent** à se déplacer. »

- Faire appel à 4 paires par image pour les écouter, les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'identification et description du corps humain

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures :

- d'identification du corps humain ;
- de description des parties du corps humain.

Matériel didactique : Affiche N°11

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ... Montre-moi ... / Voici ...

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander les parties du corps humain.

Vous avez appris à dire « Montre-moi ... / Voici ... »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 11 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) ... Le corps humain.

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : Montre-moi les orteils.

El : Voici les orteils.

Ens : Montre-moi le coude.

El : Voici le coude.

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Montre-moi la bouche et le nez.**

Mola : **Voici ma bouche et mon nez.**

Safi : **Montre-moi le cou et le dos.**

Mola : **Voici mon cou et mon dos.**

Safi : **Montre-moi les oreilles et les yeux.**

Mola : **Voici mes oreilles et mes yeux.**

Safi : **A quoi sert la bouche ?**

Mola : **La bouche sert à parler et à manger.**

Safi : **A quoi sert le nez ?**

Mola : **Le nez sert à respirer et à sentir les odeurs.**

Safi : **A quoi servent les jambes ?**

Mola : **Les jambes servent à se déplacer.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

- Dire aux élèves d'utiliser les parties du corps de leur choix.

- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne

Sujet : Structures d'identification et de description.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- citer les parties du corps humain ;
- dire l'utilité de chaque partie du corps humain.

Matériel didactique : Affiche N° 11

ACTIVITES D'EVALUATION

1. CONTRÔLE DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser (dans la saynète).

Ens : Utilisez : « **Montre-moi ... / Voici ... / A quoi sert ... / ... sert à ...** dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les parties du corps de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : Deux élèves parlent de leurs corps. Safi cherche à connaître l'utilité de chaque partie du corps humain. Elle pose des questions.

Ens : Suivez attentivement :

Safi : **Montre-moi la bouche et le nez.**

Mola : **Voici ma bouche et mon nez.**

Safi : **Montre-moi le cou et le dos.**

Mola : **Voici mon cou et mon dos.**

Safi : **Montre-moi les oreilles et les yeux.**

Mola : **Voici mes oreilles et mes yeux.**

Safi : **A quoi sert la bouche ?**

Mola : **La bouche sert à parler et à manger.**

Safi : **A quoi sert le nez ?**

Mola : **Le nez sert à respirer et à sentir les odeurs.**

Safi : **A quoi servent les jambes ?**

Mola : **Les jambes servent à se déplacer.**

B. Toutes les paires sur place (5 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

Safi : **Montre-moi la bouche et le nez.**

Mola : **Voici ma bouche et mon nez.**

Safi : **Montre-moi le cou et le dos.**

Mola : **Voici mon cou et mon dos.**

Safi : **Montre-moi les oreilles et les yeux.**

Mola : **Voici mes oreilles et mes yeux.**

Safi : **A quoi sert la bouche ?**

Mola : **La bouche sert à parler et à manger.**

Safi : **A quoi sert le nez ?**

Mola : **Le nez sert à respirer et à sentir les odeurs.**

Safi : **A quoi servent les jambes ?**

Mola : **Les jambes servent à se déplacer.**

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de demande.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de demande des activités de propreté.

Matériel didactique : Affiche N°12

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander une partie du corps à une personne ?

El : Je dis « **Montre-moi** ta tête »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Montre-moi ta tête ? »

El : Je dis « **Voici** ma tête. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour préciser une partie du corps humain ? « **Est-ce que c'est** une main ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Est-ce que c'est la main ? »

El : Je dis « **Oui, c'est** la main. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour préciser deux ou plusieurs parties du corps ?

El : Je dis « **Est-ce que ce sont** des jambes ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Est-ce que ce sont des jambes ? »

El : Je dis « **Oui, ce sont** des jambes. »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qu'est-ce qu'il faut faire pour être en bonne santé** »

Ens : un élève raconte à son ami ce qu'il fait chaque jour pour être en bonne santé.

- Placer l'affiche n° 12 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... Un enfant qui se brosse les dents, un enfant qui se lave...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Santé**, **manger**, **dents**.

Je suis en bonne santé,

Avant d'aller à l'école, je me lave le corps. (Faire le geste de se laver le corps)

Avant de manger, je me lave les mains. (Faire le geste de laver les mains)

Après le repas, je me brosse les dents. (Faire le geste de se brosse les dents)

Après la toilette, je me lave les mains. (Faire le geste de laver les mains)

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à un élève ce qu'il doit faire chaque matin avant d'aller à l'école ?

Je dis : « **Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ?** »

Pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ? » Je dis : « **Chaque matin, je me lave le corps.** »

Pour demander à une personne ce qu'elle doit faire avant de manger,

je dis : « **Qu'est-ce que tu dois faire avant le repas ?** »

Pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ? »

Je dis : « **Avant de manger, Je me lave les mains.** »

Pour demander à une personne ce qu'elle doit faire après le repas pour rendre les dents propres, je dis : « **Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ?** »

Pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire après le repas,

je dis : « **Après le repas, je me brosse les dents.** »

Pour demander à une personne ce qu'elle doit faire avant de manger,

je dis : « **Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ?** »

Pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ? »

Je dis : « **Après la toilette, Je me lave les mains.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce que tu dois faire le matin avant d'aller à l'école ?**

El : **Avant d'aller à l'école, je me lave.**

Ens : **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?**

El : **Avant de manger, je lave les mains.**

Ens : **Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ?**

El : **Après le repas, je dois me brosse les dents.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.



Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- *Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.*

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- *Expliquer aux élèves comment jouer.*
- *Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.*
- *Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.*

Ens : Montrer l'enseignant(e) sur l'affiche et dire « **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle :

« **Avant de manger, je dois me laver les mains.** »

- *Continuer le jeu avec « **Avant/Après le repas. Après la toilette** »*

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire avant de manger ?

El : Je dis « **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ? »

El : « Avant de manger, **Je dois me laver les mains.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire après chaque repas ? »

El : « Après chaque repas, **Je dois me brosser les dents.** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie*

Sujet : Structures de demande.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de demander ce que doit faire une personne pour être propre.

Matériel didactique : Affiche N°12

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à un ami ce qu'il doit faire chaque matin avant d'aller à l'école ?

El : Je dis : « Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ? »

El : Je dis : « Chaque matin, **Je dois me laver avant d'aller à l'école.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire avant de manger ?

El : Je dis : « Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ? »

El : Je dis : « Avant de manger, **je dois me laver les mains.** »

El : Je dis : « Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ? »

El : Je dis : « Après la toilette, **je dois me laver les mains.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Un élève raconte à son ami ce qu'il fait chaque jour pour être en bonne santé.

Ens : Levez-vous et récitez deux fois avec moi.

- Placer l'affiche n° 12 devant la classe.
- Montrer les images des deux élèves qui se saluent et se séparent.

Ens : Safi raconte à Mola ce qu'il fait chaque jour pour être en bonne santé.

Que dit Safi ?

El : (Réponse libre) ... Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ?

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ?**

El : **Chaque matin, Je dois me laver le corps avant d'aller à l'école.**

Ens : **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?**

El : **Avant de manger, je dois laver les mains.**

Ens : **Qu'est-ce que tu dois faire après chaque repas ?**

El : **Après chaque repas, Je dois me laver les mains.**

Ens : **Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ?**

El : **Après la toilette, je dois me laver les mains.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire le matin avant d'aller à l'école ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ? »

El : Je dis : « **Je dois me laver.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire le matin avant de manger ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?** »



Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ? »

El : Je dis : « Avant de manger, **je dois me laver les mains.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire le matin après le repas ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ? »

El : Je dis : « Après le repas, **je dois me brosser les dents.** »

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ? »

El : Je dis : « Après la toilette, **je dois me lave.** »

- *Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin et pour noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.*
- *Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.*

Sujet : Structures de demande

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de demande des activités des personnes.

Matériel didactique : Affiche N°12

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire le matin avant d'aller à l'école ? « **Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ?** »

El : Je dis « Chaque matin, je dois me laver le corps avant d'aller à l'école. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ? »

El : Je dis « **Je dois me laver.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire avant de manger ?

El : Je dis « **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ? »

El : Je dis « Avant de manger, je dois me laver les mains. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire après le repas ?

El : Je dis « **Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ? »

El : Je dis « Après le repas, **je dois me brosser les dents.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire après la toilette ?

El : Je dis « **Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ? »

El : Je dis « Après la toilette, **je dois me laver les mains.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « Qu'est-ce que tu fais ? Je/j'... » ; « Qu'est-ce qu'il/elle fait ? Il/elle ... »

Ens : Un élève demande ce que fait son ami pour être propre.

- Placer l'affiche n° 12 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... Un enfant qui se lave le corps, un enfant qui se brosse les dents ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller sur la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Comment, sens, dent, ventre.**

Qu'est-ce que tu fais ? (Regarder l'élève.)

Je me brosse les dents. (Faire le geste de se brosser les dents.)

Qu'est-ce que tu fais ? (Regarder l'élève.)

Je me peigne les cheveux. (Faire le geste de se peigner les cheveux.)

Qu'est-ce qu'elle fait ? (Regarder l'élève.)

Elle se lave le corps. (Faire le geste de se laver le corps.)

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne ce qu'elle fait, je dis : « **Qu'est-ce que tu fais ?** »

Pour répondre à la question « **Qu'est-ce que tu fais ?** », je dis : « **Je me brosse les dents.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DÉS STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce que tu fais ?** (Regarder l'élève)

El : **Je me brosse les dents !** (Faire le geste de se brosser les dents.)

Ens : **Qu'est-ce que tu fais ?** (Regarder l'élève)

El : **Je bois de l'eau.** (Faire le geste de boire de l'eau.)

Ens : **Qu'est-ce qu'elle fait ?** (Regarder l'élève.)

El : **Elle dort.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- *Expliquer aux élèves comment jouer.*
- *Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.*
- *Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.*

Ens : Montrer un/une élève et dire « **Qu'est-ce que tu fais ?** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle : « **Je ...** »

- *Continuer le jeu avec « Qu'est-ce qu'il/elle fait ? »*

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle fait ?

El : Je dis « **Qu'est-ce que tu fais ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu fais ? »

El : Je dis « **Je/J'...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce que fait l'autre ?

El : « **Qu'est-ce qu'elle/il fait ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'elle/il fait ? »

El : Je dis « **Elle/il ...** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures de demande.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de demander ce que fait une personne

Matériel didactique : Affiche N°12

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander ce que fait une personne ?

El : Je dis « **Qu'est-ce que tu fais ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu fais ? »

El : Je dis « **Je/J'...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce que fait l'autre ?

El : Je dis « **Qu'est-ce qu'elle/il fait ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'elle/il fait ? »

El : Je dis « **Elle/il ...** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Safi demande à Mola où il a mal.

Que dit Safi ?

El : (Réponse libre) ... Qu'est-ce que tu fais ? ...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger si besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce que tu fais ?** (Regarder l'élève).

El : **Je me brosse les dents !** (Faire le geste de se brosser les dents.)

Ens : **Qu'est-ce que tu fais ?** (Regarder l'élève).

El : **Je me peigne les cheveux** (Faire le geste de boire de l'eau.)

Ens : **Qu'est-ce qu'elle fait ?** (Regarder l'élève.)

El : **Elle se lave le corps.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle fait ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu fais ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu fais ? »

El : Je dis : « **Je/J'...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce que fait l'autre ? «

El : Je dis : **Qu'est-ce qu'elle/il fait ?** ».

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'elle/il fait ? »

El : Je dis : « **Elle/il ...** »

- Faire appel à 4 paires par image, les écouter, les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de demande.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de :

- demande de propreté ;
- demande des activités des personnes.

Matériel didactique : Affiche N°12

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ...

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander ce que doit faire une personne pour être propre.

Vous avez appris à dire « Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ? / Que fais-tu ? Que fait-elle/il ? »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 12 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) : ...Un enfant qui se lave le corps ...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : Que dois-tu faire chaque matin avant d'aller à l'école ?

El : Chaque matin avant d'aller à l'école, je dois me laver le corps.

Ens : Que dois-tu faire après chaque repas ?

El : Après chaque pas repas, je dois me brosser les dents,

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire avant d'aller à l'école ?**

Mola : **Avant d'aller à l'école, je dois me laver le corps.**

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?**

Mola : **Avant de manger, je dois me laver les mains.**

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ?**

Mola : **Après le repas, je dois me brosser les dents.**

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire après la toilette ?**

Mola : **Après la toilette, je dois me laver les mains.**

Safi : **Qu'est-ce que tu fais ?**

Mola : **Je me brosse les dents !**

Safi : **Qu'est-ce que tu fais ?**

Mola : **Je me peigne les cheveux.**

Safi : **Qu'est-ce qu'elle fait ?**

Mola : **Elle se lave le corps.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les activités de propreté de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de demande.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable en situation de vie courante de :

- demander ce que doit faire une personne pour être propre ;
- demander ce que fait une personne.

Matériel didactique : Affiche N°12

ACTIVITES D'EVALUATION

1. CONTROLE DES STRUCTURES ETUDIEES (5minutes)

A. Une paire d'élèves devant la classe

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Qu'est-ce que tu dois faire avant le repas ? Qu'est-ce que tu fais ? Qu'est-ce qu'elle/il fait ?** » dans la saynète.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire avant d'aller à l'école ?**

Mola : **Avant d'aller à l'école, je dois me laver le corps.**

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?**

Mola : **Avant de manger, je dois me laver les mains.**

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ?**

Mola : **Après le repas, je dois me brosser les dents.**

Safi : **Qu'est-ce que tu fais ?**

Mola : **Je me peigne les cheveux.**

Safi : **Qu'est-ce qu'elle fait ?**

Mola : **Elle se lave le corps.**

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire avant d'aller à l'école ?**

Mola : **Avant d'aller à l'école, je dois me laver le corps.**

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?**

Mola : **Avant de manger, je dois me laver les mains.**

Safi : **Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ?**

Mola : **Après le repas, je dois me brosser les dents.**

Safi : **Qu'est-ce que tu fais ?**

Mola : **Je me peigne les cheveux.**

Safi : **Qu'est-ce qu'elle fait ?**

Mola : **Elle se lave le corps.**

C. Des paires devant la classe (30 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de description.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de descriptions des habits.

Matériel didactique : Affiche N°19

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à un/une élève ce qu'il/elle doit faire chaque matin avant d'aller à l'école ?

El : Je dis : « Qu'est-ce que tu dois faire chaque **matin avant d'aller à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire chaque matin avant d'aller à l'école ? »

El : Je dis : « Avant d'aller à l'école, **Je dois me laver le corps.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire avant de manger ?

El : Je dis : « Qu'est-ce que tu **dois faire avant de manger ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ? »

El : Je dis : « Avant de manger, **Je dois me laver les mains.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle doit faire après le repas ?

El : Je dis : « Qu'est-ce que tu **dois faire après le repas ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ? »

El : Je dis : « Après le repas, **je dois me brosser les dents.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qu'est-ce que tu portes quand... ?** » ; « Je porte... »

Ens : Mola décrit les habits qu'il porte quand il part à l'école.

- Placer l'affiche n° 19 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

- **El :** (Réponse libre) ... une chemise, un pantalon, une robe ...
- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque

*mot, particulièrement les sons en gras : **C**hemise, **b**abou**c**he, **ch**aussures.*

Le jour de l'école

Quand je pars à l'école, je porte une chemise blanche, une culotte bleue, des chaussures et des haussettes.

Ma sœur porte une jupe bleue et une blouse blanche.

Quand je fais la gymnastique, je porte une culotte et un polo.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une/un élève ce qu'elle/il porte quand elle/il va à l'école, je dis : « **Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?** »

Pour répondre à la question « **Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?** », je dis :

« **Je porte une chemise blanche, une culotte bleue, une jupe bleue, une blouse bleue...** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce que tu portes quand tu vas à l'école ?**

El : **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche, des chaussures, des chaussettes, une jupe bleue, une blouse blanche.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrez un/une élève et dites « Qu'est-ce que

tu portes quand tu pars pour l'école ? »

Ens : Stop !

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle : « **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche ...** »

- *Continuer le jeu avec « Qu'est-ce qu'il/elle fait ? »*

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une/un élève ce qu'elle/il porte quand il part à l'école ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce tu portes quand tu pars à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ? »

El : Je dis : « **Je porte une culotte bleue ...** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures de description.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de décrire les types d'habits.

Matériel didactique : Affiche N°19

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une/un élève ce qu'elle/il porte quand il part à l'école ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce tu portes quand tu pars à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ? »

El : Je dis : « **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche, des chaussures, des chaussettes, une jupe bleue, une blouse blanche ...** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 19 devant la classe.
- Montrer l'image des vêtements.

Ens : Mola décrit les habits qu'il porte quand il part à l'école.

Que dit Mola ?

El : Réponse libre : Quand je pars à l'école, je porte une chemise blanche ...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

Le jour de l'école

Quand je pars à l'école, je porte une chemise blanche, une culotte bleue, des chaussures et des chaussettes.

Ma sœur porte une jupe bleue et une blouse blanche.

Quand je fais la gymnastique, je porte une culotte et un polo.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

Ens : Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?

El : « **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche, des chaussures, des chaussettes, une jupe bleue, une**

blouse blanche... »

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une/un élève ce qu'elle/il porte quand elle/il part à l'école ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ? »

El : Je dis : « **« Je porte une culotte bleue, une chemise blanche, des chaussures, des chaussettes, une jupe bleue, une blouse blanche... »**

- Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin et pour noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de précision.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de précision sur les habits.

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une/ un élève ce qu'elle/il porte quand elle/il part à l'école ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?

El : Je dis : « **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche, des chaussures, des chaussettes, une jupe bleue, une blouse blanche...** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Est-ce que tu portes... ?** » ; « **Oui, je porte...** » ; « **Non, je ne porte pas...** »

Ens : Mola parle des habits qu'il porte à la maison.

- Placer l'affiche n° 19 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ...une chemise, un pantalon, une robe ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **mou**choir, **jupe**, **blouse**, **culotte**, **babou**ches.

Le dimanche, Je porte une jupe et une blouse.

(Montrer la jupe et la blouse)

Mon frère porte une culotte et une chemise.

(Montrer la culotte et la chemise)

Ma mère porte des pagnes. (Montrer les pagnes)

Mon père porte une veste et un chapeau. (Montrer la veste et le chapeau)

Tous, nous portons de beaux habits !

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne de préciser l'habit qu'elle porte, je dis : « **Est-ce que tu portes... ?** »

Pour répondre à la question « **Est-ce que tu portes... ?** », on dit : « **Oui, je porte...** »

Par exemple : « **Est-ce que tu portes une culotte bleue ? Oui, je porte une culotte bleue.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Est-ce que tu portes une jupe ?**

El : **Oui, je porte une jupe.**

Ens : **Est-ce que tu portes une culotte ?**

El : **Non, je ne porte pas de culotte.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrez l'enseignant(e) sur l'affiche et dites

« **Est-ce que tu portes un culotte ?** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle :

« **Oui, je porte une culotte.** »

- Continuer le jeu avec « **une robe, un pantalon** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de préciser l'habit qu'elle porte ?

El : Je dis : « **Est-ce que tu portes... ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Est-ce que tu portes... ? »

El : Je dis : « **Oui, je porte...** »

- Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez cette structure en utilisant un exemple de sa vie.

Sujet : Structures de précision.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire avec précision l'habit qu'il porte.

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de préciser l'habit qu'elle porte ?

El : Je dis : « Est-ce que tu portes... ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Est-ce que tu portes... ? »

El : Je dis : « **Oui, je porte...** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 19 devant la classe.

Ens : Mola parle des habits qu'il porte à maison. Que dit Mola ?

El : (Réponse libre) ... Je porte une culotte et une chemise...

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Safi : **Est-ce que tu portes une culotte ?**

Mola : **Oui, je porte une culotte.**

Safi : **Est-ce que tu portes une chemise ?**

Mola : **Oui, je porte une chemise.**

Safi : **Est-ce que tu portes une jupe ?**

Mola : **Non, je ne porte pas de jupe.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de préciser les habits qu'elle porte ?

El : Je dis : « **Est-ce que tu portes... ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Est-ce que tu portes... ? »

El : Je dis : « **Oui, je porte...** » / « **Non, je ne porte pas de...** »

- Faire appel à 4 paires par image, écouter et corriger les élèves au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de description et de précision.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de :

- description des vêtements.
- demande des vêtements avec précision..

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ... Qu'est-ce que tu portes quand tu vas à l'école ? Est-ce que tu portes une jupe ?

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander à un/une élève ce qu'il/elle porte quand il/elle va à l'école ?

Vous avez appris à demander avec précision à une personne l'habit qu'elle porte et dire « Est-ce que tu portes une chemise ? »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 19 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) ... une chemise, un pantalon, une robe ...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : est-ce que tu portes une culotte ?

El : Oui, je porte une culotte.

Ens : Est-ce que tu portes une jupe ?

El : Oui, je porte une jupe.

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Mola et l'autre celui de Safi.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?**

Mola : **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche, des chaussures, des chaussettes... »**

Safi : **Est-ce que tu portes une culotte ?**

Mola : **Oui, je porte une culotte.**

Safi : **Est-ce que tu portes une chemise ?**

Mola : **Oui, je porte une chemise.**

Safi : **Est-ce que tu portes une jupe ?**

Mola : **Non, je ne porte pas de jupe.**

➤ Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

➤ Dire aux élèves d'utiliser les vêtements de leur choix.

➤ Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de description et de précision.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable en situation de vie courante, de :

- décrire les vêtements ;
- préciser les vêtements que l'on porte.

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES D'EVALUATION

1. CONTROLE DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser (dans la saynète).

Ens : Utilisez : « **Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?/ Est-ce que tu portes une jupe ?** dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les vêtements de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?**

Mola : **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche,**

des chaussures, des chaussettes... »

Safi : **Est-ce que tu portes une culotte ?**

Mola : **Oui, je porte une culotte.**

Safi : **Est-ce que tu portes une chemise ?**

Mola : **Oui, je porte une chemise.**

Safi : **Est-ce que tu portes une jupe ?**

Mola : **Non, je ne porte pas de jupe.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

Safi : **Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?**

Mola : **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche,**

des chaussures, des chaussettes... »

Safi : **Est-ce que tu portes une culotte ?**

Mola : **Oui, je porte une culotte.**

Safi : **Est-ce que tu portes une chemise ?**

Mola : **Oui, je porte une chemise.**

Safi : **Est-ce que tu portes une jupe ?**

Mola : **Non, je ne porte pas de jupe.**

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'identification.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures d'identification des vêtements.

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une/ un élève ce qu'elle/il porte quand elle / il part à l'école ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce tu portes quand tu pars à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ? »

El : Je dis : « **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche, des chaussures, des chaussettes/une jupe bleue, une blouse blanche...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de préciser l'habit qu'elle porte ?

El : Je dis : « **Est-ce que tu portes... ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Est-ce que tu portes... ? »

El : Je dis : « **Oui, je porte...** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Quelle est la couleur de ... est ...** »

Ens : Deux élèves parlent de leurs corps. Safi demande à Mola de lui montrer les parties du corps humain.

- Placer l'affiche n° 19 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... une chemise, un pantalon, une robe ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : La couleur, la jupe, la culotte.

Quelle est la couleur de ta jupe ?

Ma jupe est noire.

Quelle est la couleur est ta chemise ?

Ma chemise est blanche.

Quelle est la couleur de ta culotte ?

Ma culotte est bleue.

Quelle est la couleur de ta chemise ?

Ma chemise est blanche.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître la couleur d'un vêtement, je dis : « **Quelle est la couleur de ta jupe ?** »

Pour répondre à la question « Quelle est la couleur de ta jupe ? », je dis : « **Ma jupe est noire.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Quelle est la couleur de ta jupe ?**

El : **Ma jupe est noire.**

Ens : **Quelle est la couleur de ta chemise ?**

El : **Ma chemise est blanche.**

Ens : **Quelle est la couleur de ta culotte ?**

El : **Ma culotte est bleue.**

Ens : **Quelle est la couleur de ta chemise ?**

El : **Ma chemise est blanche.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire un jeu.

- Expliquer aux élèves comment jouer le jeu.

Ens : Mettez-vous deux à deux.

- Désigner les élèves A et les élèves

Ens : Elèves A, levez -vous.

Ens : Elèves B, restez assis.

Ens : Elèves A, dites aux élèves B : « **Quelle est la couleur de ta culotte ?** »

Ens : Elèves B, répondez aux élèves A : « **Ma culotte est bleue.** »

Ens : Elèves B, dites aux élèves A : « **Quelle est la couleur de ta chemise ?** »

Ens : Elèves A, répondez aux élèves B : « **Ma chemise est blanche.** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.



ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la couleur d'un vêtement ?

El : Je dis : « **Quelle est la couleur de ta jupe ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelle est la couleur de ta jupe ? »

El : Je dis : « **Ma jupe** est noire. »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures d'identification.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire la couleur des vêtements

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la couleur d'un vêtement ?

El : Je dis : « **Quelle est la couleur de ta jupe ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelle est la couleur de ta jupe ? »

El : Je dis : « **Ma jupe** est noire. »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 19 devant la classe.
- Montrer les images des vêtements.

Ens : Safi et Mola parlent de couleurs de leurs vêtements.

El : (Réponse libre) ... une chemise blanche, un pantalon noir, une robe rouge ...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Quelle est la couleur de ta jupe ?**

Mola : **Ma jupe est noire.**

Safi : **Quelle est la couleur est ta chemise ?**

Mola : **Ma chemise est blanche.**

Safi : **Quelle est la couleur de ta culotte ?**

Mola : **Ma culotte est bleue.**

Safi : **Quelle est la couleur de ta chemise ?**

Mola : **Ma chemise est blanche.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

C. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la couleur d'un vêtement ?

El : Je dis : « **Quelle est la couleur de ta culotte ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelle est la couleur de ta culotte ? »

El : Je dis : « **Ma culotte** est noire. »

- Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin et pour noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de préférence.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de préférence des vêtements.

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la couleur d'un vêtement ?

El : Je dis : « **Quelle est la couleur de ta culotte ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelle est la couleur de ta culotte ? »

El : Je dis : « **Ma culotte** est noire. »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qu'est-ce que tu aimes ? J'aime ...** »

Ens : Safi et Mola parlent de leurs vêtements. Mola cherche à connaître les vêtements préférés de Safi.

- Placer l'affiche n°19 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... une chemise blanche, un pantalon noir, une robe rouge ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : mouchoir, **jaune**.

Qu'est-ce que tu aimes ?

J'aime ma culotte verte.

Qu'est-ce que tu aimes ?

J'aime mes sandales noires.

Qu'est-ce que tu aimes ?

J'aime mon mouchoir jaune.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître ce qu'une personne aime, je dis : « **Qu'est-ce que tu aimes ?** »

Pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu aimes ? », je dis : « **J'aime** mon foulard jaune. »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DÉS STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

El : **J'aime ma culotte verte.**

Ens : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

El : **J'aime mes sandales noires.**

Ens : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

El : **J'aime mon mouchoir jaune.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire un jeu.

- Expliquer aux élèves comment jouer.

Ens : Mettez deux à deux.

- Désigner les élèves A et élèves B.

Ens : Elèves A, levez-vous.

Ens : Elèves B, restez assis.

Ens : Elèves A, dites aux élèves B : « **Qu'est-ce que tu aimes ?** »

Ens : Elèves B, répondez aux élèves A : « **J'aime ma culotte rouge.** »

Ens : Elèves B, dites aux élèves A : « **Qu'est-ce que tu aimes ?** »

Ens : Elèves A, répondez aux élèves B : « **J'aime ma chemise blanche.** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'une personne aime ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu aimes ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu aimes ? »

El : Je dis : « **J'aime ...** »

- Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.

Sujet : Structures de préférence.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire sa préférence sur les vêtements.

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'une personne aime ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu aimes ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu aimes ? »

El : Je dis : « **J'aime ...** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n°19 devant la classe.
- Montrer les images des vêtements.

Ens : Safi et Mola parlent de leurs vêtements. Mola cherche à connaître les vêtements préférés de Safi. Qu'est-ce qu'ils se disent ?

El : (Réponse libre) ... Qu'est-ce que tu aimes ?
J'aime mon foulard jaune ...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

Mola : **J'aime ma culotte verte.**

Safi : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

Mola : **J'aime mes sandales noires.**

Safi : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

Mola : **J'aime mon mouchoir jaune.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'une personne aime ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu aimes ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu aimes ? »

El : Je dis : « **J'aime ...** »

- Faire appel à 4 paires par image, les écouter, les corriger les élèves au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'identification et de préférence.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser *les structures* :

- d'identification des vêtements;
- de préférence des vêtements.

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce qu'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ... Quelle est la couleur de ta jupe ? Qu'est-ce que tu aimes ? ...

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander à une personne la couleur de son habit.

Vous avez appris à demander « Quelle est la couleur de ta jupe ? Ma jupe est noire. Qu'est-ce que tu aimes ? J'aime mes sandales rouges. »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer l'affiche n°19 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) ... une chemise blanche, une robe rouge ...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

C. Réutilisation guidée du vocabulaire appris par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Quelle est la couleur de ta jupe ?**

Mola : **Ma jupe est noire.**

Safi : **Quelle est la couleur est ta chemise ?**

Mola : **Ma chemise est blanche.**

Safi : **Quelle est la couleur de ta culotte ?**

Mola : **Ma culotte est bleue.**

Safi : **Quelle est la couleur de ta chemise ?**

Mola : **Ma chemise est blanche.**

Safi : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

Mola : **J'aime ma culotte verte.**

Safi : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

Mola : **J'aime mes sandales noires.**

Safi : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

Mola : **J'aime mon mouchoir jaune.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les vêtements de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures d'identification et de description.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- dire les couleurs des vêtements
- dire sa préférence sur les vêtements.

Matériel didactique : Affiche N° 19

ACTIVITES D'EVALUATION

1. CONTROLE DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Quelle est la couleur de ta jupe ?**

Qu'est-ce que tu aimes ? » dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les vêtements et les couleurs de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Quelle est la couleur de ta jupe ?**

El 2 : **Ma jupe est noire.**

El 1 : **Quelle est la couleur est ta chemise ?**

El 2 : **Ma chemise est blanche.**

El 1 : **Quelle est la couleur de ta culotte ?**

El 2 : **Ma culotte est bleue.**

El 1 : **Quelle est la couleur de ta chemise ?**

El 2 : **Ma chemise est blanche.**

El 1 : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

El 2 : **J'aime ma culotte verte.**

El 1 : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

El 2 : **J'aime mes sandales noires.**

El 1 : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

El 2 : **J'aime mon mouchoir jaune.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

El 1 : **Quelle est la couleur de ta jupe ?**

El 2 : **Ma jupe est noire.**

El 1 : **Quelle est la couleur est ta chemise ?**

El 2 : **Ma chemise est blanche.**

El 1 : **Quelle est la couleur de ta culotte ?**

El 2 : **Ma culotte est bleue.**

El 1 : **Quelle est la couleur de ta chemise ?**

El 2 : **Ma chemise est blanche.**

El 1 : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

El 2 : **J'aime ma culotte verte.**

El 1 : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

El 2 : **J'aime mes sandales noires.**

El 1 : **Qu'est-ce que tu aimes ?**

El 2 : **J'aime mon mouchoir jaune.**

Mola : **J'aime mon mouchoir jaune.**

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'identification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures d'identification des jeux individuels

Matériel didactique : Affiche N° 18

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la couleur d'un vêtement ?

El : Je dis : « **Quelle est la couleur de ta jupe ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelle est la couleur de ta jupe ? »

El : Je dis : « **Ma jupe est noire.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'une personne aime ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu aimes ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu aimes ? »

El : Je dis : « **J'aime mon foulard jaune** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Est-ce que tu... ?** » ; « Oui, je... » ; « Non, je ne... »

Ens : Safi et Mola parlent des jeux. Mola dit à Safi les jeux qu'il aime.

- Placer l'affiche n° 18 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... deux élèves qui jouent à la balle ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **jeu**, **joue**.

J'aime les jeux.

J'aime jouer à la balle. (Montrer la balle)

J'aime le jeu des billes. (Montrer les billes)

Je joue aux dames. (Montrer le jeu de dames)

Je joue au dé. (Montrer le dé)

Je saute à la corde.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne de préciser le jeu

qu'elle pratique, je dis : « **Est-ce que tu joues ...** »

Pour répondre à la question « **Est-ce que tu joues ... ?** », **aux dames ?** », je dis : « **Oui, je joue aux dames...** »

Par exemple : « Est-ce que tu joues aux billes ? », « Oui, je joue aux billes »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

Ens : **Est-ce que tu joues aux dames ?**

El : **Oui, je joue aux dames.**

Ens : **Est-ce que tu sautes à la corde ?**

El : **Oui, je saute à la corde.**

Ens : **Est-ce que tu joues aux billes ?**

El : **Oui, je joue aux billes.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : **Jacques a dit**.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Si je dis « **Jacques a dit** » avant la question, l'élève que je désigne donne la réponse.
- Si je ne dis pas « **Jacques a dit** » avant la question, alors l'élève désigné ne va pas répondre. Il met son doigt sur la bouche.

Ens : « **Jacques a dit.** » **Est-ce que tu joues aux dames ?**

Ens : Elève désigné, répond : « **Oui, je joue au jeu de dames.** »

Ens : « **Est-ce que tu sautes à la corde ?** »

Ens : Elève désigné : « Met son doigt sur la bouche et ne dit rien. »

- Continuer le jeu avec : « à la balle, aux cartes, aux billes ... »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de préciser le jeu qu'elle pratique ?

El : Je dis : « **Est-ce que tu joues aux dames ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Est-ce que tu joues aux dames ?** »

El : Je dis : « **Oui, je joue aux dames.** »

- Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.

Règle du jeu : Jacques a dit

- Si je commence la phrase par : « Jacques a dit », alors l'élève désigné répond à la question ou fait ce qui est demandé. Si je ne commence pas la phrase par : « Jacques a dit », alors l'élève désigné ne répond pas ou ne fait pas ce qui est demandé. Il met son doigt sur la bouche et dit rien. En cas d'erreur, je corrige l'élève et je fais répéter une fois.

Sujet : Structures d'identification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de préciser les jeux individuels.

Matériel didactique : Affiche N° 18

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de préciser le jeu qu'elle pratique ?

El : Je dis : « **Est-ce que tu joues aux billes ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Est-ce que tu joues aux billes ?** »

El : Je dis : « **Oui, je joue aux billes.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 18 devant la classe.
- Montrer les images des jeux.

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils parlent des jeux qu'ils pratiquent.

Qu'est-ce qu'ils se disent ?

El : (Réponse libre) ... la balle, les billes, le dé ...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Est-ce que tu joues aux dames ?**

Mola : **Oui, je joue aux dames.**

Safi : **Est-ce que tu sautes à la corde ?**

Mola : **Oui, je saute à la corde.**

Safi : **Est-ce que tu joues aux billes ?**

Mola : **Oui, je joue aux billes.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de préciser le jeu qu'elle pratique ?

El : Je dis : « **Est-ce que tu joues ... ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Est-ce que tu joues... ? »

El : Je réponds : « **Oui, je joue...** »/« **Non, je ne joue pas...** »

- Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin et pour noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/ une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de demande.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures de demande de l'utilité d'un jeu avec précision.

Matériel didactique : Affiche N° 18

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de préciser le jeu qu'elle pratique ?

El : Je dis : « **Est-ce que tu joues à la balle ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Est-ce que tu joues à la balle ?** »

El : Je dis : « **Oui, je joue à la balle.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **A quoi sert le jeu ... ? / Le jeu de... sert à ...** »

Ens : Un élève décrit les habits qu'il porte quand il part à l'école.

- Placer l'affiche n° 18 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : Réponse libre ... Deux élèves qui jouent à la balle...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les mots : **récréation, après, apprête**

C'est bon de jouer.

Pendant la récréation, je joue aux billes. (Montrer les billes)

Après l'école, je joue aux dames. (Montrer le jeu des dames)

Le soir, joue à la corde à sauter. (Montrer la corde à sauter)

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne l'utilité d'un jeu, je dis : « **A quoi sert... ?** »

Pour répondre à la question « **A quoi sert le jeu de ... ?** », je dis : « **Le jeu de ... sert...** »

Par exemple : « **Le jeu des billes sert à bien viser ; le jeu de dames sert à réfléchir.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DÉS STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **A quoi sert le jeu de billes ?**

El : **Le jeu de billes sert à bien viser.**

Ens : **A quoi sert le jeu de dames ?**

El : **Le jeu de dames sert à réfléchir.**

Ens : **A quoi sert le jeu de la corde à sauter ?**

El : **Le jeu de la corde à sauter sert à l'harmonie du corps.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : **Jacques a dit.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Si je dis « **Jacques a dit** » avant la question, l'élève que je désigne donne la réponse.
- Si je ne dis pas « **Jacques a dit** » avant la question, alors l'élève désigné ne va pas répondre. Il met son doigt sur la bouche.

Ens : « **Jacques a dit.** » **A quoi sert le jeu de billes ?**

Ens : Elève désigné, répond : « **Le jeu de bille sert à bien viser.** »

Ens : « **A quoi sert le jeu de dames ?** »

Ens : Elève désigné : « Met son doigt sur la bouche et ne dit rien. »

- Continuer le jeu avec : « jeu de balle, de cartes, de dames... »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne l'utilité du jeu de billes ?

El : Je dis : « **A quoi sert le jeu de billes ?** »



Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi sert le jeu de billes ? »

El : Je dis : « **Le jeu de billes sert à bien viser.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne l'utilité du jeu de dames ?

El : Je dis : « **A quoi sert le jeu de dames ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi sert le jeu de dames ? »

El : Je dis : « **Le jeu de dames sert à réfléchir** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures de précision.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire l'utilité d'un jeu.

Matériel didactique : Affiche N°18

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne l'utilité du jeu de billes ?

El : Je dis : « **A quoi sert le jeu de billes ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi sert le jeu de billes ? »

El : Je dis : « **Le jeu de billes sert pour s'amuser.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne l'utilité du jeu de dames ?

El : Je dis : « **A quoi sert le jeu de dames ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi sert le jeu de dames ? »

El : Je dis : « **Le jeu de dames sert à réfléchir.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les mots : *récréation, après, apprête*)

Ens : Un élève parle des jeux qu'il pratique à l'école et à la maison.

- Placer l'affiche n°18 devant la classe.
- Montrer les images des deux élèves qui se saluent et se séparent.

Ens : Un élève parle des jeux qu'il pratique à l'école et à la maison.

Qu'est-ce qu'ils se disent ?

El : (Réponse libre) ... Deux élèves qui jouent à la balle...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **A quoi sert le jeu de billes ?**

Mola : **Le jeu de billes sert à s'amuser.**

Safi : **A quoi sert le jeu de dames ?**

Mola : **Le jeu de dames sert à réfléchir.**

Safi : **A quoi sert le jeu de la corde à sauter ?**

Mola : **Le jeu de la corde à sauter sert la gymnastique.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

A. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne l'utilité du jeu de billes ?

El : Je dis : « **A quoi sert le jeu de billes ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi sert le jeu de billes ? »

El : Je dis : « **Le jeu de billes sert pour s'amuser.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne l'utilité du jeu de dames ?

El : Je dis : « **A quoi sert le jeu de dames ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi sert le jeu de dames ? »

El : Je dis : « **Le jeu de dames sert à réfléchir.** »

- Faire appel à 4 paires par image, écouter et corriger les élèves au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de d'identification et de précision.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures :

- d'identifier les jeux individuels ;
- de demander de l'utilité de chaque jeu avec précision.

Matériel didactique : Affiche N°18

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce qu'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

EI : (Réponse libre) ... Est-ce que tu joues aux cartes ?

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander à une personne à quel jeu elle joue précisément.

Vous avez appris à demander « Est-ce que tu joues à la corde à sauter ? A quoi sert le jeu de cartes ? »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer l'affiche n°18 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

EI : (Réponse libre) ... des élèves qui jouent ...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

C. Réutilisation guidée du vocabulaire appris par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.

- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Est-ce que tu joues aux dames ?**

Mola : **Oui, je joue aux dames.**

Safi : **Est-ce que tu sautes à la corde ?**

Mola : **Oui, je saute à la corde.**

Safi : **Est-ce que tu joues aux billes ?**

Mola : **Oui, je joue aux billes.**

Safi : **A quoi sert le jeu de billes ?**

Mola : **Le jeu de billes sert à bien viser.**

Safi : **A quoi sert le jeu de dames ?**

Mola : **Le jeu de dames sert à réfléchir.**

Safi : **A quoi sert le jeu de la corde à sauter ?**

Mola : **Le jeu de la corde à sauter sert à l'harmonie du corps.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les jeux de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de d'identification et de précision.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- d'identifier les jeux individuels ;
- de demander avec précision l'utilité d'un jeu.

Matériel didactique : Affiche N°18

ACTIVITES D'EVALUATION

1. Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Est-ce que tu joues au dé ? A quoi sert le jeu de dame ?** » dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les jeux de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Est-ce que tu joues aux dames ?**

El 2 : **Oui, je joue aux dames.**

El 1 : **Est-ce que tu sautes à la corde ?**

El 2 : **Oui, je saute à la corde.**

El 1 : **Est-ce que tu joues aux billes ?**

El 2 : **Oui, je joue aux billes.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de billes ?**

El 2 : **Le jeu de billes sert à bien viser.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de dames ?**

El 2 : **Le jeu de dames sert à réfléchir.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de la corde à sauter ?**

El 2 : **Le jeu de la corde à sauter sert à l'harmonie du corps.**

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

El 1 : **Est-ce que tu joues aux dames ?**

El 2 : **Oui, je joue aux dames.**

El 1 : **Est-ce que tu sautes à la corde ?**

El 2 : **Oui, je saute à la corde.**

El 1 : **Est-ce que tu joues aux billes ?**

El 2 : **Oui, je joue aux billes.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de billes ?**

El 2 : **Le jeu de billes sert à bien viser.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de dames ?**

El 2 : **Le jeu de dames sert à réfléchir.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de la corde à sauter ?**

El 2 : **Le jeu de la corde à sauter sert à l'harmonie du corps.**

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'identification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures d'identification des jeux collectifs..

Matériel didactique : Affiche N°18

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Est-ce que tu joues aux dames ?** »

El : Je dis : « **Oui, je joue aux dames.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne l'utilité du jeu de billes ?

El : Je dis : « **A quoi sert le jeu de billes ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi sert le jeu de billes ? »

El : Je dis : « **Le jeu de billes sert pour s'amuser** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne l'utilité du jeu de dames ?

El : Je dis : « **A quoi sert le jeu de dames ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « A quoi sert le jeu de dames ? »

El : Je dis : « **Le jeu de dames sert à réfléchir.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Quels sont les jeux ... ? / Les jeux qui sont : ...** »

Ens : Safi parle à Mola des jeux qui sont organisés dans leur école.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : école, équipe.

Le sport,

Dans notre école, il y a :

Une équipe de football,

Une équipe de basket ball,

Et une équipe de volley ball.

Au foot ball, on joue avec les pieds

Au basket ball et au volley ball, on joue avec les mains

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne de citer les sports qu'on pratique à l'école, je dis : « **Quels sont les jeux**

qu'on organise à l'école ? »

Pour répondre à la question « Quels sont les sports qu'on organise à l'école ? », je dis : « A l'école, on organise le foot ball, le volley ball et le basket ball ».

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?**

El : **A l'école, on organise le foot ball, le volley ball et le basket ball.**

Ens : **Comment on joue au foot ball ?**

El : **Au foot ball, on joue avec les pieds.**

Ens : **Comment on joue au basket et au volley ?**

El : **Au basket et au volley, on joue avec les mains.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et le reste des élèves observent

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : **Jacques a dit.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Si je dis « **Jacques a dit** » avant la question, l'élève que je désigne donne la réponse.
- Si je ne dis pas « Jacques a dit » avant la question, alors l'élève désigné ne va pas répondre. Il met son doigt sur la bouche.

Ens : « **Jacques a dit.** » **Quels sont les jeux qui s'organisent à l'école ?**

Ens : Elève désigné, répond : « **Les jeux qui s'organisent à l'école sont ...** »

Ens : « **Quels sont les jeux qui s'organisent à l'école ?** »

Ens : Elève désigné : « Met son doigt sur la bouche et ne dit rien. »

- Continuer le jeu avec « Comment se joue le foot ball ? Le volley et le basket ? »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à un/une élève de citer les jeux qu'on organise à l'école ?

El : Je dis : « **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?** »

El : Je dis : « « A l'école, on organise le foot ball, le volley ball et le basket ball. »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser une structure, reprenez la structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures d'identification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'identifier les jeux collectifs.

Matériel didactique : Affiche N°18

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à un/une élève de citer les jeux qu'on organise à l'école ?

El : Je dis : « **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?** »

El : Je dis : « A l'école, on organise le foot ball, le volley ball et le basket ball. »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Safi parle à Mola des jeux qui sont organisés dans leur école.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- *Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- *Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.*
- *Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.*

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Le sport,**

Quels sont les jeux qui s'organisent dans votre école ?

El 2 : **Dans notre école, on organise les jeux de : de football, de basket ball et de volley ball.**

El 1 : Comment on joue au foot ball ?

El 2 : **Au foot ball, on joue avec les pieds**

El 1 : Comment on joue au basket et au volley ?

El 2 : Au basket ball et au volley ball, **on joue avec les mains**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- *Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.*
- *Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.*

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de citer les jeux qu'on organise à l'école ?

El : Je dis : « **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?** »

El : Je dis : « **A l'école, on organise le football, le volleyball et le basketball.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander avec quoi on tape à la balle dans le foot ?

El : Je dis : « **Comment on joue au foot ball ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Comment on joue au foot ball ?** »

El : Je dis : « **On joue avec les pieds dans au foot ball.** »

- *Faire appel à 4 paires par image à tour de rôle pour les écouter, les corriger au besoin et pour noter le progrès des élèves dans leur utilisation des structures.*
- *Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.*

Sujet : Structures d'expression des sentiments.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures d'expression des sentiments.

Matériel didactique : Affiche N° 18

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de citer les jeux qu'on organise à l'école ?

El : Je dis : « **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ? »

El : Je dis : « A l'école, on organise le football, le volleyball et le basketball. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander comment on joue au basket ?

El : Je dis « Comment on joue le basket ball ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment on joue au basket ball ? »

El : Je dis : « On joue avec les mains dans le basket ball. »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Comment tu te sens ?** » ; « Je suis content, je suis mécontent, je suis triste »

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Quand**, **cont**ent****, **mécont**ente****.

Ens : Safi dit à Mola ce qu'elle sent quand elle assiste à un match de football.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

Le match de football

Quand mon équipe marque,

Je suis contente, je crie.

Quand l'autre équipe marque,

Je suis triste, je suis mécontente.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/ VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne ce qu'elle sent quand son équipe gagne, je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?** »

Pour répondre à la question « **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?** », je dis :

« **Je suis content (e)** »

Pour demander à une personne ce qu'elle sent quand son équipe perd, je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?** »

Pour répondre à la question « **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?** », je dis :

« **Je suis mécontent (e), je suis triste.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?**

El : **Je suis content (e).**

Ens : **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?**

El : **Je suis mécontent (e), je suis triste.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : **Jacques a dit.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Si je dis « **Jacques a dit** » avant la question, l'élève que je désigne donne la réponse.
- Si je ne dis pas « **Jacques a dit** » avant la question, alors l'élève désigné ne va pas répondre. Il met son doigt sur la bouche.

Ens : « **Jacques a dit.** » **Comment te sens-tu quand ton équipe marque ?**

Ens : Elève désigné, répond : « **Je suis content, je crie !** »

Ens : « **Comment te sens-tu quand ton équipe perd ?** »

Ens : Elève désigné : « Met son doigt sur la bouche et ne dit rien. »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin



Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de dire ce qu'elle/il sent quand son équipe gagne ?

El : Je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu te sens quand ton équipe gagne ? »

El : Je dis : « **Je suis content (e).** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de dire ce qu'elle/il sent quand son équipe perd ?

El : Je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu te sens quand ton équipe gagne ? »

El : Je dis : « **Je suis mécontent (e)/Je suis triste.** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en l'utilisant dans un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures d'expression des sentiments.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'exprimer ses sentiments.

Matériel didactique : Affiche N°18

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de dire ce qu'elle/il sent quand son équipe gagne ?

El : Je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu te sens quand ton équipe gagne ? »

El : Je dis : « **Je suis content (e).** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de dire ce qu'elle/il sent quand son équipe perd ?

El : Je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu te sens quand ton équipe gagne ? »

El : Je dis : « **Je suis mécontent (e).** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Safi dit Mola à ce qu'elle sent quand elle assiste à un match de football.

Ens : Levez-vous et faites comme Mola et Safi.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?**

El : **Je suis content (e).**

Ens : **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?**

El : **Je suis mécontent (e), je suis triste.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.

- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de dire ce qu'elle sent quand son équipe gagne ?

El : Je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu te sens quand ton équipe gagne ? »

El : Je dis : « **Je suis content (e).** »

Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de dire ce qu'elle sent quand son équipe perd ? (Je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?** »)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu te sens quand ton équipe gagne ? »

El : Je dis : « **Je suis mécontent (e).** »

- Faire appel à 4 paires par image, écouter et corriger les élèves au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'expression des sentiments.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les structures :

- d'identification des jeux collectifs ;
- d'expression des sentiments pendant le jeu.

Matériel didactique : Affiche N°18

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce qu'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ...Quels sont les jeux qu'on organise dans votre école ?

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander aux élèves les jeux qu'on organise dans leurs écoles.

Vous avez appris à demander « Quels sont les jeux su'on organise dans votre école ? Comment tu te sens quand ton équipe gagne ? Comment tu te sens quand ton équipe perd ? »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

Ens : Quels sont les jeux qui s'organisent dans votre école ?

El : Dans notre école, il y a ...

Ens : Comment on joue le foot ball ?

El : On joue le foot ball avec les pieds.

C. Réutilisation guidée du vocabulaire appris par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?**

Mola : **A l'école, on organise le foot ball, le volley ball et le basket ball.**

Safi : **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?**

Mola : **Je suis content (e).**

Safi : **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?**

Mola : **Je suis mécontent (e), je suis triste.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les jeux et les sentiments de leur choix.

- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures d'expression des sentiments.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante :

- d'identifier les jeux collectifs ;
- d'exprimer ses sentiments pendant le jeu.

Matériel didactique : Affiche N°18

ACTIVITES D'EVALUATION

2. Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ? Comment tu te sens quand ton équipe gagne ? Comment tu te sens quand ton équipe perd ?** » dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les jeux et les sentiments de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?**

El 2 : **A l'école, on organise le foot ball, le volley ball et le basket ball.**

El 1 : **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?**

El 2 : **Je suis content (e).**

El 1 : **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?**

El 2 : **Je suis mécontent (e), je suis triste.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

El 1 : **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?**

El 2 : **A l'école, on organise le foot ball, le volley ball et le basket ball.**

El 1 : **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?**

El 2 : **Je suis content (e).**

El 1 : **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?**

El 2 : **Je suis mécontent (e), je suis triste.**

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'identification des parties du corps humain

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant(e) sera capable, en situation de vie courante, de :

- citer les parties du corps ;
- préciser chaque partie du corps humain ;
- demander avec précision les activités de propreté.

Matériel didactique : Affiches N°11 et 12

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils parlent des parties du corps humain.

➤ Placer l'affiche n° 11 devant la classe.

Ens : Montrez les élèves, l'enseignante et les directeurs sur l'affiche n° 11.

Ens : Que voyez-vous ?

➤ Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

➤ Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms et les objets de leur choix.

El 1 : **Voici mon corps**

El 2 : **Montre-moi la bouche et le nez.**

El 1 : **Voici ma bouche et mon nez.**

El 2 : **Montre-moi le ventre et le dos.**

El 1 : **Voici mon ventre et mon dos.**

El 2 : **Montre-moi la main droite et la main gauche.**

El 1 : **Voici ma main droite et ma mains gauche.**

El 2 : **A quoi sert la bouche ?**

El 1 : **La bouche sert à parler et à manger.**

El 2 : **A quoi servent les jambes ?**

El 1 : **Les jambes servent à se déplacer.**

El 2 : **Qu'est-ce que tu dois faire avant de manger ?**

El 1 : **Avant de manger, je dois me laver les mains.**

El 2 : **Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ?**

El 1 : **Après le repas, je dois me brosser les dents.**

El 2 : **Qu'est-ce tu as ?**

El 1 : **J'ai mal partout.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

➤ Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.

➤ Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

➤ Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures d'identification et de précision des vêtements.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant(e) sera capable en situation de vie courante, de :

- citer les vêtements ;
- préciser les vêtements que l'on porte.

Matériel didactique : Affiches N°11 et 12

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils parlent des parties du corps humain.

- Placer l'affiche n° 11 devant la classe.

Ens : Montrez les élèves, l'enseignante et les directeurs sur l'affiche n° 11.

Ens : Que voyez-vous ?

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms et les objets de leur choix.

El 1 : **Qu'est-ce que tu portes quand tu pars à l'école ?**

El 2 : **Je porte une culotte bleue, une chemise blanche, des chaussures, des chaussettes... »**

El 1 : **Est-ce que tu portes une culotte ?**

El 2 : **Oui, je porte une culotte.**

El 1 : **Est-ce que tu portes une chemise ?**

El 2 : **Oui, je porte une chemise.**

El 1 : **Est-ce que tu portes une jupe ?**

El 2 : **Non, je ne porte pas une jupe.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures de demande avec précision et de sensation

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de (d') :

- demander avec précision les jeux ;
- dire l'utilité de chaque jeu ;
- d'exprimer les sentiments lors d'un jeu.

Matériel didactique : Affiche N°19

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils parlent de tout ce qu'ils ont fait pendant la semaine.

- Placer l'affiche n° 18 devant la classe.

Ens : Montrez les élèves, l'enseignante et les directeurs sur l'affiche n° 18.

Ens : Que voyez-vous ?

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms et les objets de leur choix.

El 1 : **Est-ce que tu joues aux dames ?**

El 2 : **Oui, je joue aux dames.**

El 1 : **Est-ce que tu sautes à la corde ?**

El 2 : **Oui, je saute à la corde.**

El 1 : **Est-ce que tu joues aux billes ?**

El 2 : **Oui, je joue aux billes**

El 1 : **A quoi sert le jeu de billes ?**

El 2 : **Le jeu de billes sert à s'amuser.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de dames ?**

El 2 : **Le jeu de dames sert à réfléchir.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de la corde à sauter ?**

El 2 : **Le jeu de la corde à sauter assouplit le corps.**

El 1 : **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?**

El 2 : **A l'école, on organise le foot ball et la course.**

El 1 : **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?**

El 2 : **Je suis content (e).**

El 1 : **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?**

El 2 : **Je suis triste.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour

Sujet : Structures d'identification, de demande, de sensation et de préférence

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de(d') :

- précise le jeu ;
- donner l'importance des jeux ;
- exprimer les sensations.

Matériel didactique : Affiche N°18

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils parlent de tout ce qu'ils ont fait pendant la semaine.

- Placer l'affiche n° 18 devant la classe.

Ens : Montrez les élèves, l'enseignante et les directeurs sur l'affiche n° 18.

Ens : Que voyez-vous ?

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms et les objets de leur choix.

El 1 : **Est-ce que tu joues aux dames ?**

El 2 : **Oui, je joue aux dames.**

El 1 : **Est-ce que tu sautes à la corde ?**

El 2 : **Oui, je saute à la corde.**

El 1 : **Est-ce que tu joues aux billes ?**

El 2 : **Oui, je joue aux billes**

El 1 : **A quoi sert le jeu de billes ?**

El 2 : **Le jeu de billes sert à s'amuser.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de dames ?**

El 2 : **Le jeu de dames sert à réfléchir.**

El 1 : **A quoi sert le jeu de la corde à sauter ?**

El 2 : **Le jeu de la corde à sauter assouplit le corps.**

El 1 : **Quels sont les jeux qu'on organise à l'école ?**

El 2 : **A l'école, on organise le foot ball et la course.**

El 1 : **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?**

El 2 : **Je suis content (e).**

El 1 : **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?**

El 2 : **Je suis triste.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour Jouer la saynète.

Sujet : Structures d'identification, de demande, de sensation et de préférence

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable en situation de vie courante, de (d') :

- indiquer les parties du corps humain ;
- exprimer les sensations ;
- donner l'importance des jeux.

Matériel didactique : Affiches N° 11 et 13

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils parlent des parties du corps et des sentiments qu'ils éprouvent pendant le jeu.

- Placer l'affiche n° 18 devant la classe.

Ens : Montrez les élèves, l'enseignante et les directeurs sur les affiches n° 11 et 13 .

Ens : Que voyez-vous ?

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms et les objets de leur choix.

El 1 : **Voici mon corps.**

El 2 : **Montre-moi la main droite et la main gauche.**

El 1 : **Voici ma main droite et ma main gauche.**

El 2 : **A quoi sert la bouche ?**

El 1 : **La bouche sert à parler et à manger.**

El 2 : **Qu'est-ce que tu dois faire après le repas ?**

El 1 : **Après le repas, je dois me brosser les dents.**

El 2 : **Qu'est-ce que tu as ?**

El 1 : **J'ai de maux de ventre.**

El 2 : **A quoi sert le jeu de la corde à sauter ?**

El 1 : **Le jeu de la corde à sauter assouplit le corps.**

El 2 : **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?**

El 1 : **Je suis triste.**

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour Jouer la saynète.

Sujet : Structures d'identification, de demande, de sensation et de préférence

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- dire la couleur préférée de vêtements ;
- Dire ses sentiments lors des jeux..

Matériel didactique : Affiche N°18

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils parlent de différents jeux.

- Placer l'affiche n° 18 devant la classe.

Ens : Montrez les élèves, l'enseignante et les directeurs sur l'affiche n° 18.

Ens : Que voyez-vous ?

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes.

Ens : Elève 1 joue le rôle de Safi et élève 2, celui de Mola.

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms et les objets de leur choix.

El 1 : Quels sont les jeux qui s'organisent dans votre école ?

El 2 : Dans notre école, on organise : le football, le basket ball et le volley ball.

El 1 : Comment on joue au foot ball ?

El 2 : Au foot ball, on joue avec les pieds

El 1 : Comment on joue au basket et au volley ?

El 2 : Au basket ball et au volley ball, on joue avec les mains

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour Jouer la saynète.

Sujet : Structures d'énumération des jours.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes d'énumération des jours de la semaine..

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de dire ce qu'elle/il sent quand son équipe gagne ?

El : Je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu te sens quand ton équipe gagne ?

El : Je dis : « **Je suis content (e).** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne de dire ce qu'elle/il sent quand son équipe perd ?

El : Je dis : « **Comment tu te sens quand ton équipe perd ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment tu te sens quand ton équipe gagne ? »

El : Je dis : « **Je suis mécontent (e).** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Quels sont les sept jours de la semaine ? Les sept jours de la semaine sont ...** »

Ens : Safi et Mola parlent des jours de la semaine. Ils citent les jours de la semaine.

Ens : Quels sont les jours de la semaine ?

El : (Réponse libre) ... lundi, mardi, mercredi...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Quels sont les sept jours de la semaine ?

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **début**, samedi, **du**, dimanche.

La semaine a combien des jours ?

La semaine a sept jours.

Quels sont les jours de la semaine ?

Les jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VO-CABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître les jours de la semaine, je dis : « **Quels sont les sept jours de la semaine ?** »

Pour répondre à la question « Quels sont les sept jours de la semaine ? », je dis : « Les sept jours de la semaine sont : Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi et **Dimanche.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement :

Ens : **Quels sont les sept jours de la semaine ?**

El : Les sept jours de la semaine sont : **Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi** et **Dimanche.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : Passer la craie.

- Expliquer aux élèves comment jouer :
- Distribuer une craie par rangée.
- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée.
- Poser la question : « **Quels sont les sept jours de la semaine ?** ».

Ens : Faites passer les craies à votre voisin pendant que je tape des mains.

Ens : Stop ! Les élèves avec une craie en main, levez-vous et dites à tour de rôle : « **Les sept jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les jours de la semaine ?

El : Je dis : « **Quels sont les sept jours de la semaine ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quels sont les sept jours de la semaine ? »

El : Je dis : « **Les sept jours de la semaine sont : Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi et Dimanche** »

- *Encourager les élèves à répondre avec plus de détails sur les jours de marché avec les termes appris : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.*
- *Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en utilisant un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures d'énumération des jours.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de citer les sept jours de la semaine.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître les jours de la semaine ?

Ens : Je dis : « **Quels sont les sept jours de la semaine ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quels sont les sept jours de la semaine ? »

Ens : Je dis : « **Les sept jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Safi et Mola parlent des jours de la semaine. Ils citent les jours de la semaine. Qu'est-ce qu'ils se disent ?

El : Réponse libre : les jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre, celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

Ens : **Quels sont les sept jours de la semaine ?**

Ens : Je dis : « **Les sept jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.** »

Dimanche, jour du repos.

Ens : J'appelle des paires d'élèves devant la classe.

Ens : Je dis aux élèves de refaire ce que je viens de faire avec l'élève.

Changez maintenant, le voisin commence.

Ens : Je dis à toute la classe : Mettez-vous deux à deux. Faites comme les autres.

Changez maintenant, le voisin pose des questions.

B. Utilisation libre (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Demander aux élèves de poser des questions sur les jours de la semaine.

El 1 : **Quels sont les jours du marché ?**

El 2 : Les jours du marché sont : **Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi et samedi.**

- Faire appel à 4 paires d'élèves, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure.

Sujet : Structures de demande.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes de demande de ce que l'on fait.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître les jours de la semaine ?

El : Je dis : « **Quels sont les sept jours de la semaine ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quels sont les sept jours de la semaine ? »

El : Je dis : « **Les sept jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue.

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Que fais-tu ? Je ...** »

Ens : Deux élèves parlent de leurs activités. Safi cherche à connaître les activités de son ami. Elle pose des questions.

Ens : Maintenant, je lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Mercredi, vendredi.**)

Que fais-tu lundi ?

Lundi, je vais à l'école.

Que fais-tu à l'école mardi ?

Mardi, je récite le texte.

Que fais-tu mercredi ?

Mercredi, je dessine au tableau.

Que fais-tu jeudi ?

Jeudi, je chante.

Que fais-tu le vendredi ?

Vendredi, je fais la gymnastique.

Que fais-tu samedi ?

Samedi, je lave mon uniforme.

Et dimanche ? Je me repose.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître ce que fait une personne, je dis :

« **Que fais-tu ?** »

Pour répondre à la question « **Que fais-tu ?** » je dis :

« **Je récite ; je compte.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement :

Ens : **Que fais-tu lundi ?**

El : **Lundi, je vais à l'école.**

Ens : **Que fais-tu à l'école mardi ?**

El : **Mardi, je récite le texte.**

Ens : **Que fais-tu mercredi ?**

El : **Mercredi, je dessine au tableau.**

Ens : **Que faites-vous jeudi ?**

El : **Jeudi, nous chantons avec la directrice.**

Ens : **Que faites-vous vendredi ?**

El : **Vendredi, nous faisons la gymnastique.**

Ens : **Que fais-tu samedi ?**

El : **Je lave mon uniforme**

Ens : **Et dimanche ?**

El : **Je me repose.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5minutes)

Nous allons faire le jeu : **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.

- Distribuer une craie par rangée.

- Montrer un objet et poser la question : « **Que fais-tu ?** ».

Ens : Faites passer les craies à votre voisin pendant que je tape des mains.

Ens : Stop ! Les élèves avec une craie en main, levez-vous et dites à tour de rôle : « **Je ... recite, dessine, j'écris...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin..

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que fait



une personne chaque jour ?

El : Je dis : « **Que fais-tu ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Que fais-tu ?** »

El : Je dis : « **Je récite.** »

- *Encourager les élèves à répondre avec plus de détails sur les jours de la semaine avec les termes appris : **Que fais-tu ? Je dessine, je chante, je récite...***
- *Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en utilisant un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures de demande.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de demander ce que fait une personne.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que fait une personne chaque jour ?

El : Je dis : « **Que fais-tu ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Que fais-tu ? »

El : Je dis : « **Je récite, je chante, je dessine, etc.** »

B. Rappel dialogue (10 minutes)

Ens : Safi et Mola parlent de leurs activités.

Safi cherche à connaître les activités de son ami. Elle pose des questions. Qu'est-ce qu'ils disent ?

El : (Réponse libre) ... Que fais-tu ? Je chante, je dessine, je récite...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Utilisation guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

El 1 : **Que fais-tu lundi ?**

El 2 : **Lundi, je vais à l'école.**

El 1 : **Que fais-tu à l'école le mardi ?**

El 2 : **Mardi, je récite le texte.**

El 1 : **Que fais-tu mercredi ?**

El 2 : **Mercredi, je dessine au tableau.**

El 1 : **Que faites-vous jeudi ?**

El 2 : **Jeudi, nous chantons avec la directrice.**

El 1 : **Que faites-vous vendredi ?**

El 2 : **Vendredi, nous faisons la gymnastique.**

El 1 : **Que fais-tu samedi et dimanche.**

El 2 : **Samedi, Je lave mon uniforme et dimanche, je me repose.**

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée et de répondre en paire.

El 1 : Que fais-tu en classe lundi ?

El 2 : Je dessine, j'écris, je lis, je chante ...

- Faire appel à 4 paires d'élèves, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'énumération et de demande

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d' :

- utiliser des termes d'énumération des jours ;
- utiliser des termes de demande des activités d'une personne.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES DE REVISION

1. RAPPEL DES STRUCTURES ETUDIEES (5 minutes)

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre): *lundi, mardi, je chante ...*

Ens : Cette semaine vous avez appris les jours de la semaine et les activités de chaque jour.

Vous avez appris à demander les jours de la semaine, ce que vous faites chaque jour de la semaine et en classe.

B. Répondre aux questions (10 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître les jours de la semaine ?

El : Je dis : « **Quels sont les sept jours de la semaine ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quels sont les sept jours de la semaine ? »

El : « **Les sept jours de la semaine sont : Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi et Dimanche.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que fait une personne ?

El : Je dis : « **Que fais-tu ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Que fais-tu ? »

El : Je dis : « **Je récite, je lis, je dessine.** »

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Quels sont les sept jours de la semaine ?**

Mola : **Les sept jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi...**

Safi : **Que fais-tu lundi ?**

Mola : **Lundi, je vais à l'école.**

Safi : **Que fais-tu à l'école mardi ?**

Mola : **Mardi, je récite le texte.**

Safi : **Que fais-tu mercredi ?**

Mola : **Mercredi, je dessine au tableau.**

Safi : **Que fais-tu jeudi ?**

Mola : **Jeudi, je chante.**

Safi : **Que fais-tu vendredi ?**

Mola : **Vendredi, je fais la gymnastique.**

Safi : **Que fais-tu samedi et dimanche.**

Mola : **Samedi, Je lave mon uniforme et dimanche, je me repose.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les jours et les activités de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures d'énumération et de demande.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- citer les sept jours de la semaine ;
- dire ce que fait une personne au cours de la semaine

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES D'ÉVALUATION

1. CONTROLE DES STRUCTURES ÉTUDIÉES (10 MINUTES)

A. Une paire d'élèves devant la classe

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Quels sont les jours de la semaine ? / les jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi... Que fais-tu ? Je dessine, je chante, je lis ...** »

- Dire aux élèves d'utiliser les jours et les activités de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Quels sont les sept jours de la semaine ?**

El 2 : **Les sept jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi...**

El 1 : **Que fais-tu lundi ?**

El 2 : **Lundi, je vais à l'école.**

El 1 : **Que fais-tu à l'école le mardi ?**

El 2 : **Mardi, je récite le texte.**

El 1 : **Que fais-tu mercredi ?**

El 2 : **Mercredi, je dessine au tableau.**

El 1 : **Que faites-vous jeudi ?**

El 2 : **Jeudi, je chante.**

El 1 : **Que fais-tu vendredi ?**

El 2 : **Vendredi, je fais la gymnastique.**

El 1 : **Que fais-tu samedi et dimanche.**

El 2 : **Samedi, Je lave mon uniforme et dimanche, je me repose.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux avec des difficultés.

El 1 : **Quels sont les sept jours de la semaine ?**

El 2 : **Les sept jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi...**

El 1 : **Que fais-tu lundi ?**

El 2 : **Lundi, je vais à l'école.**

El 1 : **Que fais-tu à l'école le mardi ?**

El 2 : **Mardi, je récite le texte.**

El 1 : **Que fais-tu mercredi ?**

El 2 : **Mercredi, je dessine au tableau.**

El 1 : **Que fais-tu jeudi ?**

El 2 : **Jeudi, je chante.**

El 1 : **Que fais-tu vendredi ?**

El 2 : **Vendredi, je fais la gymnastique.**

El 1 : **Que fais-tu samedi et dimanche.**

El 2 : **Samedi, Je lave mon uniforme et dimanche, je me repose.**

C. Des paires devant la classe

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'énumération et de demande.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- citer les sept jours de la semaine ;
- dire ce que fait une personne au cours de la semaine

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître les jours de la semaine ?

El : Je dis : « **Quels sont les sept jours de la semaine ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quels sont les sept jours de la semaine ? »

El : Je dis : « **Les sept jours de la semaine sont : Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi et Dimanche.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que fait une personne ?

El : Je dis : « **Que fais-tu ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que font plusieurs personnes ?

El : Je dis : « **Que fais-tu ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Que fais-tu ? »

El : Je dis : « **Je récite.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Quel temps fait-il ? Il fait ...** »

Ens : Safi et Mola dans la cour de l'école. Ils observent le temps qu'il fait.

- Demander aux élèves de regarder le à l'extérieur.

Ens : Quel temps fait-il ?

El : (Réponse libre) ... il fait chaud, froid, il y a les nuages ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **il pleut, il fait...**

Regarde le ciel, quel temps fait-il ?

Il fait chaud.

Quel temps fait-il ?

Il y a du soleil.

Quel temps fait-il ?

Il fait frais, il pleut.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VO-CABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander le temps qu'il fait, je dis : « **Quel temps fait-il ?** »

Pour répondre à la question « Quel temps fait-il ? », je dis : « **Il fait chaud, il y a du soleil, il pleut.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Regarde le ciel, quel temps fait-il ?**

El : **Il fait chaud, je pense qu'il va pleuvoir ce soir.**

Ens : **Quel temps fait-il ?**

El : **Il pleut.**

Ens : **Quel temps fait-il ?**

El : **Il fait frais, les fleurs bougent.**

Ens : **Après la pluie, c'est le beau temps.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin..

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire un jeu.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Demander aux élèves de se mettre deux à deux.
- Désigner les élèves A et élèves B.

Ens : Elèves A, levez-vous.

Ens : Elèves B, restez assis.

Ens : Elèves A, dites aux élèves B : « **Quel temps fait-il ?** »

Ens : Elèves B, répondez aux élèves A : « **Il fait chaud.** »

Elèves B, dites aux élèves A : « **Quel temps fait-il ?** »

Elèves A, répondez aux élèves B : « **Il pleut.** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le temps qu'il fait ?

El : Je dis : « **Quel temps fait-il ?** »)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quel temps fait-il ? »

El : Je dis : « **Il pleut, il fait froid, il fait chaud.** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en l'utilisant un exemple de sa vie.*



Conseil à l'enseignant

Si vous avez des élèves qui ne peuvent pas faire usage de leurs bras, au lieu de leur demander de taper des mains, dites-leurs qu'ils peuvent taper des pieds.

Sujet : Structures de description du temps.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire le temps qu'il fait.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le temps qu'il fait ?

El : Je dis : « **Quel temps fait-il ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quel temps fait-il ? »

El : Je dis : « **Il pleut, il fait chaud, il y a les nuages.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Demander aux élèves le temps qu'il fait.
- Safi et Mola observent le temps qu'il fait. Mola pose des questions à Safi. Que disent-ils ?

El : (Réponse libre) ... Quel temps fait-il ? / Il fait chaud, il pleut.

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El1 : **Regarde le ciel, quel temps fait-il ?**

El2 : **Il fait chaud, je pense qu'il va pleuvoir ce soir.**

El1 : **Quel temps fait-il ?**

El2 : **Il pleut.**

El1 : **Quel temps fait-il ?**

El2 : **Il fait frais, les fleurs bougent.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Utilisation libre (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Poser des questions sur les structures étudiées et demander aux élèves de répondre.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le temps qu'il fait ?

El : Je dis : « Quel temps fait-il ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quel temps fait-il ? »

El : Je dis : « Il pleut, il fait froid, il fait chaud. »

- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'ordre et d'interdiction.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes d'expression d'ordre et d'interdiction.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le temps qu'il fait ?

El : Je dis : « **Quel temps fait-il ?** »)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quel temps fait-il ? »

El : Je dis : « **Il pleut.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ? Il y a ...** », « **Il ne faut pas ... quand il pleut.** »

Ens : Deux élèves observent la pluie. Safi cherche à connaître ce qu'il y a pendant la pluie. Mola, dis à Safi comment se comporter quand il pleut.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **il pleut, pluie.**

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **il pleut, pluie.**

Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?

Il y a de tonnerres qui grondent.

Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?

Il y a le vent qui souffle.

Qu'est-ce qu'il faut faire quand il pleut ?

Il faut entrer dans la maison.

Qu'est-ce qu'il ne faut pas faire quand il pleut ?

Il ne faut pas marcher sous la pluie.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître ce qu'il y a quand il pleut, je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?** »

Pour répondre à la question « **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?** », je dis : « Quand il pleut, les tonnerres grondent. »

Pour dire à une personne ce qu'elle ne peut pas faire quand il pleut, je dis : « **Il ne faut pas marcher quand il pleut ?** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DÉS STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?**

El : **Il y a de tonnerres qui grondent.**

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?**

El : **Il y a le vent qui soufflent.**

Ens : Qu'est-ce qu'il ne faut pas faire quand il pleut ?

El : **Il ne faut pas marcher sous la pluie, il faut entrer dans la maison quand il pleut.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et le reste des élèves observent

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5minutes)

Ens : Nous allons faire un jeu.

- Expliquer aux élèves comment jouer.

Ens : Mettez-vous deux à deux.

- Désigner les élèves A et élèves B.

Ens : Elèves A, levez -vous.

Ens : Elèves B, restez assis.

Elèves A, dites aux élèves B : « **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?** »

Elèves B, répondez aux élèves A : « Le vent souffle quand. »

Elèves B, dites aux élèves A : « **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?** »

Elèves A, répondez aux élèves B : « Les gouttes tombent du ciel. »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'il y a quand il pleut ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?** »)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question



« **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?** »

El : Je dis : « Quand il pleut, les tonnerres grondent. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle ne pas faire quand il pleut ?

El : Je dis : « **Il ne faut pas se mettre sous un arbre quand il pleut ?** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez les structures en utilisant un exemple de sa vie.*



Sujet : Structures d'ordre et d'interdiction.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire à une personne ce qu'elle ne peut pas faire quand il pleut.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'il y a quand il pleut ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?** »

El : Je dis : « **Quand il pleut, les tonnerres grondent.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle ne peut pas faire quand il pleut ?

El : Je dis : « **Il ne faut pas se mettre sous un arbre quand il pleut ?** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Bientôt il va pleuvoir. Safi cherche à connaître ce qu'il y a pendant la pluie.

Elle dit à Mola comment se comporter quand il pleut. Qu'est-ce qu'ils se disent ?

El : Réponse libre : Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ? Il y a des tonnerres, le vent...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

1. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?**

El 2 : **Quand il pleut, il y a des tonnerres.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il ne faut pas faire quand il pleut ?**

El 2 : **Il ne faut pas se promener sous la pluie.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Poser des questions sur la structure étudiée.

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?**

El 2 : **Quand il pleut, les tonnerres grondent.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il ne faut pas faire quand il pleut ?**

El 2 : **Il ne faut pas se promener sous la pluie.**

- Faire appel à 4 paires d'élèves, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de description, d'expression d'ordre et d'interdiction.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes de description, d'expression d'ordre et d'interdiction.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES DE REVISION

1. RAPPEL DES STRUCTURES ETUDIEES (5 minutes)

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) : demander le temps qu'il fait...

Ens : Cette semaine, vous avez appris à demander le temps qu'il fait, ce qu'il y a quand il pleut...

Par exemple : Quel temps fait-il ? Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?

Vous avez appris à dire : « Quel temps fait-il ? Il fait chaud, il pleut ; Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ? Il y a des tonnerres ... »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (15 minutes)

- Demander aux élèves de regarder à l'extérieur.

Ens : Quel temps fait-il ?

El : (Réponse libre) : il fait chaud, il y a des nuages, etc.

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : Que dit Safi pour demander à Mola le temps qu'il fait ?

El : Quel temps fait-il ?

C. Réutilisation guidée du vocabulaire appris par une saynète (25 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Quel temps fait-il ?**

Mola : **Il pleut.**

Safi : **Quel temps fait-il ?**

Mola : **Il fait frais, les fleurs bougent.**

Safi : **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?**

Mola : **Il y a de tonnerres qui grondent, il y a le vent.**

Safi : **Qu'est-ce qu'il faut faire quand il pleut ?**

Mola : **Il faut entrer dans la maison.**

Safi : Qu'est-ce qu'il ne faut pas faire quand il pleut ?

Mola : **Il ne faut pas marcher sous la pluie.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de description, d'expression d'ordre et d'interdiction.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de (d') :

- dire le temps qu'il fait ;
- décrire les éléments du temps ;
- donner un ordre.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES D'EVALUATION

1 . Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Quel temps fait-il ? Il pleut... Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ? Il y a des tonnerres, le vent qui souffle ...** » dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les temps de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Quel temps fait-il ?**

El 2 : **Il pleut.**

El 1 : **Quel temps fait-il ?**

El 2 : **Il fait frais, les fleurs bougent.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?**

El 2 : **Il y a de tonnerres qui grondent, il y a le vent.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il faut faire quand il pleut ?**

El 2 : **Il faut entrer dans la maison.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il ne faut pas faire quand il pleut ?**

El 2 : **Il ne faut pas marcher sous la pluie.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (20 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux avec des difficultés.

El 1 : **Quel temps fait-il ?**

El 2 : **Il pleut.**

El 1 : **Quel temps fait-il ?**

El 2 : **Il fait frais, les fleurs bougent.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?**

El 2 : **Il y a de tonnerres qui grondent, il y a le vent.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il faut faire quand il pleut ?**

El 2 : **Il faut entrer dans la maison.**

El 1 : **Qu'est-ce qu'il ne faut pas faire quand il pleut ?**

El 2 : **Il ne faut pas marcher sous la pluie.**

C. Des paires devant la classe (30 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Conseil à l'enseignant

Si vous avez des élèves qui ne peuvent pas faire usage de leurs bras, au lieu de leur demander de taper des mains, dites-leur qu'ils peuvent taper des pieds.

Sujet : Structures de demande des activités.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes de demande des activités des hommes et des femmes au marché.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander le temps qu'il fait ?

El : Je dis : « **Quel temps fait-il ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quel temps fait-il ? » (Je dis : « Il fait frais.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'il y a quand il pleut ? (Je dis : « **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?** »)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ? »

El : Je dis : « Quand il pleut, les gouttes d'eau tombent du ciel. »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle ne peut pas faire quand il pleut ?

El : Je dis : « **Il ne faut pas marcher sous la pluie.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE

Apprendre un dialogue (10 minutes)

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Que font les hommes et les femmes au marché ? Les hommes et les femmes vendent, achètent ...** »

Ens : Safi et Mola sont au marché. Ils posent des questions sur ce qui se fait au marché.

- Placer l'affiche n° 14 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... une maman qui vend la viande, un papa qui vend les fruits, un enfant qui veut acheter...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **Marché, mère, des jouets, des balles, des bananes, les femmes...**

Au marché !

Qu'est-ce qu'il y a au marché ? (Montrer les marchandises sur l'affiche.)

Il y a des jouets, des balles, des bananes ...

Que font les hommes et les femmes au marché ? (Montrer les vendeurs et les acheteurs.)

Ils vendent et achètent la marchandise.

Que font les vendeurs ? (Montrer les vendeurs.)

Les vendeurs fixent le prix des marchandises.

Que font les acheteurs ? (Montrer les acheteurs.)

Les acheteurs discutent le prix avant d'acheter les marchandises.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

- Pour connaître les activités des hommes et des femmes au marché, je dis : « **Que font les hommes et les femmes au marché ?** »
- Pour répondre à la question « Que font les hommes et les femmes au marché ? » je dis : « **Les hommes et les femmes vendent, achètent les articles au marché.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce qu'il y a au marché ?**

El : **Il y a des jouets, des balles, des bananes ...**

Ens : **Que font les hommes et les femmes au marché ?**

El : **Ils vendent et achètent la marchandise.**

Ens : **Que font les vendeurs ?**

El : **Les vendeurs fixent le prix aux acheteurs.**

Ens : **Que font les acheteurs ?**

El : **Les acheteurs discutent le prix avant d'acheter.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Montrer sur l'affiche le papa qui vend les fruits et dire « Que fait-il ? »
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Stop !

Ens : Elèves avec une craie à la main, levez-vous et répondez à tour de rôle : **(Il vend des fruits.)**

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître les activités des hommes et des femmes au marché ?

El : Je dis : « **Que font les hommes et les femmes au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Que font les hommes et les femmes au marché ? »

El : Je dis : « **Les hommes et les femmes vendent ... au marché. / achètent ... au marché. / marchandent ... au marché.** »

- *Varié les questions et les réponses selon les termes appris : « **Que fait la maman ou le papa au marché ?** »*

Sujet : Structures de demande des activités.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de demander ce que font les hommes et les femmes au marché.

Matériel didactique : Affiche N° 14

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que font les hommes et les femmes au marché ?

El : Je dis : « **Que font les hommes et les femmes au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Que font les hommes et les femmes au marché ? »

El : Je dis : « **Les hommes et les femmes vendent ... au marché. / achètent ... au marché. / marchandent ... au marché.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 14 devant la classe.
- Montrer l'image des personnes qui vendent et achètent au marché.

Ens : Deux élèves, Safi et Mola sont au marché. Safi cherche à connaître les personnes qu'elle voit et pose des questions.

Que dit Safi ?

El : (Réponse libre) ... que fait-il/elle? Il/elle vend...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a au marché ?**

El 2 : **Il y a des jouets, des balles, des bananes ...**

El 1 : **Que font les hommes et les femmes au marché ?**

El 2 : **Ils vendent et achètent la marchandise.**

El 1 : **Que font les vendeurs ?**

El 2 : **Les vendeurs donnent le prix aux acheteurs.**

El 1 : **Que font les acheteurs ?**

El 2 : **Les acheteurs marchandent le prix avant d'acheter.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée et de répondre en paire.

El 1 : **Que font les hommes et les femmes au marché.**

El 2 : **Les femmes vendent et achètent ... au marché.**

- Faire appel à 4 paires d'élèves par image, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet: Structures de demande d'acteurs.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes de demande d'acteurs au marché.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que font les hommes/les femmes au marché **El :** Je dis : « **Que font les hommes et les femmes au marché.** »

Ens : Répétez par rangée, par banc et individuellement.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Que font les hommes et les femmes au marché ? »

El : Je dis : « **Les femmes et les hommes vendent et achètent les produits** au marché. »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qui ... au marché ? C'est ... qui ... au marché.** »

Ens : Safi et Mola sont au marché. Ils parlent des activités des vendeurs et des acheteurs.

- Placer l'affiche n° 14 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... une maman qui vend la viande, un papa qui vend des fruits, un des acheteurs qui observent...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : Le vendeur, l'acheteur ...

Au marché !

Qui vend les balles au marché ?

C'est le vendeur qui vend les balles.

Qui achètent les bananes au marché ?

C'est l'acheteur qui achète les bananes au marché.

Qui marchande le prix au marché ?

Ce sont les vendeurs et les acheteurs.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître la personne qui vend, je dis : « **Qui**

vend ... au marché ? »

Pour répondre à la question « **Qui vend ... au marché ?** », Je dis : « **C'est le vendeur qui vend ... au marché.** »

Pour connaître la personne qui achète au marché, je dis : « **Qui achète ... au marché ?** »

Pour répondre à la question « **Qui achète ... au marché ?** », Je dis : « **C'est l'acheteur qui achète ... au marché.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement :

Ens : **Qui vend les balles au marché ?**

El : **C'est le vendeur qui vend les balles.**

Ens : **Qui achètent les bananes au marché ?**

El : **C'est l'acheteur qui achète les bananes au marché.**

Ens : **Qui marchande le prix au marché ?**

El : **Ce sont les vendeurs et les acheteurs.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrer sur l'affiche le papa qui vend les fruits et poser la question « **Qui vend les bananes ?** »

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie en main levez-vous et dites à tour de rôle : « **C'est le vendeur qui vend les robes au marché.** »

Ens : Continuez le jeu avec : « **Qui achète ... au marché/marchande le prix au marché ?** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.



ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la personne qui vend un article au marché ?

El : Je dis : « **Qui vend ... au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qui vend ... au marché ?** »

El : Je dis : « **C'est le vendeur qui vend ... au marché.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la personne qui achète au marché ?

El : Je dis : « **Qui achète ... au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qui achète ... au marché ?** »

El : Je dis : « **C'est l'acheteur qui achète ... au marché.** »

- Encourager les élèves à répondre avec plus de détails sur les vendeurs et les acheteurs de différents articles du marché : **poissons, viande, jouets, vêtements, légumes, fruits...** »

Sujet : Structures de demande d'acteurs.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de demander ce que fait chaque acteur au marché.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la personne qui vend un article au marché ?

El : Je dis : « **Qui vend ... au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qui vend ... au marché ?** »

El : Je dis : « **C'est le vendeur qui vend ... au marché.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la personne qui achète au marché ?

El : Je dis : « **Qui achète ... au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qui achète ... au marché ?** »

El : Je dis : « **C'est l'acheteur qui achète ... au marché.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 14 devant la classe.

Ens : Safi et Mola se rencontrent au marché. Ils posent des questions sur ce que fait chaque acteur au marché. Qu'est-ce qu'ils se disent ?

El : (Réponse libre) ... qui vend les bananes ? C'est le vendeur...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qui vend les balles au marché ?**

El : **C'est le vendeur qui vend les balles.**

Ens : **Qui achètent les bananes au marché ?**

El : **C'est l'acheteur qui achète les bananes au marché.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée et de répondre en paire.

El 1 : **Qui vend les fruits au marché ?**

El 2 : **C'est le vendeur.**

El 1 : **Qui achète les légumes au marché ?**

El 2 : **C'est l'acheteur.**

- Faire appel à 4 paires d'élèves par image, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de demande d'activités et d'acteurs au marché.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d' :

- utiliser des termes de demande d'activités ;
- utiliser des termes de demande d'acteurs.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

Réponse libre : ...

Ens : Cette semaine vous avez appris à connaître les articles qu'on vend au marché, les activités des vendeurs et des acheteurs.

Par exemple : le papa vend les bananes.

Vous avez appris à dire : « Qu'est-ce qu'il y a au marché ? Que font les vendeurs ? Qui vend... ? C'est le vendeur... Qui achète ... ?

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche

- Placer l'affiche n° 14 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) : ... une maman qui vend la viande, un papa qui vend des fruits, un enfant qui veut acheter ...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

C. Réutilisation guidée par une saynète (20 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : **Qu'est-ce qu'il y a au marché ?**

Mola : **Il y a des jouets, des balles, des bananes ...**

Safi : **Qui vend la viande au marché ?** (Montrer la viande sur l'affiche.)

Mola : **C'est le vendeur qui vend les balles.** (Indiquer la vendeuse sur l'affiche.)

Safi : **Qui achètent les bananes au marché ?** (Montrer les bananes sur l'affiche.)

Mola : **C'est l'acheteur.** (Montrer l'acheteur sur l'affiche.)

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les personnes et les jours de leur choix.

- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de demande d'activités et d'acteurs au marché.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- dire les activités du marché ;
- dire ce que fait chaque acteur du marché.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES D'EVALUATION

1. CONTROLE DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser (dans la saynète).

Ens : Utilisez : « **Qu'est-ce qu'il y a au marché ? Que font les vendeurs ? Qui vend... ? C'est le vendeur... Qui achète ...** dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les personnes et les articles du marché de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a au marché ?**

El 2 : **Il y a des jouets, des balles, des bananes ...**

El 1 : **Qui vend la viande au marché ?**

El 2 : **C'est le vendeur qui vend les balles.**

El 1 : **Qui achètent les bananes au marché ?**

El 2 : **C'est l'acheteur.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux avec des difficultés.

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a au marché ?**

El 2 : **Il y a des jouets, des balles, des bananes ...**

El 1 : **Qui vend la viande au marché ?**

El 2 : **C'est le vendeur qui vend les balles.**

El 1 : **Qui achètent les bananes au marché ?**

El 2 : **C'est l'acheteur.**

C. Des paires devant la classe (15 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de comparaison.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les termes de comparaison.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la personne qui vend un article au marché ?

El : Je dis : « **Qui vend ... au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qui vend ... au marché ?** »

El : Je dis : « **C'est le vendeur qui vend ... au marché.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître la personne qui achète au marché ?

El : Je dis : « **Qui achète ... au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qui achète ... au marché ?** »

El : Je dis : « **C'est l'acheteur qui achète ... au marché.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE

Apprendre un dialogue (10 minutes)

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qu'est-ce que tu achètes plus** » ;

« J'achète plus de ... »

Ens : Safi dit à Mola ce qu'elle achète plus au marché.

- Placer l'affiche n° 14 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) : ... les vendeurs, les acheteurs, la viande, les fruits, etc.

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller sur la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **directeur**, mère.

Au marché,

Qu'est-ce que tu achètes plus ?

J'achète plus de savons que des bonbons.

J'achète plus de avocats que des stylos.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCA- BULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne de dire ce qu'elle/il achète plus au marché, je dis : « **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?** »

Pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ? », je dis : « **Au marché, j'achète plus des bananes, des savons que des , les craies** ».

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?**

El : **J'achète plus de bananes que des beignets, plus de savons que des bonbons, plus de avocats que des stylos.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrer sur l'affiche le papa qui vend les fruits et poser la question « **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?** »

Ens : Stop !

El : Elèves avec une craie en main, levez-vous et dites à tour de rôle : « **Au marché, j'achète plus des bananes, des savons, des craies, des avocats que des stylos** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle achète le plus au marché ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?** »

El : Je dis : « J'achète **plus des bananes**, des savons, des craies, des avocats que des stylos »

- *Varié les questions et les réponses selon les termes appris* : « **Qu'est-ce que tu achètes plus ? J'achète plus de billes, de biscuits que de bonbons...** »



Conseil à l'enseignant

Avant d'interroger des paires
veuillez donner le temps à tous les
élèves de formuler une réponse.

Sujet : Structures de comparaison.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les termes de comparaison.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle achète le plus au marché ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?** »

El : Je dis : « J'achète plus de bananes, de savons, de craies, d'avocats que de stylos »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 14 devant la classe.
- Montrer les images des personnes qui vendent et achètent au marché.

Ens : Safi dit à Mola ce qu'elle achète le plus au marché. Que dit Safi ?

El : (Réponse libre) ... Elle achète plus de biscuits que de bonbons...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

El 1 : **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?**

El 2 : **J'achète plus de bananes que de beignets, plus de savons que des bonbons, plus d'avocats que de stylos.**

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche ou montrer des objets classiques et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée et de répondre en paire.

El 1 : **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?**

El 2 : **J'achète plus de bananes que des beignets, plus de savons que des bonbons, plus de avocats que des stylos.**

- Faire appel à 4 paires d'élèves par image, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de comparaison.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les termes de comparaison.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle achète le plus au marché ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?** »

El : Je dis : « J'achète plus des bananes, des savons, des craies, des avocats que des stylos »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue (10 minutes)

Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Tu achètes combien de ... ?** » ; « J'achète... »

Ens : Safi est au marché avec sa maman. Elle veut savoir combien d'articles la maman va acheter.

- Placer l'affiche n°14 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : Réponse libre ... les bananes, les avocats, la viande ...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement le son en gras : **achète**, **banane**.

Ecoutez et suivez bien les gestes.

Maman, tu achètes combien de bananes ?

J'achète dix bananes.

Et combien de avocats ?

J'achète douze avocats.

Combien de chemises ?

J'achète vingt chemises.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCA- BULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne le nombre d'articles qu'elle achète, je dis : « **Combien de... tu achètes ?** »

Par exemple, combien de bananes tu achètes ?

Pour répondre à la question « **combien de bananes tu achètes ?** », je dis : « J'achète dix bananes »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUC- TURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.
Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Tu achètes combien de bananes ?**

El : **J'achète dix bananes.**

Ens : **Tu achètes combien d'avocats ?**

El : **J'achète douze avocats.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Montrer sur l'affiche les bananes et poser la question « Tu achètes combien de bananes ? »
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Montrer sur l'affiche les bananes et poser la question « **Tu achètes combien de bananes ?** »

Ens : **Stop !**

El : Elèves avec une craie en main, levez-vous et dites à tour de rôle : « **J'achète dix bananes** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne le nombre d'avocats qu'elle achète ?

El : Je dis : « Tu achètes combien d'avocats ? »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Tu achètes combien d'avocats ? »

El : Je dis : « j'achète douze avocats... »

Sujet : Structures de quantification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire la quantité d'articles vendus au marché

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN⁶

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne le nombre d'avocats qu'elle achète ?

El : Je dis, tu achètes combien d'avocats ?

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Tu achètes combien d'avocats ? »

El : Je dis : j'achète douze avocats.

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Montrer l'image de la vendeuse et des acheteurs.

Ens : Safi et Moseka sont au marché. Safi demande à sa mère combien de bananes elle achète. Que dit safi ?

El : (Réponse libre) ...Combien de bananes tu achètes ?

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Mola: **Tu achètes combien de bananes ?**

Safi : **J'achète dix bananes.**

Mola : **Tu achètes combien d'avocats ?**

Safi : **J'achète douze avocats.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée et de répondre en paire.

El : Tu achètes combien de bananes ?

El 2 : J'achète dix bananes.

- Faire appel à 4 paires d'élèves par image, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de comparaison et de quantification.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser :

- Des termes d'identification des articles du marché ;
- Des termes de quantification d'article du marché.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : (Réponse libre) ... Qu'est-ce que tu achètes plus ? Tu achètes combien de... ?

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander les articles qu'on achète au marché.

Par exemple : Qu'est-ce que tu achètes plus ? Tu achètes combien de ... ?

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 14 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) : ... les vendeurs, les acheteurs, les bananes, etc.

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : Qu'est-ce que tu achètes plus ?

El : J'achètes plus de bananes, plus d'avocats que de mangues.

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Mola : **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?**

Safi : **Au marché, j'achète plus des bananes, des savons, des craies, des avocats que des mangues.**

Mola : **Tu achètes combien de bananes ?**

Safi : **J'achète dix bananes.**

Mola : **Tu achètes combien de avocats ?**

Safi : **J'achète douze avocats.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les articles de leur choix.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure, mettez-le avec un autre élève qui

a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne.

Sujet : Structures de comparaison et de quantité.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable en situation de vie courante, de :

- citer les articles du marché ;
- dire la quantité d'articles du marché.

Matériel didactique : Affiche N°14

ACTIVITES D'EVALUATION

1. Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Montre-moi la balle. Est-ce que c'est une balle ?** » dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les articles de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?**

El 2 : **Au marché, j'achète plus des bananes, des savons, des craies, des avocats que des mangues.**

El 1 : **Tu achètes combien de bananes ?**

El 2 : **J'achète dix bananes.**

El 1 : **Tu achètes combien de avocats ?**

El 2 : **J'achète douze avocats.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

El 1 : **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?**

El 2 : **Au marché, j'achète plus des bananes, des savons, des craies, des avocats que des mangues.**

El 1 : **Tu achètes combien de bananes ?**

El 2 : **J'achète dix bananes.**

El 1 : **Tu achètes combien de avocats ?**

El 2 : **J'achète douze avocats.**

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'énumération des fêtes.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes d'énumération des fêtes en famille.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne ce qu'elle achète plus au marché ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ? »

El : Je dis : « **Au marché, j'achète plus de bananes, plus de savons plus d'avocats que de mangues.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne le nombre d'avocats qu'elle achète ?

El : Je dis : « **Tu achètes combien d'avocats ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Tu achètes combien d'avocats ? » **El :** Je dis : « **J'achète douze avocats.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Quelles sont les grandes fêtes en famille ? Les grandes fêtes en famille sont ...** »

Ens : Safi et Mola se rencontrent. Ils parlent des fêtes. Chaque famille organise une fête.

Ens : Quelles sont les différentes fêtes organisées en famille ?

El : Réponse libre ... anniversaire, mariage, obtention de diplôme...

- Renforcer les réponses des élèves.
- Demander aux élèves d'énumérer les différentes fêtes.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement le son en gras : anniversaire, fête.

Les fêtes en famille.

Nous organisons des fêtes en famille.

Quelles sont les grandes fêtes en famille ?

Les grandes fêtes en famille sont : le mariage, la fête de fin d'études, l'anniversaire ...

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VO-CABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître les grandes fêtes de famille, je dis : « **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?** ».

Pour répondre à la question « Quelles sont les grandes fêtes en famille ? », je dis : « **Les grandes fêtes en famille sont le mariage, la fête de fin d'études, l'anniversaire ...** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

Ens : Bonjour !

El : Bonjour !

Ens : Quelles sont les grandes fêtes en famille ?

El : les grandes fêtes en famille sont : le mariage, la fête de fin d'études, l'anniversaire ...

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie**.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.

Ens : Posez la question « **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?** »

- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Stop !

El : Elèves avec une craie en main, levez-vous et dites à tour de rôle : « **Les grandes en famille sont : le mariage, l'anniversaire, le diplôme...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître les grandes fêtes de famille ?

El : Je dis : « **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les grandes fêtes en famille ? »

El : **Les grandes fêtes en famille sont : le mariage, la fête de fin d'études. »**

**Conseil
à l'enseignant**

Si un élève ne comprend pas un nouveau mot de vocabulaire re-expliquez le mot en utilisant des images, des objets ou des gestes.

Demander à l'élève de répéter le mot et de vous l'expliquer

Sujet : Structures d'énumération des fêtes.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de citer les grandes fêtes en famille

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître les grandes fêtes de famille ?

El : Je dis : « **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les grandes fêtes en famille ? »

El : **Les grandes fêtes en famille sont : le mariage, la fête de fin d'études. »**

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Safi et Mola se rencontrent. Ils parlent des fêtes.

Ens : Qu'est-ce qu'ils disent ?

El : (Réponse libre) ... anniversaire, mariage, obtention de diplôme...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Safi : **Bonjour !**

Mola : **Bonjour !**

Safi : **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?**

Mola : **Ce sont : le mariage, la fête de fin d'études ...**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée et de répondre en paire.

El 1 : **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?**

El 2 : **Les grandes fêtes en famille sont : le mariage, la fête de fin d'études ... »**

- Faire appel à 4 paires d'élèves à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de description des fêtes.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes de description des fêtes en famille

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître les grandes fêtes de famille ?

El : Je dis : « **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les grandes fêtes en famille ? »

El : Je dis : « **Les grandes fêtes en famille sont : le mariage, la fête de fin d'études ...** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ? Dans une fête en famille, je ...** », « **Comment tu te sens lors d'une fête en famille ? Je suis ...** »

Ens : Mola invite Safi à la fête. Safi se demande ce que son ami fait dans une fête en famille.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

Mon frère se marie ce soir, viens à la fête.

Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?

Dans une fête en famille, je mange, je bois et je danse.

Comment tu te sens à la fin de la fête ?

Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VO-CABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour connaître ce qu'une personne fait dans une fête, je dis : « **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?** »

Pour répondre à la question « **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?** »

Je dis : « **Je mange, je bois, je danse ...** »

Pour connaître ce que ressent une personne dans une fête en famille, je dis : « **Qu'est-ce que tu sens lors d'une fête en famille ?** »

Pour répondre à la question « **Qu'est-ce que tu sens lors d'une fête en famille ?** »

Je dis : « **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DÉS STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El : **Mon frère se marie ce soir, viens à la fête.**

Ens : **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?**

El : **Dans une fête en famille, je mange, je bois et je danse.**

Ens : **Comment tu te sens à la fin de la fête ?**

El : **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.**

Ens : **Merci de m'avoir invité à la fête.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour les corriger au besoin.

5. JEU (5minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Posez la question « **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?** »
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Poser la question « **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?** »

Ens : **Stop !**

El : Elèves avec une craie en main, levez-vous et dites à tour de rôle : « **Dans une fête en famille, je ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'une personne fait dans une fête ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ? »

El : Je dis : « **Je mange, je bois, je danse ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que ressent une personne dans une fête en famille ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu sens lors d'une fête en famille ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu sens lors d'une fête en famille ? »

El : Je dis : « **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.** »



Sujet : Structures de description des fêtes.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire ce qu'une personne fait dans une fête en famille

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'une personne fait dans une fête ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ? »

El : Je dis : « **Je mange, je bois, je danse ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que ressent une personne dans une fête en famille ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu sens lors d'une fête en famille ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu sens lors d'une fête en famille ? »

El : Je dis : « **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Mola invite Safi à la fête. Safi se demande ce que son ami fait dans une fête en famille.

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de safi et l'autre celui de Mola.

El 1 : **Mon frère se marie ce soir, viens à la fête.**

El 2 : **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?**

El 1 : **Dans une fête en famille, je mange, je bois et je danse.**

El 2 : **Comment tu te sens à la fin de la fête ?**

El 1 : **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.**

El 2 : **Merci de m'avoir invité à la fête.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

El 1 : **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?**

El 2 : **Je mange, je bois, je danse**

El 1 : **Qu'est-ce que tu sens lors d'une fête en famille ?**

El 2 : **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.**

- Faire appel à 4 paires d'élèves par image, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'énumération et de description des fêtes.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser :

- des termes d'énumération des fêtes ;
- des termes de description des fêtes.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

Réponse libre : ...

Ens : Cette semaine vous avez appris à demander les grandes fêtes en famille, à dire comment on se sent dans une fête.

Vous avez appris à citer les grandes fêtes en famille, ce qu'on mange pendant la fête et à décrire le sentiment lors d'une fête.

B. Répondre aux questions (10 minutes)

Ens : Quelles sont les grandes fêtes en famille ? »

El : Les grandes fêtes en famille sont : **le mariage, la fête de fin d'études ... »**

Ens : Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?

El : **Je mange, je bois, je danse ... »**

Ens : Qu'est-ce que tu sens lors d'une fête en famille ? »

El : Je dis : « **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé. »**

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Safi : **Bonjour !**

Mola : **Bonjour !**

Safi : **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?**

Mola : **Ce sont : le mariage, la fête de fin d'études ...**

Safi : **Qu'est-ce que fais dans une fête en famille ?**

Mola : **Dans une fête en famille, je mange, je bois et je danse.**

Safi : **Comment tu te sens à la fin de la fête ?**

Mola : **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les noms de fêtes de leur choix.

Sujet : Structures d'énumération et de description des fêtes.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de :

- citer les fêtes en famille ;
- dire ce qu'il fait dans une fête en famille.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES D'EVALUATION

1. Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?** Les grandes fêtes en famille sont : **le mariage, la fête de fin d'études.** Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ? **Je mange, je bois, je danse** » dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les fêtes de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Bonjour!**

El 2 : **Bonjour!**

El 1 : **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?**

El 2 : **Ce sont : le mariage, la fête de fin d'études ...**

El 1 : **Qu'est-ce que fais dans une fête en famille ?**

El 2 : **Dans une fête en famille, je mange, je bois et je danse.**

El 1 : **Comment tu te sens à la fin de la fête ?**

El 2 : **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

El 1 : **Bonjour !**

El 2 : **Bonjour !**

El 1 : **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?**

El 2 : **Ce sont : le mariage, la fête de fin d'études ...**

El 1 : **Qu'est-ce que fais dans une fête en famille ?**

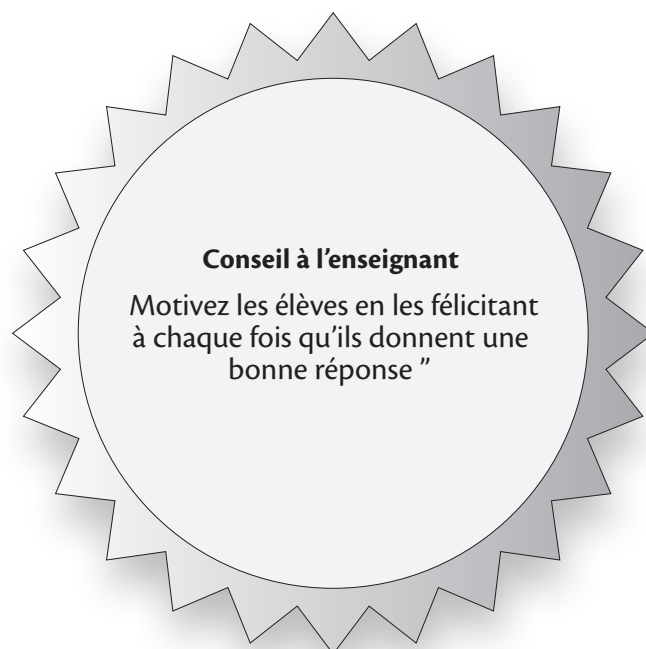
El 2 : **Dans une fête en famille, je mange, je bois et je danse.**

El 1 : **Comment tu te sens à la fin de la fête ?**

El 2 : **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.**

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure le mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.



Sujet : Structures d'énumération.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes d'énumération de différentes vacances..

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître les grandes fêtes de famille ?

El : Je dis : « **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « quelles sont les grandes fêtes en famille ? »

El : Je dis : « **Les grandes fêtes en famille sont : le mariage, la fête de fin d'études ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce qu'une personne fait dans une fête ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ? »

Ens : Je dis : « **Je mange, je bois, je danse ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour connaître ce que ressent une personne dans une fête en famille ?

El : Je dis : « **Qu'est-ce que tu sens lors d'une fête en famille ?** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Quelles sont les principales vacances ?** » ; « **Les principales vacances sont...** »

Ens : Deux élèves sont dans la cour de l'école. Ils parlent des principales vacances.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement le son en gras : **année, vacances, grandes, avril.**

Les vacances

L'année scolaire a trois grandes vacances,

En décembre, les vacances de Noël

En avril, les vacances de pâques

Et en juillet-août, les grandes vacances

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VO-CABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne les principales vacances, je dis : « **Quelles sont les principales vacances ?** »

Pour répondre à la question « Quelles sont les principales vacances ? », je dis : « **Les principales vacances sont : les vacances de Noël, les vacances de Pâques et les grandes vacances** »

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Quelles sont les principales vacances ?**

El : **Les principales vacances sont : Noël, Pâques, grandes vacances**

Ens : **Quelles sont les vacances du mois de décembre ?**

El : **Les vacances du mois de décembre, c'est Noël.**

Ens : **Quelles sont les vacances du mois d'avril ?**

El : **Les vacances du mois d'avril, c'est Pâques.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.

Ens : Posez la question « **Quelles sont les principales vacances ?** »

- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : **Stop !**

El : Elèves avec une craie en main, levez-vous et dites à tour de rôle : « **Les principales vacances sont ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.



ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- *Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.*

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les principales vacances ?

Ens : Je dis : « **Quelles sont les principales vacances** »

El : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les principales vacances ? »

El : Je dis : « **Les principales vacances sont : vacances de Noël, vacances de Pâques et les grandes vacances.** »

- *Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en utilisant un exemple de sa vie.*

Sujet : Structures d'énumération de vacances.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes d'énumération des activités de vacances.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les principales vacances ? **El :** Je dis : « **Quelles sont les principales vacances** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les principales vacances ? »

El : Je dis : « **Les principales vacances sont : vacances de Noël, vacances de Pâques et les grandes vacances.** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

Ens : Deux élèves sont dans la cour de l'école. Ils parlent des principales vacances. Qu'est-ce qu'ils disent ?

Ens : Levez-vous et récitez deux fois avec moi.

El : (Réponse libre) ... « Quelles sont les grandes vacances ? **Les principales vacances sont : Noël, Pâques, grandes vacances** ? »

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Quelles sont les principales vacances ?**

El : **Les principales vacances sont : Noël, Pâques et grandes vacances.**

Ens : **Quelle est vacances du mois de décembre ?**

El : Les vacances du mois de décembre, c'est Noël.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée et de répondre en paire.

El 1 : **Quelles sont les principales vacances ?**

El 2 : **Les principales vacances sont : Noël, Pâques et les grandes vacances** »

- Faire appel à 4 paires d'élèves par image, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'énumération de vacances.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes d'énumération des activités de vacances.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne les principales vacances ?

El : Je dis : « **Quelles sont les principales vacances ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quelles sont les principales vacances ? »

Ens : Je dis : « **Les principales vacances sont : Noël, Pâques et les grandes vacances** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Que fais-tu... ?** » ; « **Je...** »

Ens : Deux élèves sont dans la cour de l'école. Ils parlent des principales vacances.

Ens : Ecoutez et suivez bien les gestes.

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les sons en gras : **je joue, j'accompagne.**

Pendant les vacances, je lave la vaisselle.

J'arrose les plantes du jardin.

Je joue au foot ball.

J'accompagne maman au marché.

Je visite mes grands-parents.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne l'activité qu'elle fait, je dis : « **Que fais-tu ?** »

Par exemple : Que fais-tu pendant les vacances ?

Pour répondre à la question « Que fais-tu pendant les vacances ? »

Je dis : « **Je , j'...** »

Par exemple : Je lave la vaisselle, j'accompagne maman au marché.

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : Que fais-tu pendant les vacances ?

El : **Je lave la vaisselle.**

Ens : Que fais-tu pendant les vacances ?

El : **J'accompagne maman au marché**

Ens : Que fais-tu pendant les vacances ?

El : **J'arrose les plantes au jardin.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée et demander aux élèves de la faire passer.
- Taper sur un banc pour accélérer le passage des craies.

Ens : Posez la question « **Que fais-tu pendant les vacances ?** »

Ens : **Stop !**

El : Elèves avec une craie en main, levez-vous et dites à tour de rôle : « **Pendant les vacances, je ...** »

Ens : **Stop !**

Ens : Apprenants avec une craie en main, levez-vous et répondez à tour de rôle : « »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à un/une élève ce qu'elle/il fait pendant les vacances ?

El : Je dis : « **Que fais-tu pendant les vacances ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Que fais-tu pendant les vacances ?** »

El : Je dis : « **Pendant les vacances, je lave la vaisselle, j'accompagne maman au marché, j'arrose les plantes** »

- Varier les questions et les réponses selon les termes appris : « **Le canard/la poule/le coq/le pigeon, la chèvre a combien de pattes ?** » et « **Le canard/la poule/le coq/le pigeon, la chèvre a deux/quatre pattes** ».
- Si un élève n'arrive pas à utiliser la structure, reprenez cette structure en utilisant un exemple de sa vie.

Sujet : Structures d'énumération de vacances.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de citer les activités des vacances.

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à un/une élève ce qu'elle/il fait pendant les vacances ?

El : Je dis : « **Que fais-tu pendant les vacances ?** »)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Que fais-tu pendant les vacances ?** »

El : Je dis : « **Pendant les vacances, je lave la vaisselle, j'accompagne maman au marché, j'arrose les plantes** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 20 devant la classe.

Ens : Safi demande à Mola, le nombre d'activités qu'il fait pendant les vacances.

El : (Réponse libre) ... jouer aux billes laver les habits, puiser de l'eau...

Ens : Levez-vous et faites comme Safi et Mola.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

Ens : **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El : **Pendant les vacances, je lave la vaisselle, j'accompagne maman au marché, j'arrose les plantes.**

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour les corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée et de répondre en paire.

El 1 : **Que fais-tu pendant les vacances ?** »

El 2 : **Pendant les vacances, je lave la vaisselle, j'accompagne maman au marché, j'arrose les plantes.** »

- Faire appel à 4 paires d'élèves par image, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.



Sujet : Structures d'énumération de vacances.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, d'utiliser :

- Des termes d'énumération des principales vacances ;
- Des termes d'énumération des activités de vacances

Matériel didactique : Objets usuels

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que vous avez fait, appris à faire ou à dire cette semaine ?

El : *(Réponse libre)* ... quelles sont les grandes vacances ? Que fais-tu ?

Vous avez appris à demander les grandes vacances et les activités.

ACTIVITES PRINCIPALES

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer les affiches n° 17 et 18 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : *(Réponse libre)* : ... les objets de la cuisine, les enfants qui jouent.

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : Qu'est-ce que dis pour connaître les principales vacances ?

El : Quelles sont les grandes vacances ?

Ens : Que fais-tu pendant les vacances ?

El : Je lave la vaisselle, je puise de l'eau, j'accompagne maman au marché...

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Safi et l'autre celui de Mola.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Safi : Que fais-tu pendant les vacances ?

Mola : **Je lave la vaisselle.**

Safi : Que fais-tu pendant les vacances ?

Mola : **J'accompagne maman au marché**

Safi : Que fais-tu pendant les vacances ?

Mola : **J'arrose les plantes au jardin.**

- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour les corriger.
- Dire aux élèves d'utiliser les activités de leur choix.

Sujet : Structures d'énumération de vacances

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable en situation de vie courante, de :

- citer les principales vacances ;
- dire les activités des vacances

Matériel didactique : Affiches N°17 et 18

ACTIVITES D'EVALUATION)

1. Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Quelles sont les principales vacances ? Les principales vacances sont : Noël, pâques, et les grandes vacances. Que fais -tu pendant les vacances ? Pendant les vacances, je ... »** dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les animaux domestiques de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Quelles sont les principales vacances ?**

El 2 : **Les principales vacances sont : Noël, pâques et les grandes vacances.**

El 1 : **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El 2 : **Je lave la vaisselle.**

El 1 **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El 2 : **J'accompagne maman au marché**

El 1 : **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El 2 : **J'arrose les plantes au jardin.**

El 1 : **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El 2 : **Pendant les vacances, je lave la vaisselle, j'accompagne maman au marché, je visite les grands-parents.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

El 1 : **Quelles sont les principales vacances ?**

El 2 : **Les principales vacances sont : Noël, pâques et les grandes vacances.**

El 1 : **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El 2 : **Je lave la vaisselle.**

El 1 **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El 2 : **J'accompagne maman au marché**

El 1 : **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El 2 : **J'arrose les plantes au jardin.**

El 1 : **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El 2 : **Pendant les vacances, je lave la vaisselle,**

j'accompagne maman au marché, je visite les grands-parents.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structure d'identification.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser des termes d'identification des animaux domestiques.

Matériel didactique : Affiche N°21

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5minutes)

El : Je dis : « **Quelles sont les principales vacances ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Quelles sont les principales vacances ?** »

El : Je dis : « **Les principales vacances sont : vacances de Noël, vacances de Pâques et les grandes vacances.** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Que fais-tu pendant les vacances ?** »

El : Je dis : « **Pendant les vacances, je lave la vaisselle, j'accompagne maman au marché, j'arrose les plantes.** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « **Comment s'appelle cet animal ?** » ; « **C'est animal, c'est un...** »

Ens : Deux élèves sont dans la cour de l'école. Ils parlent des animaux domestiques.

- Placer l'affiche n°20 devant la classe.

Ens : Observer l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) : ... une maison, un coq, une chèvre...

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les mots : **chien, chat, chèvre, cochon, vache.**

Bonjour !

Comment s'appelle cet animal ? (Montrer la chèvre)

C'est une chèvre.

Comment s'appelle cet animal ? (Montrer la vache)

C'est une vache.

Comment s'appelle cet animal ? (Montrer le chien)

C'est un chien.

Comment s'appelle cet animal ? (Montrer le cochon)

C'est un cochon.

Ens : Répétez après moi chaque phrase de la récitation jusqu'à la mémorisation.

Ens : Maintenant, levez-vous et récitez deux fois avec moi.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCABULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne le nom d'un animal, je dis : « **Comment s'appelle cet animal ?** »

Répétez par rangée, par banc et individuellement.

Pour répondre à la question « **Comment s'appelle cet animal ?** »,

je dis : « **C'est ...** »

Par exemple, c'est un chat.

Répétez par rangée, par banc et individuellement.

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/DES STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : **Comment s'appelle cet animal ?** (Montrer la chèvre)

El : **C'est une chèvre.**

Ens : **Comment s'appelle cet animal ?** (Montrer la vache)

El : **C'est une vache.**

Ens : **Comment s'appelle cet animal ?** (Montrer le chien)

El : **C'est un chien.**

Ens : **Comment s'appelle cet animal ?** (Montrer le cochon)

El : **C'est un cochon.**

- Appeler 5 ou 4 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin

5. JEU (5 minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : Passer la craie.

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée.

Ens : Montrez les animaux sur l'affiche et posez la question « **Comment s'appelle cet animal ?** »

Ens : Faites passer les craies à vos voisins pendant que je tape des mains.

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie en main, levez-vous et répondez à tour de rôle :

« **C'est ...** »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Appeler 5 ou 4 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne le nom d'un animal ?

El : Je dis : « **Comment s'appelle cet animal ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Comment s'appelle cet animal ?** »

El : Je dis : « **c'est un/une...** »



Sujet : Structure d'identification des animaux.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de citer les noms des animaux domestiques.

Matériel didactique : Affiche N°21

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne le nom d'un animal ?

El : Je dis : « **Comment s'appelle cet animal ?** » ou « **Quel est le nom de cet animal ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Comment s'appelle cet animal ?** »

El : Je dis : « **C'est un/une ...** »

Ens : Répétez par rangée, par banc et individuellement.

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les mots : le **chien**, le **chat**, la **chèvre**, le **cochon**, la **vache**
- Placer l'affiche n° 20 devant la classe.
- Montrer les images des animaux.

Ens : **Que voyez-vous ?**

El : (Réponse libre) : une maison, un coq, un cochon.

Ens : **Safi et Mola sont dans la cour.**

Ils citent les noms des animaux domestiques.

Qu'est-ce qu'ils disent ?

El : (Réponse libre) ... **C'est un coq...**

Ens : **Levez-vous et faites comme Konga et Moseka.**

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Utilisation guidée (10 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Konga et l'autre celui de Moseka.

Ens : Suivez attentivement la saynète.

El 1 : Comment s'appelle cet animal ? (Montrer le chien sur l'affiche)

El 1 : Cet animal s'appelle le chien.

El 1 : Comment s'appelle cet animal ? (Montrer la vache sur l'affiche)

El 1 : Cet animal s'appelle la vache.

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée et de répondre en paire.

El 1 : **Comment s'appelle cet animal ?**

El 2 : **C'est un chien.**

- Faire appel à 4 paires d'élèves par image, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures de préférence.

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser les termes de préférence des animaux domestiques

Matériel didactique : Affiche N°21

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne le nom d'un animal ?

El : Je dis : « **Comment s'appelle cet animal ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Comment s'appelle cet animal ?** »

El : Je dis : « **C'est un chien** »

ACTIVITES PRINCIPALES

2. DÉCOUVERTE (10 minutes)

Apprendre un dialogue

Ens : Aujourd'hui, nous allons apprendre à dire « Quel est ton animal préféré ? » ; « Mon animal préféré, c'est le/la... »

Ens : Deux élèves sont dans la cour de l'école. Ils parlent de leurs animaux préférés.

- Placer l'affiche n° 14 devant la classe.

Ens : Observez l'affiche. Que voyez-vous ?

El : (Réponse libre) ... une maison, un chien...

- Renforcer les réponses des élèves.

Ens : Maintenant, je vais lire le dialogue ligne après ligne.

Ens : **Ecoutez et suivez bien les gestes.**

- Veiller à la prononciation correcte de chaque mot, particulièrement les mots : le **chien**, le **chat**, la **chèvre**, le **cochon**, la **vache**.

Quel est ton animal préféré ? (Regarder l'élève)

Mon animal préféré, c'est la chèvre.

Quel est ton animal préféré ? (Regarder l'élève)

Mon animal préféré, c'est le chat.

Quel est ton animal préféré ? (Regarder l'élève)

Mon animal préféré, c'est le chien.

Quel est ton animal préféré ? (Regarder l'élève)

Mon animal préféré, c'est la vache.

3. COMPREHENSION DES STRUCTURES/VOCA- BULAIRE (10 minutes)

Ens : Suivez attentivement :

Pour demander à une personne son animal préféré, je dis : « **Quel est ton animal préféré ?** »

Répétez par rangée, par banc et individuellement.

Pour répondre à la question « Quel est ton animal préféré, je dis : « **Mon animal préféré, c'est...** »

Par exemple : mon animal préféré, c'est le chat.

4. UTILISATION DU VOCABULAIRE/D STRUCTURES (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.
- Demander aux élèves de suivre attentivement la saynète.

Ens : **Quel est ton animal préféré ?**

El : **Mon animal préféré, c'est le chat.**

Ens : **Quel est ton animal préféré ?**

El : **Mon animal préféré, c'est le chien.**

- Appeler 5 ou 7 paires d'élèves devant la classe pour jouer la saynète et les autres observent.

Ens : Faites ce que je viens de faire avec votre ami.

- Faire travailler chaque paire et circuler pour corriger au besoin.

5. JEU (5minutes)

Ens : Nous allons faire le jeu : **Passer la craie.**

- Expliquer aux élèves comment jouer.
- Distribuer une craie par rangée.
- Poser la question « **Quel est ton animal préféré ?** »

Ens : Faites passer les craies à vos voisins pendant que je tape des mains.

Ens : **Stop !**

Ens : Elèves avec une craie en main, levez-vous et répondez à tour de rôle : « Mon animal préféré, c'est ... »

Ens : Continuez le jeu à la maison avec vos frères et sœurs.

ACTIVITES DE CONTROLE

6. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Désigner 5 à 7 élèves pour répondre aux questions suivantes et circuler pour les corriger au besoin.

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander une personne son animal préféré ?

El : Je dis : « **Quel est ton animal préféré ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « **Quel est ton animal préféré ?** »

El : Je dis : « **Mon animal préféré, c'est le chien** »

Sujet : Structure d'identification des animaux

Objectif : A la fin de la leçon, l'élève sera capable de dire son animal domestique préféré.

Matériel didactique : Affiche N°21

ACTIVITES INITIALES

1. RAPPEL ET MISE EN TRAIN

A. Rappel des structures (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander une personne son animal préféré ?

El : Je dis : « **Quel est ton animal préféré ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quel est ton animal préféré ? »

El : Je dis : « **Mon animal préféré, c'est...** »

B. Rappel du dialogue (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 15 devant la classe.

Ens : Konga demande à son ami Moseka ce qu'il aime.

Que dit Konga ?

El : (Réponse libre) ... Qu'est-ce que tu aimes ?

Ens : Levez-vous et faites comme Konga et Moseka.

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et les corriger au besoin

ACTIVITES PRINCIPALES

2. APPROPRIATION

A. Pratique guidée (10 minutes)

- Appeler un/une élève devant la classe.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

Ens : Quel est ton animal préféré ?

El : Mon animal préféré, c'est ...

- Appeler des paires d'élèves devant la classe.
- Dire aux élèves de refaire ce que je viens de faire avec votre ami.

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Pratique par paire (15 minutes)

- Désigner des paires d'élèves pour jouer la saynète.
- Faire jouer les élèves de chaque banc si possible et circuler pour corriger.

ACTIVITES DE CONTROLE

3. EVALUATION DES ACQUIS (5 minutes)

- Pointer du doigt les images sur l'affiche et demander aux élèves de poser la question sur la structure étudiée.

EI 1 : « Quel est ton animal préféré ? »

EI 2 : Mon animal préféré, c'est le chat.

- Faire appel à 4 paires d'élèves par image, à tour de rôle, les écouter et les corriger au besoin. Noter le progrès des élèves dans l'utilisation des structures.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structure d'identification et de préférence des animaux

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable d'utiliser :

- Des termes d'identification des animaux domestiques ;
- Des termes de préférence des animaux domestiques.

Matériel didactique : Affiche N°21

ACTIVITES DE REVISION

1. REVISION DES STRUCTURES ETUDIEES

A. Se souvenir de ce que l'on a appris (5 minutes)

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander à une personne le nom d'un animal ?

El : Je dis : « **Comment s'appelle cet animal ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Comment s'appelle cet animal ? »

El : Je dis : « **Cet animal s'appelle ...** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour demander une personne son animal préféré ?

El : Je dis : « **Quel est ton animal préféré ?** »

Ens : Qu'est-ce que tu dis pour répondre à la question « Quel est ton animal préféré ? »

El : Je dis : « **Mon animal préféré, c'est le chat** »

B. Observer et répondre aux questions sur l'affiche (10 minutes)

- Placer l'affiche n° 20 devant la classe.

Ens : Que voyez-vous sur l'affiche ?

El : (Réponse libre) : ... la maison, un coq, une chèvre...

- Renforcer chaque fois les réponses des élèves.

Ens : Comment s'appelle cet animal ?

El : C'est un chien.

Ens : Quel est ton animal préféré ?

El : C'est le chat.

C. Réutilisation guidée par une saynète (30 minutes)

- Appeler deux élèves devant la classe pour jouer la saynète.
- Dire aux élèves que l'un joue le rôle de Konga et l'autre celui de Moseka.

Mola : **Comment s'appelle cet animal ?**

Safi : **C'est une chèvre**

Moa : **Quel est ton animal préféré ?**

Safi : **C'est le chat.**

Sujet : Structures d'identification et de préférence des animaux

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable en situation de vie courante, de :

- citer les animaux domestiques ;
- dire ses animaux domestiques préférés.

Matériel didactique : Affiche N°21

ACTIVITES D'EVALUATION

1. Contrôle des structures étudiées

A. Une paire d'élèves devant la classe (5 minutes)

- Appeler une paire d'élèves devant la classe.
- Demander à la paire d'appliquer les structures dans une saynète et de faire des gestes.
- Rappeler toutes les structures à utiliser dans la saynète.

Ens : Utilisez : « **Comment s'appelle cet animal ? / C'est un chien. / Quel est ton animal préféré ?** dans la saynète.

- Dire aux élèves d'utiliser les aliments de leur choix.

Ens : Suivez attentivement la saynète :

El 1 : **Comment s'appelle cet animal ?**

El 2 : **C'est un chien.**

El 1 : **Quel est ton animal préféré ?**

El 2 : **Mon animal préféré, c'est le chat.**

B. Toutes les paires sur place (15 minutes)

Ens : Faites la saynète en paire avec des gestes.

El 1 : **Comment s'appelle cet animal ?**

El 2 : **C'est une vache.**

El 1 : **Quel est ton animal préféré ?**

El 2 : **Mon animal préféré, c'est la chèvre.**

- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.
- Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement une structure ou un mot, demandez-lui de faire des gestes qui correspondent à la structure ou de pointer un objet/une image en répétant le mot.

Sujet : Structures d'énumération, de demande, d'expression d'ordre et d'interdiction

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable en situation de vie courante, de (d'):

- citer les jours de la semaine;
- demander les activités de la semaine.

Matériel didactique : Objets usuels

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola parlent des jours et des activités de la semaine.

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Safi et Mola parlent des jours de la semaine, de ce qu'ils font chaque jour de la semaine. Ils parlent aussi du temps qu'il fait. Mola donne des ordres à Safi.

Ens : Qui joue à Safi ? Et Mola ?

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms, les objets, les lieux et le matériel de leur choix.

El 1 : **Quels sont les sept jours de la semaine ?**

El 2 : **Les sept jours de la semaine sont : Les sept jours de la semaine sont : Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi et Dimanche**

El 1 : **Que fais-tu lundi ?**

El 2 : **Lundi, je vais à l'école.**

El 1 : **Que fais-tu à l'école le mardi ?**

El 2 : **Mardi, je récite le texte.**

El 1 : **Que fais-tu mercredi ?**

El 2 : **Mercredi, je dessine au tableau.**

El 1 : **Que faites-vous jeudi ?**

El 2 : **Jeudi, nous chantons avec la directrice.**

El 1 : **Que faites-vous vendredi ?**

El 2 : **Vendredi, nous faisons la gymnastique.**

El 1 : **Que fais-tu samedi et dimanche.**

El 2 : **Samedi, Je lave mon uniforme et dimanche, je me repose.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Conseil à l'enseignant

“ Si un élève n'arrive pas à utiliser correctement la structure de langage, mettez-le avec un autre élève qui a bien maîtrisé la structure pour que celui-ci l'aide et l'entraîne ”

Sujet : Structures de demande d'activités, d'acteurs, de comparaison et de quantité.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable en situation de vie courante, de (d') :

- demander les activités ;
- demander les personnes ;
- identifier les articles du marché ;
- estimer la quantité d'articles.

Matériel didactique : Objets usuels

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont au marché. Ils parlent des acheteurs et des vendeurs, des articles vendus au marché.

- Placer l'affiche n°14.
- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Qui Safi ? Et Mola ?

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les personnes, les activités et les articles de leur choix.

El 2 : **Qu'est-ce qu'il y a au marché ?**

El 1 : **Il y a des jouets, des balles, des bananes ...**

El 2 : **Que font les hommes et les femmes au marché ?**

El 1 : **Ils vendent et achètent la marchandise.**

El 2 : **Que font les vendeurs ?**

El 1 : **Les vendeurs donnent le prix aux acheteurs.**

El 2 : **Que font les acheteurs ?**

El 1 : **Les acheteurs marchandent le prix avant d'acheter l'article.**

El 2 : **Qui vend les balles au marché ?**

El 1 : **C'est le vendeur qui vend les balles.**

El 2 : **Qui achètent les bananes au marché ?**

El 1 : **C'est l'acheteur qui achète les bananes au marché.**

El 2 : **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?**

El 1 : **Au marché, j'achète plus les bananes que les savons.**

El 2 : **Tu achètes combien de bananes ?**

El 1 : **J'achète dix bananes.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures d'énumération et de description des fêtes.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de (d') :

- citer les grandes fêtes ;
- exprimer les sentiments.

Matériel didactique : Objets usuels

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Konga et Moseka citent les fêtes qui sont organisées en famille. Ils disent ce qu'ils font et comment ils se sentent dans une fête.

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Qui joue Safi ? Et Mola ?

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les jours des fêtes, les vacances et les activités de leur choix.

Ens : **Bonjour !**

El : **Bonjour !**

Ens : **Que fais-tu ?**

El : **J'accompagne ma mère, nous préparons une fête.**

Ens : **Quelles sont les grandes fêtes en famille ?**

El : **Ce sont : le mariage, la fête de fin d'études ...**

El : **Qu'est-ce que tu fais dans une fête en famille ?**

Ens : **Dans une fête en famille, je mange, je bois et je danse.**

El : **Comment tu te sens à la fin de la fête ?**

Ens : **Je suis content, j'ai bien mangé et bien dansé.**

Ens : **Que fais-tu pendant les vacances ?**

El : **Je fais la vaisselle.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structures d'énumération et de description des fêtes.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante, de (d') :

- citer les animaux domestiques ;
- exprimer la préférence sur les animaux.

Matériel didactique : Affiche N°20

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : safi et Mola sont dans la cour. Ils parlent des animaux qu'ils préfèrent.

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Qui joue Safi ? Et Mola ?

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les noms des animaux de leur choix.

El : **Bonjour !**

El : **Bonjour !**

El 1 : **Comment s'appelle cet animal ?**

El 2 : **C'est la chèvre.**

El 1 : **Quel est ton animal préféré ?**

El 2 : **Mon animal préféré, c'est le chat**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.

Sujet : Structure d'identification, d'expression et de préférence.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante de :

- *décrire le temps qu'il fait ;*
- prendre une précaution.

Matériel didactique : Objets usuels

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont dans la cour de l'école. Ils décrivent le temps qu'il fait et parlent des précautions à prendre lorsqu'il pleut.

- *Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.*

Ens : Qui joue Safi ? Et Mola ?

- *Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les temps et de leur choix.*

E1 1 : **Quel temps fait-il ?**

E1 2 : **Il pleut.**

E1 1 : **Quel temps fait-il ?**

E1 2 : **Il fait frais, les fleurs bougent.**

E1 1 : **Qu'est-ce qu'il y a quand il pleut ?**

E1 2 : **Il y a de tonnerres qui grondent, il y a le vent.**

E1 1 : **Qu'est-ce qu'il faut faire quand il pleut ?**

E1 2 : **Il faut entrer dans la maison.**

E1 1 : **Qu'est-ce qu'il ne faut pas faire quand il pleut ?**

E1 2 : **Il ne faut pas marcher sous la pluie.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- *Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.*
- *Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.*

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- *Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.*

Sujet : Structure d'identification, d'expression et de préférence.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'élève sera capable, en situation de vie courante de (d') :

- identifier les articles et les personnes ;
- déterminer les articles à acheter.

Matériel didactique : Objets usuels

RENFORCEMENT DES STRUCTURES ETUDIÉES

A. Une paire d'élèves devant la classe (10 minutes)

Ens : Safi et Mola sont au marché. Ils décrivent les articles et énumèrent les quantités qu'ils vont acheter.

- Appeler une paire d'élèves devant la classe pour jouer à Safi et Mola avec des gestes convenables.

Ens : Qui joue à Safi ? Et à Mola ?

- Dire aux élèves qu'ils peuvent utiliser les temps et de leur choix.

El 1 : **Qu'est-ce qu'il y a au marché ? (1)**

El 2 : **Il y a des jouets, des balles, des bananes ...**

El 1 : **Qui vend la viande au marché ?**

El 2 : **C'est le vendeur qui vend les balles.**

El 1 : **Qui achètent les bananes au marché ?**

El 2 : **C'est l'acheteur.**

El 1 : **Qu'est-ce que tu achètes plus au marché ?**

El 2 : **Au marché, j'achète plus des bananes, des savons, des craies, des avocats que des mangues.**

El 1 : **Tu achètes combien de bananes ?**

El 2 : **J'achète dix bananes.**

El 1 : **Tu achètes combien de avocats ?**

El 2 : **J'achète douze avocats.**

Ens : Changez de rôle maintenant.

B. Toutes les paires sur place (10 minutes)

- Demander à tous les élèves de refaire la saynète en paire avec des gestes convenables.
- Circuler pour écouter ce que disent les élèves et aider ceux qui ont des difficultés.

C. Des paires devant la classe (25 minutes)

- Appeler des paires d'élèves, à tour de rôle, devant la classe pour jouer la saynète.



Ce guide de l'enseignant a été conçu et imprimé grâce à l'appui généreux du peuple Américain et du peuple Britannique, à travers l'Agence des Etats-Unis pour le Développement International (USAID) et le Ministère Britannique de la Coopération Internationale (DFID/UKAID).

