Ministère des Affaires Sociales

LIRE et ECRIRE

Guide de l'éducateur

FRANÇAIS

CRS 2

J'aime mon centre.

Edition 2018

LIRE et ECRIRE

Guide de l'éducateur

SOMMAIRE

PREFACE 2
INTRODUCTION 3

SEQUENCE 1 : VIVRE DANS SON MILIEU
Unité d'apprentissage 1 : La famille-Le village 12
Unité d'apprentissage 2 : Le quartier-La ville 21
Unité d'apprentissage 3 : Le baptême-Le mariage 30
Unité d'apprentissage 4 : Les anniversaires-La célébration des diplômés 40
Unité d'apprentissage 5 : L'hygiène du corps-des habits-de la chambre 46
Unité d'apprentissage 6 : Les maladies-Les structures sanitaires 52
Unité d'apprentissage 7 : Intégration 58

SEQUENCE 2 : SAUVEGARDER L'ENVIRONNEMENT
Unité d'apprentissage 8 : La cuisine-Le repas 66
Unité d'apprentissage 9 : Les fruits-Les boissons 72
Unité d'apprentissage 10 : La végétation-La cueillette 79
Unité d'apprentissage 11 : Sauvegarder l'environnement 85
Unité d'apprentissage 12 : Les animaux domestiques 92
Unité d'apprentissage 13 : Les animaux sauvages 98
Unité d'apprentissage 14 : Intégration 104

SEQUENCE 3 : DEVELOPPER SA PROVINCE
Unité d'apprentissage 15 : Les activités champêtres 112
Unité d'apprentissage 16 : L'artisanat 118
Unité d'apprentissage 17 : L'administration 124
Unité d'apprentissage 18 : Les routes-Les pistes-Les fleuves 132
Unité d'apprentissage 19 : Le vélo-La moto-la voiture 140
Unité d'apprentissage 20 : L'avion 148
Unité d'apprentissage 21 : Les jeux traditionnels 157
Unité d'apprentissage 22 : Les sports 166
Unité d'apprentissage 23 : les jeux collectifs 176

Annexe : Activités de remédiation: 186

PREFACE

Ainsi qu'il est consacré dans les textes introductifs du Programme National de Rattrapage Scolaire du Niveau primaire, en République Démocratique du Congo, l'enseignement national a pour finalité la formation harmonieuse de l'homme congolais afin d'en faire un citoyen responsable, utile à lui-même et à la société, capable de promouvoir le développement du pays et la culture nationale (Loi Cadre No 14/004/du 11/02/2014 de l'Enseignement National).

En vue d'atteindre cet objectif, à la fin du rattrapage scolaire, l'enfant congolais doit être capable de lire, d'écrire et de calculer ; de comprendre et de s'exprimer en langue congolaise et en Français. Le rattrapage scolaire constitue ainsi une seconde chance qui permet aux enfants de s'insérer dans le monde du travail et de se bâtir un avenir.

Cependant, à la suite des crises multiformes qu'a connues le pays ; ces dernières décennies, il s'avère que la qualité de l'enseignement en général, et celle du rattrapage scolaire en particulier, ne cesse de se dégrader au fil des années. Cela se remarque particulièrement dans le domaine de lecture et de l'écriture. Les différentes évaluations et tests à caractère national (TENAFEP) attestent que certains apprenants qui terminent mes trois niveaux de rattrapage scolaire éprouvent des difficultés énormes à lire et écrire correctement un texte simple et à le comprendre.

Pour relever ce défi, le Ministère des Affaires Sociales a arrêté des mesures Stratégiques visant l'amélioration de la qualité de l'éducation non-formelle. Ces mesures sont coulées dans la grande stratégie sectorielle de l'éducation et de la formation dont la production des manuels de lecture et d'écriture n'est qu'une partie.

Je voudrais remercier l'USAID et l'UKAID qui, à travers le Projet ACCELERE, nous ont apporté un appui technique et financier vers la réalisation du présent manuel.

Le Projet ACCELERE, dont la stratégie didactique originale et innovante est basée sur les associations phonémiques, le décodage et la compréhension des textes ; est porteur de l'espoir de sotie de la crise d'alphabétisation.

J'invite donc les éducateurs et les éducatrices, premiers bénéficiaires de ce manuel pédagogique, d'en faire un fructueux dans l'intérêt des apprenants.

Eugène SERUFULI NGAYABASEKA

Ministele ya Mambi ma Evandeli elamu ya bato

INTRODUCTION

I. CONTEXTE

Répondant à une dynamique régionale et internationale et en se basant sur des standards mondialement établis avec une vue sur nos réalités, le Ministre de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Professionnel a élevé les sous-branches lecture et écriture au rang de branche à part entière.

Au niveau 1 des Centres de Rattrapage Scolaire, la langue congolaise est à la fois langue d'enseignement et branche enseignée. Le français est, à ce niveau, une branche enseignée. Son apprentissage y est limité à l'oral.

C'est précisément au niveau 2 que les acquis en langue congolaise sont transférés au français. Dès lors que les mécanismes de base du décodage sont installés dans une langue familière, les apprenants devraient aller plus sûrement et plus vite en français.

En vue d'améliorer la qualité des enseignements-apprentissages de cette discipline transversale à l'école primaire, le Ministère des Affaires Sociales met à la disposition de l'éducateur un matériel didactique en conformité avec le programme national des Centres de Rattrapage Scolaire.

II. PRINCIPES DIDACTIQUES DE L'ENSEIGNEMENT DE LA LECTURE-ECRITURE

Pour enseigner avec efficacité la lecture-écriture à l'école primaire, les principes ci-après sont recommandés :

a. Développer chez les apprenants l'utilisation des outils de la langue
b. Favoriser les relations lecture-écriture avec une prise en compte des activités orales
c. Créer des liens avec les autres disciplines (français, math, sciences...)
d. Assurer une progression pédagogique rationnelle basée sur la régularité des relations graphèmes-phonèmes, la fréquence dans la langue, la facilité de prononciation, la complexité de la structure syllabique...
e. S'appuyer sur les acquis en langue congolaise pour enseigner la langue française
f. Promouvoir un apprentissage actif associant la lecture et l'écriture, en s'assurant que toute leçon de lecture-écriture se termine par une production écrite.
g. Aider les enfants à concentrer leur attention en proposant un contexte motivant (activités ludiques, comptines, mimes ...), qui fasse que l'enfant trouve du plaisir à apprendre.

III. PRESENTATION DU MANUEL

Le manuel est conçu selon l'approche par compétences où l'apprenant est au centre de l'action dans l'apprentissage de la langue.

L'entrée en lecture-écriture s'effectue à travers 9 thèmes répartis en Sous-thèmes motivants pour l'apprenant.

STRUCTURE DU MANUEL ET DU GUIDE

Le manuel de l'apprenant et le guide de l'éducateur se structurent en trois (03) séquences.

Chaque séquence comporte trois (03) thèmes. Elle finit par une intégration précédée d'une révision.

Un thème regroupe deux (02) Sous-thèmes. Il finit par une production écrite précédée d'une consolidation.

Le Sous-thème correspond à une unité d'apprentissage.

Une unité d'apprentissage correspond à une semaine d'enseignement-apprentissage qui se subdivise en six (06) leçons.

PROGRESSION DES ENSEIGNEMENTS-APPRENTISSAGES

La progression des enseignements-apprentissages est organisée de la manière suivante :

SEQUENCES	THEMES	COMPETENCES DE VIE COURANTE	SOUS-THEMES	OBJECTIFS
1. Vivre dans son milieu	1. Le milieu	Savoir vivre en société	Unité d'apprentissage 1 : La famille - Le village Comparaison des lettres de l'alphabet français et congolais	Consolider la conscience phonologique
		Protéger son environnement	Unité d'apprentissage 2 : Le quartier - La ville Comparaison des lettres de l'alphabet français et congolais	
	2. Les cérémonies familiales	Savoir vivre en société	Unité d'apprentissage 3 : Le baptême - le mariage Lettres-sons : a-o-i-b-l e-d-m-v	Consolider le décodage
		Eviter l'alcool, le tabac et les drogues	Unité d'apprentissage 4 : Les anniversaires / la célébration des diplômés Lettres-sons : é-è-ê-t-n u-p-f-ph-k-z	
	3. La santé	Appliquer les mesures d'hygiène	Unité d'apprentissage 5 : L'hygiène du corps, des habits et de la chambre Lettres-sons : r-y j-ch	
		Protéger sa santé	Unité d'apprentissage 6 : Les maladies - Les soins - Les structures sanitaires Lettres-sons : gn w	
	Unité d'apprentissage 7 : Intégration			

2. Sauvegarder son environnement	4. L'alimentation	Appliquer les règles d'une alimentation équilibrée et diversifiée	Unité d'apprentissage 8 : La cuisine - Les repas Lettres-sons : qu-(révision k) s-(révision z)	
		Expliquer l'importance de consommer les jus de fruits	Unité d'apprentissage 9 : Les fruits - Les boissons Lettres-sons : c = k c = s g = j g = gu	
	5. La flore	Protéger son environnement	Unité d'apprentissage 10 : La végétation - La cueillette Lettres-sons : x = kz x = ks x = z x = s	
		Protéger son environnement	Unité d'apprentissage 11 : Sauvegarder l'environnement Lettres-sons : ou-oi ui-oui-ail-eil-ill-euil-ouil	
	6. Les animaux	Protéger son environnement	Unité d'apprentissage 12 : Les animaux domestiques Lettres-sons : an-am-en-em in-im-ain-aim-un-um-ein	
		Protéger son environnement	Unité d'apprentissage 13 : Les animaux sauvages Lettres-sons : ai-ei-et-ez-er eu-eur-oeu-oeur	
	Unité d'apprentissage 14 : Intégration			
3. Développer sa province	7. Le travail	Promovoir les droits de l'enfant	Unité d'apprentissage 15 : Les activités champêtres Lettres-sons : au-eau-o ien-ian on-om oin-ion-tion	
		Promouvoir les valeurs et les principes d'une société démocratique	Unité d'apprentissage 16 : L'artisant Lettres-sons : bl-fl-pl-cl-kl-gl br-fr-pr-cr-gr-tr-dr-vr	
		Promouvoir les droits humains	Unité d'apprentissage 17 : L'administration	
	8. Les transports	Respecter le code de la route	Unité d'apprentissage 18 : Routes - Pistes - Fleuve	Accéder à une lecture courante et expressive
		Respecter le code de la route	Unité d'apprentissage19 : Vélos -Vélomoteurs - Voitures - Cars	
		Respecter le code de la circulation aérienne	Unité d'apprentissage 20 : L'avion	
	9. Les jeux	Prévenir la violence à l'école	Unité d'apprentissage 21 : Les jeux traditionnels	
		Culture de la paix	Unité d'apprentissage 22 : Les sports	
		Pratiquer un sport individuel de son milieu	Unité d'apprentissage 23 : Les jeux collectifs	

IV. ORIENTATIONS METHODOLOGIQUES

III.1. Structure :

Toute leçon de lecture-écriture se déroule en trois phases que voici :

a. Les activités de pré-lecture : faire observer et exploiter une image, raconter une histoire… dans le but d'amener les apprenants à faire des hypothèses et des prédictions.

b. Les activités de lecture : développer les mécanismes de lecture chez les apprenants à travers les principes de décodage et développer la compréhension à travers des questions littérales, inférentielles….

c. Les activités de post-lecture : renforcer la compréhension à travers des questions d'extrapolation notamment.

Et elle se termine par une production écrite qui se différencie selon les niveaux. Une gamme d'exercices variés est proposée dans le manuel à la fin de chaque leçon. L'éducateur(e) en tirera un profit certain.

III.2. Déroulement des types de leçons

Les différents types de leçon se déroulent comme suit :

III.2.1. Compréhension d'un énoncé oral

Chaque unité d'apprentissage s'ouvre par la compréhension d'un énoncé oral qui se déroule en trois phases.

a. Observation et exploitation de l'affiche
   i. Poser des questions orientant vers le thème / Sous-thème ;
   ii. Amener les apprenants à faire des prédictions sur le texte à partir des images

b. Etude du texte
   i. Lecture du texte à haute voix, d'une manière vivante
   ii. Compréhension du vocabulaire
      - Questions permettant d'identifier les mots retenus ;
      - Explication de ces mots ;
      - Réemploi de ces mots dans des phrases
   iii. Compréhension du texte
      - Relire le texte
      - Questions littérales
      - Questions inférentielles
      - Questions d'extrapolation

c. Evaluation

III.2.2. Conscience phonologique : Etude d'un groupe de lettres de l'alphabet

L'éducateur amène l'apprenant à s'approprier les lettres de l'alphabet, discriminer les sons et décomposer une phrase en mots, un mot en syllabes et une syllabe en lettres-sons.

a. Rappel
   i. Comptine de l'alphabet précisant le nom et le son de la lettre ;
   ii. Rappel des lettres-sons déjà étudiées

b. Identification et fixation du groupe de lettres-sons
   i. Reconnaissance auditive

      Utilisation des images du manuel de l'apprenant : pointer l'image et faire dire ce qu'elle désigne puis identifier le son et le faire répéter.

   ii. Reconnaissance visuelle

      Faire lire au tableau les lettres identifiées ; puis faire lire ces nouvelles lettres mélangées à celles qui ont déjà été étudiées.

c. Exercices

   Choix entre les exercices suivants :

   i. Segmentation d'énoncés à l'oral
      - Proposer une phrase et l'articuler de manière à faire ressortir les unités qui la composent en l'accompagnant d'un geste
      - Demander d'identifier les mots qui la composent puis les syllabes qui composent les mots et enfin les lettres-sons qui composent les syllabes.
   ii. Détermination de la position d'une lettre-son ou d'une syllabe à l'initiale, à l'interne et à la finale
   iii. Substitution : Remplacer une lettre ou une syllabe par une autre de façon à obtenir un autre mot et le faire lire
   iv. Amputation : Couper une lettre ou une syllabe de façon à obtenir un autre mot et le faire lire
   v. Rajout :Ajouter une lettre ou une syllabe à un mot de façon à obtenir un autre mot et le faire lire
   vi. Epellation des sons qui composent un mot entendu

d. Evaluation

En Conscience phonologique, l'unité d'apprentissage finit par une leçon de consolidation.

Consolider la reconnaissance des lettres de l'alphabet en ordre et en désordre.

Réviser les différents types d'exercices étudiés dans la semaine.

III.2.3. Décodage : Etude d'un groupe de lettres-sons

Consolider la maîtrise des mécanismes de la combinatoire :

1. S'approprier l'ensemble des lettres-sons de la langue
2. Former et associer des syllabes
3. Lire des mots, des phrases et des textes décodables

La leçon de décodage se déroule en cinq (5) phases.

a. Rappel de lettres et syllabes étudiées

i. Faire lire et écrire les lettres et les syllabes étudiées

ii. Dicter les lettres et les syllabes

b. Appropriation du groupe de lettres-sons ciblées

i. Redécouverte des lettres-sons

- Dire la lettre-son ; la faire répéter
- Ecrire au tableau, sous différentes formes graphiques, les lettres du jour ; les faire lire
- Mettre ensemble les lettres du jour avec d'autres déjà vues ; les faire lire.

ii. Formation et association syllabiques

- Ecrire au tableau les lettres du jour puis celles qui sont vues
- Faire former des syllabes
- Faire former des mots par association de syllabes

c. Ecriture des lettres ciblées

d. Exercices de lecture dans le manuel

Faire lire individuellement et à haute voix des lettres, des syllabes, des mots et des phrases décodables

e. Evaluation

i. Faire lire des lettres du jour et des mots décodables renfermant essentiellement ces lettres.

ii. Dicter les lettres et les syllabes

III.2.4. Fluidité

Accéder à une lecture précise, rapide et expressive :

- Respect de la ponctuation
- Compréhension d'expressions et mots importants
- Compréhension de textes gradués

La lecture courante et expressive s'articule en deux séances.

III.2.4.1. Séance 1 d'un texte gradué

La première séance d'un texte gradué se déroule en quatre (4) étapes.

a. Rappel

- Faire lire des lettres et des syllabes étudiées la veille
- Dicter les lettres étudiées et les syllabes

b. Observation et exploitation de l'image

- Poser des questions en rapport avec le texte
- Amener les apprenants à faire des prédictions sur le texte à partir des images.

c. Etude du texte

i. Faire lire le texte à voix basse puis à haute voix
ii. Compréhension du vocabulaire
    - Questions permettant d'identifier les mots ciblés
    - Explication des mots retenus
    - Réemploi de ces mots dans des phrases
iii. Compréhension du texte
    - Questions littérales
    - Questions inférentielles/d'extrapolation
iv. Production de phrases par complétion, réorganisation, substitution…

d. Evaluation

III.2.4.2. Séance 2 d'un texte gradué

La deuxième séance d'un texte gradué se déroule en cinq (5) étapes.

a. Rappel des idées importantes du texte
    - Questions littérales
    - Questions d'extrapolation / d'inférence

b. Relecture du texte à voix basse

c. Etude de la langue
    i. Faire identifier la phrase ciblée dans le texte / le mot ciblé dans la phrase et dégager le cas de grammaire / conjugaison / orthographe à étudier.
    ii. Faire des constats, expliquer le fonctionnement et dégager simplement la règle.
    iii. Faire identifier les emplois de la règle dans le texte ; trouver d'autres Exemples en dehors du texte.

d. Production de phrases (à partir de la règle dégagée)
    i. Partir d'un modèle simple tiré de préférence du texte.
    ii. Faire construire des phrases.

e. Evaluation

III.2.5. Consolidation et Production écrite

Amener l'apprenant à réviser ce qui a été lu dans la semaine, à réunir les éléments de vocabulaire et de grammaire / conjugaison / orthographe qui lui permettent de produire des phrases à l'oral puis à l'écrit.

Cette leçon qui ferme l'unité d'apprentissage en décodage ou en fluidité compte quatre (04) phases.

a. Consolidation de la lecture
    i. Faire lire, au tableau, des lettres-sons étudiées dans la semaine et des mots décodables
    ii. Faire lire, dans le manuel de l'apprenant des phrases et des textes de la semaine.

b. Production orale

i. Faire rappeler le thème / Sous-thème

ii. Faire rappeler le vocabulaire lié à ce thème / Sous-thème

iii. Construction de phrases

- Dégager avec les apprenants une situation de communication simple liée au thème / Sous-thème.
- Faire construire oralement des phrases ; en retenir une et montrer la structure de cette phrase.

c. Production écrite

- Donner une consigne et faire produire une phrase en groupes

d. Evaluation

- Donner une consigne analogue et faire produire individuellement une, deux ou trois phrase(s).

III.3. Leçons scriptées

Le guide propose des leçons scriptées afin d'aider les éducateurs à avoir un bon modèle des préparations conformes aux exigences du programme national. Cependant l'éducateur ne trouvera pas certaines leçons scriptées dans le guide. Il s'agit des leçons des jours 4 et 5. Dans ces cas, il peut se référer, pour sa préparation, à la leçon du jour 2 de la même unité qui est pareille en terme de démarche à celle du jour 4, et à la leçon du jour 3 qui ressemble en terme de démarche à celle du jour 5. Pour ce qui est des leçons des unités de consolidation, l'éducateur peut se référer à celles de l'unité 22. Pour le contenu, il peut se référer au manuel de l'apprenant et à la progression des enseignements-apprentissages dans cette introduction.

V. EVALUATION ET REMEDIATION.

Lors de chaque leçon, il y a plusieurs opportunités pour que l'éducateur évalue la maîtrise des objectifs principaux par les apprenants.

Par Exemple, lorsque les apprenants lisent un texte, il est demandé à l'éducateur de circuler pour écouter quelques apprenants lire individuellement.

Toutes les leçons contiennent une activité « Evaluation » qui porte sur les objectifs clés de la leçon. Cette activité donne aussi l'opportunité à l'éducateur de faire une évaluation globale de sa classe en fonction des objectifs du jour.

Des activités de remédiation sont proposées en annexe dans ce guide, en vue de permettre à l'éducateur d'amener les apprenants en difficultés à atteindre les objectifs poursuivis dans les différentes leçons de lecture-écriture.

Ces activités peuvent être faites rapidement pendant la leçon ou après, si cela risque de prendre trop de temps. Si 50% ou plus des apprenants n'ont pas maîtrisé les objectifs, il est vivement recommandé de mener ces activités avec toute la classe.

Le cahier de lecture sera présenté, à la fin de chaque semaine d'enseignement-apprentissage, à l'éducateur qui appréciera le travail fourni. Il pourra, en cas de besoin, se rapprocher des parents pour leur fournir des orientations sur l'encadrement de leurs enfants.

SEQUENCE 1

VIVRE DANS SON MILIEU

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1
LEÇON 1.1

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : Le village

Sujet : Mon village

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- expliquer les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- appliquer les règles de politesse et de bienveillance en famille et en société

Matériel didactique : Affiche n°1F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 4

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient d'une histoire qu'il a lue ou entendue? (Réponse libres)

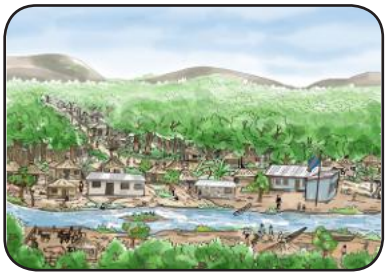
E : Qu'est-ce que vous aimez dans les histoires? (Réponses libres)

E : Cette année, nous allons lire de nouvelles histoires.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*



E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? *(Réponses possibles : un village, une route, une rivière, des arbres…)*

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

E : Que se passe -t-il dans un village la journée ? (Réponses libres)

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Mon village

Mon village s'appelle Kita. Il est situé **au bord** d'une rivière.

Il est entouré d'arbres et une route le **traverse** au milieu.

Mon village a beaucoup d'animaux et d'arbres fruitiers.

Les familles vivent dans des maisons construites avec des toitures en **paille** et en tôles.

Moi, je vis avec mon père, ma mère, mes deux sœurs et mon frère.

Le matin, ma mère, les voisines et voisins vont puiser de l'eau à la source. Les enfants vont à l'école.

Beaucoup de villageois vont aux champs et quelques-uns vont au marché.

Le soir, chaque famille se retrouve autour du feu.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a de mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : le village est situé **au bord** d'une rivière.

E : Que veut dire : **au bord** ? (Réponses libres)

E : Au bord veut dire : le long de…

E : Qui peut former une autre phrase avec : **au bord** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec : **la paille** et **traverser**.*

b. Compréhension du texte (10 min)

E : suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois et procéder par le questionnement par paire / banc.*

E : Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.

- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

E : Est-ce que le village s'appelle Kita ? (Oui)

E : Où est situé le village ? (Au bord d'une rivière)

E : Quand-est-ce que les enfants vont à l'école ? (Le matin)

E : Pourquoi il est important de respecter les parents ? (Réponses libres)

E : Avec qui vit Mika ? (Son père, sa mère et ses deux sœurs/sa famille)

- Le soir, chaque famille se retrouve autour du feu. D'après vous qu'est-ce qu'ils font ? (Réponses libres)

- Avez-vous aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre ; Faire confronter les réponses différentes.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Au bord veut dire : à coté de. 👍

- La paille veut dire : l'herbe sèche que l'on met sur le toit de la maison. 👍

- La rivière traverse le village (-)

- Dans le village, il y a des animaux. 👍

- Le matin, les familles se retrouvent autour du feu. (-)

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger les erreurs.*

Devoir à domicile

A la maison, raconte à un membre de famille l'histoire de mon village. Puis, dans ton cahier à la page 4 , dessine ton lieu préféré dans ton village ou quartier.

COMPTINE DeS LettreS (A à Z)

Voici la lettre A, la lettre A. Elle fait toujours [a], [a], [a]

Voici la lettre B, la lettre B. Elle fait toujours [b], [b], [b]

Voici la lettre C, la lettre C. Parfois [s], parfois [k], (2 fois)

Voici la lettre D, la lettre D. Elle fait toujours [d], [d], [d]

Voici la lettre E, la lettre E. parfois [ə], parfois [e], parfois [ə], parfois [ɛ], parfois (les apprenants ne disent rien)

Voici la lettre F, la lettre F. Elle fait toujours [f], [f], [f]

Voici la lettre G, la lettre G. parfois [g], parfois [ʒ], (2 fois)

Voici la lettre H, la lettre H. Elle n'a pas de son (2 fois)

Voici la lettre I, la lettre I. Elle fait toujours [i], [i], [i]

Voici la lettre J, la lettre J. Elle fait toujours [ʒ], [ʒ], [ʒ]

Voici la lettre K, la lettre K. Elle fait toujours [k], [k], [k]

Voici la lettre L, la lettre L. Elle fait toujours [l], [l], [l]

Voici la lettre M, la lettre M. Elle fait toujours [m], [m], [m]

Voici la lettre N, la lettre N. Elle fait toujours [n], [n], [n]

Voici la lettre O, la lettre O. Elle fait toujours [o], [o], [o]

Voici la lettre P, la lettre P. Elle fait toujours [p], [p], [p]

Voici la lettre Q, la lettre Q. Elle fait toujours [k], [k], [k]
Voici la lettre L, la lettre L. Elle fait toujours [l], [l], [l]

Voici la lettre M, la lettre M. Elle fait toujours [m], [m], [m]

Voici la lettre N, la lettre N. Elle fait toujours [n], [n], [n]

Voici la lettre O, la lettre O. Elle fait toujours [o], [o], [o]

Voici la lettre P, la lettre P. Elle fait toujours [p], [p], [p]

Voici la lettre Q, la lettre Q. Elle fait toujours [k], [k], [k]

Voici la lettre R, la lettre R. Elle fait toujours [r], [r], [r]

Voici la lettre S, la lettre S. Parfois [s], parfois [z], (2 fois)

Voici la lettre T, la lettre T. Elle fait toujours [t], [t], [t]

Voici la lettre U, la lettre U. Elle fait toujours [y], [y], [y]

Voici la lettre V, la lettre V. Elle fait toujours [v], [v], [v]

Voici la lettre W, la lettre W. Parfois [v], Parfois [w], (2 fois)

Voici la lettre X, la lettre X. Parfois [ks], parfois [gz], (2 fois)

Voici la lettre Y, la lettre Y. Parfois [i], parfois [j], (2 fois)

Voici la lettre Z, la lettre Z. Elle fait toujours [z], [z], [z]

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1
LEÇON 1.2

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : Le village

Sujet : L'alphabet

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- comparer l'alphabet du français et celui de sa langue congolaise ;
- chanter l'alphabet français.

Matériel didactique : Bande à lettres (langue congolaise et français).

Références : Guide de l'éducateur

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

Comptine de l'alphabet (nom et son de la lettre)

- *Pointer régulièrement les lettres-sons .*

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en langue congolaise. Nous allons dire le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres.*

E : Je vais d'abord chanter seul, puis nous chanterons ensemble.

E : Suivez attentivement.

E : Ensemble !

ACTIVITES PRINCIPALES

2.Comparaison entre l'alphabet du français et celui de la langue Congolaise (15 min)

- *Placer les deux alphabets au tableau.*
- *Comparer, faire identifier le nombre des lettres des deux alphabets.*
- *Faire identifier les lettres du français qu'on ne trouve pas dans la langue congolaise.*

Lingala

a	b		d	e	f	g		i		k	l	m	n	o	p			s	t	u	v	w		y	z

Ciluba

a	b	c	d	e	f			i	j	k	l	m	n	o	p			s	t	u	v	w		y	z

Swahili

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p		r	s	t	u	v	w		y	z

Français

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z

E : Observez les lettres des deux alphabets.

E : Que constatez-vous ? (*Réponses libres)*.

E : Lequel des deux alphabets a plus de lettres ? (L'alphabet français).

E : Combien de lettres y – a- t- il dans la langue congolaise et en français ? (20 en lingala ; 21en ciluba ; 24 lettres en swahili et 26 en français)

E : Quelles sont les lettres de l'alphabet français qui n'existent pas dans la langue congolaise ? (**c**, **h**, **j**, **q**, **r**, **x** en lingala ; **g, h, q, r, x** en ciluba ; **q, x** en swahili.)

E : Ecoutez bien les noms et les sons de ces lettres.

- *Demander d'abord si la lettre existe dans la langue congolaise et comment elle se prononce.*
- *Préciser après comment elle se prononce en français.*

E : En français : ***c (cé)*** *fait parfois le son* ***s*** *comme dans* ***(ciel),*** *et parfois le son* ***k*** *comme dans* ***(cartable)***.

- *Suivre la même démarche avec* ***: j*** *de* ***jeu*** *;* ***q*** *de* ***coq,*** ***r*** *de* ***radio*** *et* ***x*** *qui fait parfois* ***ks*** *comme dans* ***taxi****, ou «* ***gz*** *» comme dans* ***examen****, ou* ***s*** *comme dans* ***dix****, ou* ***z*** *comme dans* ***deuxième.***

3. Comptine de l'alphabet en Français (20 min)

E : Maintenant, nous allons chanter une partie de l'alphabet en langue française. Nous allons dire le nom et le son de chaque lettre.

E : Je vais d'abord chanter seul, puis nous chanterons ensemble.

E : Suivez attentivement.

- *Chanter la comptine de l'alphabet français (lettres et sons) partie par partie.*
- *Pointer chaque lettre au tableau.*

E : Voici la lettre **a**, la lettre **a**. Elle fait toujours **a, a, a**

- *Suivre la même démarche avec :* **b ; c**

E : Maintenant, chantez avec moi. Voici la lettre **a**, la lettre **a**. Elle fait toujours **a, a, a**

- *Suivre la même démarche avec les autres lettres-sons (Voir comptine des lettres à la page 2 du guide).*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

4. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des phrases sur les lettres et les sons.

Si ce que je dis est correct, levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- En français, la lettre **a** se dit **a.** 👍
- En français, la lettre **b**, se dit **c**é (–)
- En français, le son de la lettre **c**, fais parfois **s.** 👍
- En français, la lettre **d**, se dit **dé.** 👍
- La lettre **a** n'existe pas en langue congolaise. (-)

Devoir à domicile

A la maison, chante la comptine de l'alphabet français.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1
LEÇON 1.3

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : Le village

Sujet : Les lettres-sons a b c

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- reconnaître les lettres-sons ciblées à l'oral et à l'écrit ;
- segmenter des phrases en mots à l'oral.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent les lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant pp 5-6

ACTVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

Comptine de l'alphabet français

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en français. Nous allons dire le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres.*

E : Je vais d'abord chanter seul, puis nous chanterons ensemble.

E : Suivez attentivement.

E : Ensemble !

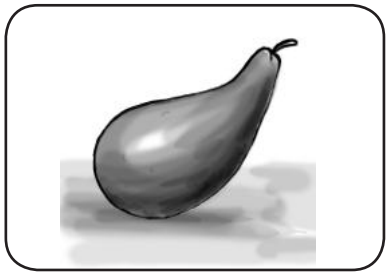
ACTIVITES PRINCIPALES

2. Identification et fixation du groupe des lettres-sons (20 min)

a. Reconnaissance auditive (10 min)

- *Dire le son; le répéter avec les apprenants; faire répéter individuellement des apprenants.*

E : Ouvrez votre Manuel à la page 5 et observez la première image.



E : Que voyez-vous ? (**Un avocat**)

E : Ecoutez attentivement : **a**vocat, **a**vocat, **a**vocat.

E : Quel son entendez-vous au début du mot **a**vocat ? (**a**)

E : Ecoutez bien : **a**. Tous ensemble : **a**.

E : Individuellement **a**.

E : Le son de cette lettre est-il différent en langue congolaise ? (Non)

E : Dans le mot : **avocat**, combien y a-t-il de syllabes ? **(3)**

E : Dans quelle(s) syllabes se trouve le son : **a** ? (**1ère et 3ème syllabe**)

E : Pouvez-vous citer deux mots qui ont le son **a** au début ? (**ananas, ami** …)

- *Suivre la même démarche avec les lettres-sons : **b**, **c** avec les mots **banane, cahier, ceinture.***

b. Reconnaissance visuelle (10 min)

- *Ecrire les lettres suivantes au tableau :* **a b c**
- *Faire pointer chacune de ces lettres sur la bande à lettres.*

E : Ecoutez comment je lis : **a**

E : Lisons ensemble **a a a**

- *Envoyer 2 à 3 apprenants au tableau pour lire en pointant les lettres indiquées.*

E : Le nom et le son de cette lettre sont les mêmes qu'en langue congolaise.

- *Suivre la même démarche avec les lettres : **b(bé)** et **c (cé)***

E : En français la lettre « **b** » se dit « **bé** » et le son est **[b]**

E : En français la lettre « **c** » se dit « **cé-sé** » et le son est **[k]** et parfois **[s].**

3. Segmentation des phrases en mots (15 min)

- *Taper des mains pour marquer les pauses qui signalent les segmentations des phrases en mots.*

E : En langue congolaise comme en français, les textes sont découpés en phrases et les phrases sont découpées en petites parties que l'on appellE : les mots.

E : Maintenant, nous allons découper la phrase en mots.

E : Ecoutez cette phrase : **Je coupe une banane.**

E : Je reprends la phrase, à chaque fois que je dis un mot, vous tapez des mains.

E : Je (tapez) coupe (tapez) une (tapez) banane (tapez). Combien de fois avez-vous tapé des mains ? (**Quatre fois**)

E : La phrase **: « Je coupe une banane. »** a combien de mots ? **(Quatre mots)**

E : Maintenant, je vais désigner 2 ou 3 apprenants pour découper la phrase en mots en tappant des mains.

- *Suivre la même démarche avec : **Mon village a des grands arbres fruitiers. (Six***

mots). Les familles se retrouvent autour du feu. (Sept mots) Les toitures des maisons sont en paille. (Sept mots)

E : En français, il existe des petits mots, que nous allons appeler des mots outils commE : **mon, avec, des** … Ce sont des mots qui accompagnent d'autres mots. Nous allons les apprendre.

ACTIVITES DE CONTRÔLE

4. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les lettres :* **b, c**

E : Je vais dire des mots, si vous entendez le son que je vous demande, levez le pouce 👍. Si le mot n'a pas le son que je demande, alors mettez les mains sur le banc.

- Dans **banane,** on entend le son **a** 👍
- Dans **cahier,** on entend le son **k (c)** 👍
- Dans **avocat,** on entend le son **d** (—)
- Montrer **b**. Dire **a** (—)
- Montrer **c**. Dire **c (cé)** 👍

Devoir à domicile

A la maison, regarde dans ton cahier aux pages 5-6 des objets dont les noms contiennent les sons **a *b c***. Puis, dessine un objet de ton choix dans ton autre cahier.

THÈME : LE MILIEU

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1
LEÇON 1.4

Sous-thème : Le village

Sujet : Les lettres-sons d e f

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- reconnaître les lettres-sons ciblées à l'oral et à l'écrit ;
- segmenter des mots en syllabes et des syllabes en lettres.

Matériel didactique : Lettres-mobiles, bande à lettres, objets dont les noms contiennent les lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant pp 7-8

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

Comptine de l'alphabet français

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en français. Nous allons dire le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres.*

E : Je vais d'abord chanter seul, puis nous chanterons ensemble.

E : Suivez attentivement.

E : Chantons ensemble !

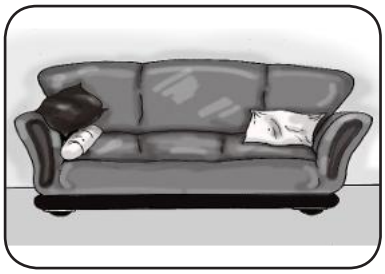
ACTIVITES PRINCIPALES

2. Identification et fixation du groupe des lettres-sons (20 min)

a. Reconnaissance auditive (10 min)

- *Procéder par la démarchE : Je fais – Nous faisons – Tu fais.*
- *Dire le son ; le répéter avec les apprenants ; faire répéter individuellement des apprenants..*

E : Ouvrez le Manuel à la page 7 et observez la première image.



E : Que voyez-vous ? **(Un divan)**

E : Ecoutez attentivement : **d**ivan, **d**ivan, **d**ivan.

E : Quel son entendez-vous au début du mot divan ? (**d**)

E : Ecoutez : **d.** Tous ensemblE : **d.**

E : Individuellement : **d.**

E : Le son de cette lettre est-il différent en langue congolaise ? (Oui)

E : Que dit-on en langue congolaise ? (**dé**) et en tshiluba (**dj**)

E : Dans le mot : divan, combien y a-t-il de syllabes ? (**2**)

E : Dans quelle(s) syllabes se trouve le son : **d** ? (**1ère syllabe**)

E : Pouvez-vous citer deux mots qui qui ont le son **d** au début ? (**dé, date** …)

- *Suivre la même démarche avec les lettres-sons : **e**,**f** avec les mots **petite**, **lave**, **feuille**.*

b. Reconnaissance visuelle (10 min)

- *Ecrire les lettres suivantes au tableau :* **d e f**
- *Faire pointer chacune de ces lettres sur la bande à lettres.*

E : Ecoutez comment je lis : **d** (dé)

E : Lisons ensemble **d d d**

- *Envoyer 2 à 3 apprenants au tableau pour lire en pointant les lettres indiquées.*

E : Le nom et le son de cette lettre sont les mêmes qu'en langue congolaise (**dé**)

- *Suivre la même démarche avec les lettres : **e** et **f.***
- *Pointer une lettre différente à chaque fois.*

E : Comment se dit la lettre « e » en langue congolaise ? **(é)**

E : En français la lettre « **e** » se dit « **e** » et le son est **[e]**

E : En français la lettre « **f** » se dit « éf » et le son est **[f].**

3. Segmentation des phrases en mots (15 min)

- *Taper des mains pour marquer les pauses qui signalent les segmentations de phrase en mots.*

E : En langue congolaise comme en français, les textes sont découpés en phrases et les phrases sont découpées en petites parties que l'on appelle : les mots**.**

E : Maintenant, nous allons découper la phrase en mots.

E : Ecoutez cette phrase : **Une route traverse le village.**

E : Je reprends la phrase, à chaque fois que je dis un mot, vous tapez des mains.

E : **Une** *(tapez)* **route** *(tapez)* **traverse** *(tapez)* **le** *(tapez)* **village** *(tapez***).** Combien de fois avez-vous tapé des mains ? (Cinq fois)

E : La phrase : « **Une route traverse le village. »** a combien de mots ? (Cinq mots)

- *Suivre la même démarche avec :* **Beaucoup de villageois vont aux champs. (Six mots). Kita est situé au bord de la rivière. (Huit mots). Mika a deux soeurs. (Quatre mots).**

E : En français, il existe des petits mots, que nous allons appeler des mots outils comme : **beaucoup, au**, **de** … Ce sont des mots qui accompagnent d'autres mots. Nous allons les apprendre.

ACTIVITES DE CONTRÔLE

4. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les lettres :* **e, f**

E : Je vais dire des mots, si vous entendez le son que je vous demande, levez le pouce 👍.

Si le mot n'a pas le son que je demande, alors mettez les mains sur le banc.

- Dans **petit,** on entend le son **a** (-)
- Dans **feuille,** on entend le son **f (f)** 👍
- Dans **divan,** on entend le son **d** (👍)
- Montrer **e**. Dire **i** (—)
- Montrer **f**. Dire **f (ef)** 👍

Devoir à domicile

A la maison, dessine dans ton cahier à la page 9 des objets dont les noms contiennent les sons **d e f.**

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1
LEÇON 1.5

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : Le village

Sujet : Les lettres-sons g h i j

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- reconnaître les lettres-sons ciblées à l'oral et à l'écrit ;
- déterminer la position d'une lettre dans un mot.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent les lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant pp 8-10

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

Comptine de l'alphabet français

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en français. Nous allons dire le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres.*

E : Je vais d'abord chanter seul, puis nous chanterons ensemble.

E : Suivez attentivement. (Comptine)

E : Chantons ensemble !

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Identification et fixation du groupe des lettres-sons (20 min)

a. Reconnaissance auditive (10 min)

- *Procéder par la démarchE : Je fais – Nous faisons – Tu fais.*
- *Dire le son ; le répéter avec les apprenants ; faire répéter individuellement des apprenants.*
- *Dire le son ; le répéter avec les apprenants ; faire répéter individuellement.*

E : Ouvrez votre Manuel à la page 8 et observez la première image.

E : Que voyez-vous ? (**Un garçon**)

E : Ecoutez attentivement : **g**arçon, **g**arçon, **g**arçon.

E : Quel son entendez-vous au début du mot **g**arçon ? (**gue**)

E : Ecoutez bien : **gue**. Tous ensemble : **gue**.

E : Individuellement : **gue**

E : Le son de cette lettre est-il différent en langue congolaise ? (Oui)

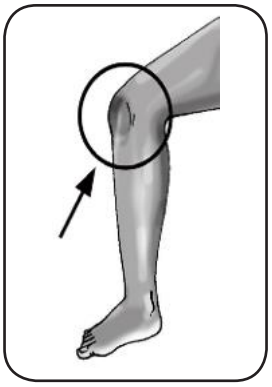
E : Que dit-on en langue congolaise ? **gue** (En tshiluba cette lettre n'existe pas.)

E : Dans le mot : **garçon**, combien y a-t-il de syllabes ? **(2)**

E : Dans quelle(s) syllabes se trouve le son : **g** ? (**1ère syllabe)**

E : Pouvez-vous citer deux mots qui ont le son **g** au début ? (garage, gomme …)

E : Observez encore l'image.



E : Que voyez-vous ?(**Un genou**)

E : Ecoutez attentivement : **g**enou, **g**enou, **g**enou.

E : Quel son entendez-vous au début du mot **g**enou ? (**je**)

E : Ecoutez bien : **je**. Tous ensemble : **je**.

E : Individuellement : **je**.

E : Dans le mot : genou, combien y a-t-il de syllabes ? (**2**)

E : Dans quelle(s) syllabes se trouve le son : **g** ?

(1ère syllabe)

E : Pouvez-vous citer deux mots avec le son : **g** ? (girafe, gentil …)

E : La lettre **g** a combien de sons ? (Deux sons : **gue** et **je**)

E : Est-ce que la lettre (**g**) se prononce de la même

- *Suivre la même démarche avec les lettres-sons : **h i j** avec les mots **haricot, image, jardin.***
- *Faire retenir que la lettre(**h**) n'a pas de son. Elle prend le son de la voyelle qui la suit.*

b. Reconnaissance visuelle (10 min)

- *Ecrire les lettres suivantes au tableau :* ***g h i j***
- *Faire pointer chacune de ces lettres sur la bande à lettres.*

E : Ecoutez comment je lis : **g (jé)**

E : Lisons ensemble **g g g**

- *Envoyer 2 à 3 apprenants au tableau pour lire en pointant les lettres indiquées.*

E : Comment se prononce cette lettre en langue congolaise ? **(gué)**

E : En français la lettre « **g** » se dit « **jé** » et le son est **[gue]** et parfois **[je].**

- *Suivre la même démarche avec les lettres :* **h (ache) i** *et* **j (ji)**
- *Pointer une lettre différente à chaque fois.*

E : En français la lettre « **h** » se dit « **ache** » et c'est une lettre spéciale que l'on n'entend pas ou peu. Quand vous voyez un mot qui commence avec cette lettre alors, vous lisez la lettre suivante.

E : En français la lettre « **i** » se dit « **i** » et le son est **[i].** Le nom et le son de cette lettre sont les mêmes qu'en langue congolaise. **i**

E : En français la lettre « **j** » se dit « **ji** » et le son est **[j]**

E : Cette lettre existe en **Ciluba** et en **Kiswahili**. Le nom et son sont les mêmes qu'en français. En Lingala cette lettre n'existe pas.

3. Substituer à l'oral des syllabes, lettres-sons (15 min)

E : Nous allons faire un jeu avec les mots et les syllabes.

E : Je vais dire un mot. A partir d'une syllabe de ce mot, nous allons ajouter d'autres syllabes pour trouver des nouveaux mots. Par Exemple le mot banane

E : Quelle est la première syllabe du mot : **banane ? (ba)**

E : Nous allons supprimer les deux autres syllabes : **nane** et ajouter d'autres syllabes à **ba** pour former des nouveaux mots comme **bateau.**

E : Qui peut trouver un autre mot avec la syllabE : **ba** ? (**bague, balle, cabane**)

- *Pour chaque mot, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour proposer leur mot.*
- *Circuler et aider les apprenants à trouver des mots en jouant avec les syllabes.*
- *Suivre la même démarche avec les mots et syllabes :*

- cahier – ca – Réponses possibles :

ca-se, ca-bane, ca-cao, ca-fé

- divan – di – Réponses possibles :

di-fficile, di-vision, di-viser, di-recteur(trice)

- garage – ga – Réponses possibles :

ga-gner, ga-re, ba-ga-rre

- image – i – Réponses possibles :

i-dée, î-le, i-voire

- jeudi – jeu [je] – Réponses possibles :

je-ter, ima-ge, gara-ge

ACTIVITES DE CONTRÔLE

4. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les lettres :* ***g, j***

E : Je vais dire des mots, si vous entendez le son que je vous demande, levez le pouce 👍. Si le mot n'a pas le son que je demande alors mettez les mains sur le banc.

- Dans **jardin,** on entend le son **j (👍)**
- Dans **fille,** on entend le son **g** (-)
- Dans **garçon,** on entend le son **g** (👍)
- Montrer **g**. Dire **g (👍)**
- Montrer **j**. Dire **i** (—)

Devoir à domicile

A la maison, regarde dans ton cahier à la page 11 puis, lis les lettres que tu vois de **a** à **j**.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1
LEÇON 1.6

THÈME : LE MILIEU
Sous-thème : Le village

Sujet : Consolidation sur l'alphabet français

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- identifier les lettres de l'alphabet étudiées dans la semaine ;
- repérer un son commun à plusieurs mots ;
- identifier la position d'un(e) lettre-sons dans un mot ;
- écrire des lettres dictées.

Matériel didactique : Bande à lettres, Objets dont les noms contiennent les lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 11

ACTVITES INITIALES

I. Rappel de lettres/sons (5 min)

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en français. Nous allons dire le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres.*

E : Je vais d'abord chanter seul, puis nous chanterons ensemble.

E : Suivez attentivement.

E : Ensemble !

E : Prenez votre Manuel , ouvrez-le à la page 11.

E : Par paire, lisez à voix basse. Un apprenant lit et son camarade le corrige ou l'aide si besoin.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire. Corriger et aider en cas de d'erreur ou de prononciation incorrecte.*
- *Après 1 minute, faire lire huit filles et huit garçons à haute voix. Les lettres :* **a b c d e f g h i j**

E : Maintenant, je vais vous désigner pour lire d'abord les voyelles. **a e i**

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Suivre la même démarche avec les consonnes :* **b c d f g h j**

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Jeu de lecture rapide (15 min)

- *Former des groupes de 10 apprenants.*

E : L'apprenant qui lit correctement le plus grand nombre de lettres et le plus rapidement est le champion. Nous allons choisir un arbitre. Il comptera le nombre de lettres lues correctement par chaque apprenant.

E : Prenez vos Manuels à la page 11 et lisez rapidement. Vous commencez par la première lettre. Dès que vous vous trompez, votre camarade vous corrige et il continue à lire les autres lettres, en commençant par la dernière lettre que vous avez lue.

- *Circuler pour suivre et noter les apprenants en difficultés de reconnaissance des lettres.*
- *Aider à prononcer ou articuler correctement les lettres qui posent des difficultés.*

3. Jeu de l'intrus (10 min)

E : Mettez-vous en paires. Je vais dire des mots et vous allez trouver le mot qui n'a pas **a**.

E : Ecoutez bien : **a**n**a**n**a**s, **a**voc**a**t, bol.

- *Choisir autant de filles que de garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche pour trouver des mots qui n'ont pas les sons :* ***b, d, g, e, j***

- Banane, cahier, ballon (**cahier** n'a pas le son **b**)
- **Dame, divan, cartable** (**cartable** n'a pas le son **d**)
- **Garage, gâteau, képi** (**képi** n'a pas le son **g**)
- **Petit, garçon, genou**, (**garçon** n'a pas le son **e**)
- **Feuille, genou, jardin** (**feuille** n'a pas le son **j**)

- *Pour chaque groupe de mots, assurez-vous que les apprenants répondent en paire/ par banc d'abord. Puis, choisir 2 apprenants pour dire l'intrus et le son commun du groupe de mots.*

4. Exercice – Trouver la place des lettres/ sons (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots :* **banane, képi, midi, orage, bille, café.**

E : Voici des mots. Chaque mot est écrit avec des lettres/ sons que vous connaissez car nous chantons la comptine de l'alphabet chaque jour. Pour chaque mot, je vais vous demander de me dire où se trouve certaines lettres-sons. Nous allons faire un Exemple.

- *Pointer le premier mot : banane. Lire le mot en glissant lentement votre doigt sous chaque lettre-son.*

E : banane. Dans ce mot, à quelle place se trouve la lettre : **b (bé**) ? **(1ère place)**

E : Quelle est le son de cette lettre ? **[b]**

E : A quelle place se trouve la lettre : **a** ? **(2ème et 4ème places)**

E : Quelle est le son de cette lettre ? **[a]**

E : A quelle place se trouve la lettre : **e** ? **(6ème place)**

E : Quelle est le son de cette lettre ? **[e]**

- *Désigner autant de filles que de garçons pour chaque mot ou lettre/ son.*
- *Suivre la même démarche avec les mots et lettres / sons : « **k** », « **i** » de **képi** ; « **i** », « **d** » de **midi** ; « **a** », « **g** », « **e** » de **orage** ; « **b** », « **i** », « **e** » de **bille** ; « **c** », « **a** » », « **f** » de **café**.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez les lettres **: a, i, j, b, e, d, f, c, g, h**

- *Circuler pour aider les apprenants à écrire.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Devoir à domicile

A la maison, faites la reconnaissance des lettres-sons étudiées à la page 11 de votre cahier.

Auto-évaluation de l'éducateur :

- *Pour chaque activité dans cette leçon, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maitrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité ou plusieurs de ces activités, referez-vous au tableau « activité de remédiation » à l'annexe de ce guide. Mener cette/ces activité(s) avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2
LEÇON 2.1

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : La ville

Sujet : La ville de Kinshasa

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- expliquer les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- respecter le code de la route.

Matériel didactique : Affiche n°2 F.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 12

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **Mon village.**

E : Qu'avons-nous découvert ? **(Nous avons découvert le village de Mika et sa famille ...)**

E : Qui vit avec Mika ? **(Son père, sa mère, ses deux sœurs et son frère)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Réponses possibles : **une ville, une route, des voitures, un bus** …)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

E : Que se passe -t-il dans une grande ville ? (Réponses libres)

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

La Ville de Kinshasa

La **ville** de Kinshasa est grande. Elle est bâtie au bord du fleuve Congo.

Kinshasa est la **capitale** de la R D Congo. Elle compte Vingt-quatre communes.

Beaucoup de voitures, de grands camions et de motos roulent dans Kinshasa. La circulation est très **intense** à Kinshasa.

Pour traverser une chaussée, il faut être prudent, bien regarder à gauche et à droite.

On voit des maisons basses et des immeubles à plusieurs étages. On entre dans ces immeubles par des escaliers, ou des ascenseurs.

On trouve de grandes usines avec de grosses machines qui facilitent la fabrication des cahiers, des balles, des poupées, des chaises en plastique…

Le grand aéroport du pays se trouve dans la capitale, c'est l'aéroport international de Ndjili.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a de mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **La ville** de Kinshasa est grande

E : Que veut dire : **la ville** ? (Réponses libres)

E : La ville veut dire : une grande cité avec beaucoup d'habitants, des immeubles, des voitures, etc.

E : Qui peut faire une autre phrase avec : **ville ?**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec : **intense** et **la capitale.***

b. Compréhension du texte (15 min)

E : suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois et procéder par le questionnement par paire / banc.*
- Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Est-ce que la ville de Kinshasa compte 24 communes ? (Oui)

- Peux-tu décrire les maisons et les immeubles de Kinshasa ? (Des maisons basses et des immeubles à plusieurs étages avec des escaliers ou des ascenseurs.)

- Où se trouve l'aéroport Ndjili ? (Dans la capitale – à Kinshasa)

- Le titre du texte est « La ville de Kinshasa ». Peux-tu donner un autre titre ? (Réponses possibles : La capitale de la RDC ; Kinshasa, la capitale de la RDC)

- A Kinshasa, il y a aussi des grands marchés. A ton avis, que trouve-t-on sur un grand marché ? (Des légumes, des fruits, des habits, des vélos, des motos, des objets en grande quantité …)

- Que faut-il faire avant de traverser les routes de Kinshasa ? (Bien regarder à gauche et à droite)

- Aimerais-tu vivre à Kinshasa ? Pourquoi ? (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre ; Faire confronter les réponses différentes*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct, levez le pouce. 👍 Si ce n'est pas correct, alors mettez les mains sur le banc.

E : La ville veut dire : une grande cité avec beaucoup d'habitants, de maisons et de véhicules. 👍

E : Intense veut dire : abondante, beaucoup. 👍

E : Le grand aéroport du pays se trouve à Kinshasa. 👍

E : Kinshasa est un petit village. (-)

E : La ville de Kinshasa compte 28 communes. (-) 👍

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous avons écoutée aujourd'hui. Puis dessine les maisons de la ville.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2
LEÇON 2.2

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : La ville

Sujet : Les lettres-sons k l m n

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- reconnaître les lettres-sons ciblées à l'oral et à l'écrit ;
- segmenter des phrases en mots à l'oral.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent les lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp13-14

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en langue française. Nous allons dire le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres.*

E : Je vais d'abord chanter seul, puis nous chanterons ensemble.

E : Suivez attentivement.

E : Chantons ensemble !

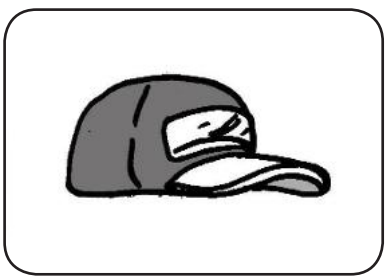
ACTIVITES PRINCIPALES

2. Identification et fixation du groupe des lettres-sons (20 min)

a. Reconnaissance auditive (10 min)

- *Procéder par la démarche « Je fais – Nous faisons – Tu fais » :*
- *Dire le son ; le répéter avec les apprenants ; faire répéter individuellement.*

E : Ouvrez votre Manuel à la page 13 et observez la première image.



E : Que voyez-vous ? **(Un képi)**

E : Ecoutez attentivement : **k**épi **k**épi **k**épi.

E : Quel son entendez-vous au début du mot **k**épi ? (**k**)

E : Ecoutez bien : **k**. Tous ensemble : **k**. Individuellement **k**.

E : Le son de cette lettre est-il différent en langue congolaise ? (Non)

E : Dans le mot : **képi,** combien y a-t-il de syllabes ? (**2)**

E : Dans quelle(s) syllabes se trouve le son : **k** ? (**1ère syllabe**)

E : Pouvez-vous citer deux mots qui ont le son **k** au début ? (**kilo, kola…**)

- *Suivre la même démarche avec les lettres-sons : **l m n** avec les mots **livre, maman, note.***

b. Reconnaissance visuelle (10 min)

- *Ecrire les lettres suivantes au tableau :* **k l m n**
- *Faire pointer chacune de ces lettres sur la bande à lettres.*

E : Ecoutez comment je lis : **k**

E : Lisons ensemble **k k k**

- *Envoyer 2 à 3 apprenants au tableau pour lire en pointant les lettres indiquées.*

E : Le son de cette lettre est le même qu'en langue congolaise.

- *Suivre la même démarche avec les lettres : **l, m, n***
- *Pointer une lettre à la fois.*

E : En français la lettre **l** se dit **èl** et le son est **l.**

E : En français la lettre **m** se dit **èm** et le son est **m.**

E : En français, la lettre **n** se dit **èn** et le son est **n**.

3. Segmentation des phrases en mots (15 min)

- *Taper des mains pour marquer les pauses qui signalent les segmentations de la phrase en mots.*

E : En langue nationale comme en français, les textes sont découpés en phrases et les phrases sont découpées en petites parties que l'on appellE : les mots.

E : Maintenant, nous allons découper la phrase en mots.

E : Ecoutez cette phrase : **La ville de Kinshasa est grande.**

E : Je reprends la phrase, à chaque fois que je dis un mot, vous tapez des mains.

E : « **La** (tapez) **ville** (tapez) **de** (tapez) **Kinshasa** (tapez) **est** (tapez) **grande** (tapez). » Combien de fois avez-vous tapé des mains ? (**Six fois)**

E : La phrase : « **La ville de Kinshasa est grande. »** a combien de mots ? (**Six mots**)

E : Maintenant, je vais désigner un ou une apprenant. Il va proposer une phrase à découper. Il peut choisir une phrase qui parle du texte que nous avons lu ou une autre phrase.

- *Pour chaque phrase, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir une paire pour proposer sa phrase.*

E : Je vais désigner 2 ou 3 apprenants pour découper la phrase en mots en frappant les mains.

- *Suivre la même démarche avec trois phrases.*

E : En français, il existe des petits mots, que nous allons appeler des mots outils commE : **la, des, les** … Ce sont des mots qui accompagnent d'autres mots. Nous allons les apprendre.

ACTIVITES DE CONTRÔLE

4 . Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les lettres :* **k, l**

E : Je vais dire des mots, si vous entendez le son que je vous demande alors, levez le pouce 👍. Si le mot n'a pas le son que je demande alors mettez les mains sur le banc.

- *Dans **Kinshasa**, on entend le son* **k (👍)**
- Dans ***ville***, on entend le son ***n* (-)**
- *Dans **moto**, on entend le son **m** (👍)*
- Montrer ***k.*** Dire ***k* (👍)**
- Montrer ***l***. Dire **n (—)**

Devoir à domicile

A la maison, regarde dans ton cahier aux pages 13 -14 des objets dont les noms contiennent les sons **k l m n.** Puis, dessine un objet de ton choix dans ton autre cahier.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2
LEÇON 2.3

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : La ville

Sujet : Les lettres-sons o p q r

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- reconnaître les lettres-sons ciblées à l'oral et à l'écrit ;
- segmenter des mots en syllabes et des syllabes en lettres.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent les lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 15-16

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

Comptine de l'alphabet

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en langue française. Nous allons dire le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres .*

E : Je vais d'abord chanter seul, puis nous chanterons ensemble.

E : Suivez attentivement.

E : Chantons ensemble !

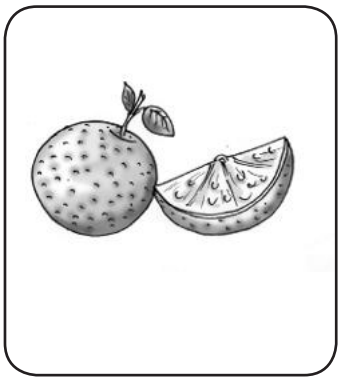
ACTIVITES PRINCIPALES

2. Identification et fixation du groupe des lettres-sons (20 min)

a. Reconnaissance auditive (10 min)

- *Procéder par la démarche « Je fais – Nous faisons – Tu fais » :*
- *Dire le son ; le répéter avec les apprenants ; faire répéter individuellement.*

E : Ouvrez le Manuel à la page 15 et observez la première image.



E : Que voyez-vous ? (**Une orange**)

E : Ecoutez attentivement : **o**range **o**range **o**range.

E : Quel son entendez-vous au début du mot orange ? (**o**)

E : Ecoutez : **o.** Tous ensemblE : **o.**

E : Individuellement : **o.**

E : Le son de cette lettre est-il différent en langue congolaise ? (Non)

E : Dans le mot : **orange**, combien y a-t-il de syllabes ? (**3**)

E : Dans quelle(s) syllabes se trouve le son : **o** ? (**1ère syllabe**)

E : Pouvez-vous citer deux mots qui ont le son **o** à la fin ? (**kilo, moto…**)

- *Suivre la même démarche avec les lettres-sons : **p, q, r** avec les mots **poisson**, **quatre**, **robe**.*

b. Reconnaissance visuelle (10 min)

- *Ecrire les lettres suivantes au tableau :* **o p q r**
- *Faire pointer chacune de ces lettres sur la bande à lettres.*

E : Ecoutez comment je lis : **o**

E : Lisons ensemble **o o o**

- *Envoyer 2 à 3 apprenants au tableau pour lire en pointant les lettres indiquées.*

E : Le nom et le son de cette lettre sont les mêmes qu'en langue congolaise. **o**

- *Suivre la même démarche avec les lettres :* **p, q, r**.

E : En français la lettre « **p** » se dit « **pé** » et le son est [**p**]

E : En français la lettre « **q** » se dit « **cu** » et le son est [**k**].

E : En français la lettre « **r** » se dit « **èr** » et le son est [**r**] **(bien faire rouler le son** [**rrr**] **dans la gorge).**

3. Supprimer ou ajouter à l'oral des syllabes, lettres-sons à des mots (15 min)

E : Nous allons faire un jeu avec les mots et les syllabes.

E : Je vais dire un mot. A partir de ce mot, nous allons supprimer ou ajouter une syllabe et trouver des nouveaux mots. Nous allons faire un Exemple**.**

E : Si je dis le mot : **madame.** Combien y a-t-il de syllabes ? (**ma-da-me - 3**)

E : Quel autre mot peut-on faire en supprimant la syllabE : **ma ? dame, la dame.**

E : Si je dis le mot : **lit .** Combien y -a-t-il de syllabes ? (**li – 1**)

E : Quel autre mot peut-on faire en ajoutant une/ des syllabe(s) ? **livre, litre, lire, Manuel**

- *Pour chaque syllabe orale, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour proposer leur mot.*
- *Circuler et aider les apprenants à trouver des mots en jouant avec les syllabes.*
- *Suivre la même démarche avec les mots et syllabes :*

- valise – supprimer li – vase

- mari – ajouter une/ des syllabe(s) - Réponses possibles : mari-ne, mari-age, mariée

- orange – supprimer o – range (il range)

- route – supprimer te – rou (une roue)

- pas (un) – ajouter une/ des syllabes – pa-ssage, pa-ssé, re-pa-sser, pa-tate

ACTIVITES DE CONTRÔLE

4 . Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les lettres :* **p, r**

E : Je vais dire des mots, si vous entendez le son que je vous demande alors, levez le pouce 👍**.** Si le mot n'a pas le son que je demande alors mettez les mains sur le banc.

*- Dans **orange**, on entend le son **l*** **(-)**

*- Dans **quinine**, on entend le son **q*** **(👍)**

*- Dans **orteil**, on entend le son **r*** **(👍)**

*- Montrer **p**. Dire **p** (👍)*

*- Montrer **r**. Dire **l** (—)*

Devoir à domicile

A la maison, regarde dans ton cahier aux pages 15 -16 des objets dont les noms contiennent les sons **o *p q r*.** Puis, dessine un objet de ton choix dans ton autre cahier.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2
LEÇON 2.4

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : La ville

Sujet : Les lettres-sons s t u v

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- reconnaître les lettres-sons ciblées à l'oral et à l'écrit ;
- segmenter des phrases en mots.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent les lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 17-18

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

Comptine de l'alphabet français

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en disant le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres.*

E : Chantons ensemble !

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Identification et fixation du groupe des lettres-sons (20 min)

a. Reconnaissance auditive (10 min)

- *Dire le son ; le répéter avec les apprenants ; faire répéter individuellement.*

E : Ouvrez votre Manuel à la page 17 et observez la première image.

E : Que voyez-vous ? (**Le soleil**)

E : Ecoutez attentivement : **s**oleil **s**oleil **s**oleil.

E : Quel son entendez-vous au début du mot soleil ? (**s**)

E : Ecoutez bien : **s**. Tous ensemble : **s**.

E : Individuellement : **s**

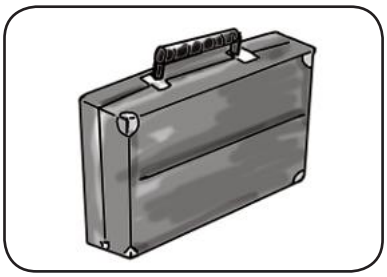
E : Le son de cette lettre est-il différent en langue congolaise ? (Non)

E : Dans le mot : **soleil**, combien y a-t-il de syllabes ? (**2**)

E : Dans quelle(s) syllabes se trouve le son : **s** ? (**1ère syllabe**)

E : Pouvez-vous citer deux mots qui ont le son **s [s]** à la fin (dernière syllabe) ? (**tasse, classe**…)

E : Observez encore l'image.



E : Que voyez-vous ? (Une valise)

E : Ecoutez attentivement : vali**se** vali**se** vali**se**.

E : Quel son entendez-vous à la fin du mot valise ? (**ze**)

E : Ecoutez bien : **ze**. Tous ensemble : **ze**. Individuellement : **ze**.

E : La lettre **s** a combien de sons ? (Deux sons : **s** et **z**)

E : Les sons **se** et **ze** existent en langue congolaise ? non

E : Dans le mot : **valise**, combien y a-t-il de syllabes ? (**3**)

E : Dans quelle(s) syllabe s se trouve le son : **ze** ? **(3ème syllabe)**

E : Pouvez-vous citer deux mots qui ont le son ze à la fin (dernière syllabe) ? (**case, oiseau…**)

- *Donner l'Exemple d'un mot qui a le son (**se**), (**ze**) en langue congolaise*

E : Est-ce que la lettre (**s**) se prononce de la même façon en français et en langue congolaise ? (Non, parce que (**s**) a un seul son en langue congolaise [**se**] et deux sons en français (**se** et **ze**)

- *Suivre la même démarche avec les lettres-sons : **t u v** comme dans les mots **tomate, uniforme, valise.***

b. Reconnaissance visuelle (10 min)

- *Ecrire les lettres suivantes au tableau :* **s t u v**
- *Pointer les lettres sur la bande à lettres.*

E : Ecoutez comment je lis : **s**

E : Lisons ensemble **s s s**

E : individuellement

- *Envoyer 2 à 3 apprenants au tableau pour lire en pointant les lettres indiquées.*

E : Le nom et le son de cette lettre sont les mêmes qu'en langue congolaise.

- *Suivre la même démarche avec les lettres : **t u** et **v***

E : En français la lettre « **s** » se dit « **ès** » et le son est **[s]** et parfois **[z]**

E : En français la lettre « **t** » se dit « **té** » et le son est [**t**].

E : En français la lettre « **u** » se dit « **u** » et le son est **[u]** (insister sur le son **[uuu]**).

E : En français la lettre « **v** » se dit « **vé** » et le son est **[v]**.

3. Segmentation des phrases en mots (15 min)

- *Taper des mains pour marquer les pauses qui signalent les segmentations de la phrase en mots.*

E : En langue nationale comme en français, les textes sont découpés en phrases et les phrases sont découpées en petites parties que l'on appellE : les mots.

E : Maintenant, nous allons découper la phrase en mots.

E : Ecoutez cette phrase : **Les immeubles sont très hauts à Kinshasa.**

E : Je reprends la phrase, à chaque fois que je dis un mot, vous tapez des mains.

E : « Les (tapez) immeubles (tapez) sont (tapez) très (tapez) hauts (tapez) à (tapez) Kinshasa (tapez). » Combien de fois avez-vous tapé des mains ? (**Sept fois**)

E : La phrase : **« Les immeubles sont très hauts à Kinshasa. »** a combien de mots ? (**Sept mots**)

E : Maintenant, je vais désigner un ou une apprenant. Il va proposer une phrase à découper. Il peut choisir une phrase qui parle du texte que nous avons lu ou une autre phrase.

- *Pour chaque phrase, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir une paire pour proposer sa phrase.*

E : Je vais désigner 2 ou 3 apprenants pour découper la phrase en mots en frappant les mains.

- *Suivre la même démarche avec trois phrases.*

E : En français, il existe des petits mots, que nous allons appeler des mots outils comme : **très, sont, par** … Ce sont des mots qui accompagnent d'autres mots. Nous allons les apprendre.

ACTVITES DE CONTRÔLE

4. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les lettres :* **s, u**

E : Je vais dire des mots, si vous entendez le son que je vous demande, levez le pouce 👍.

Si le mot n'a pas le son que je demande, alors mettez les mains sur le banc.

- *Dans* **sachet**, *on entend le son* **s** *[s]* 👍

- *Dans* **livre**, *on entend le son* **u** *(-)*

- *Dans* ***tube***, *on entend le son* ***t*** **(👍)**

- *Montrer* ***s***. *Dire* **s (👍)**

- *Montrer* ***u***. *Dire* ***ou*** **(—)**

Devoir à domicile

A la maison, regarde dans ton cahier aux pages 17 -18 des objets dont les noms contiennent les sons ***s t u v***. Puis, dessine un objet de ton choix dans ton autre cahier.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2
LEÇON 2.5

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : La ville

Sujet : Les lettres-sons w x y z

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- reconnaître les lettres-sons ciblées à l'oral et à l'écrit ;
- épeler chaque lettre dans un mot.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent les lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 19-20

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

Comptine de l'alphabet français

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en disant le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres.*

E : Chantons ensemble !

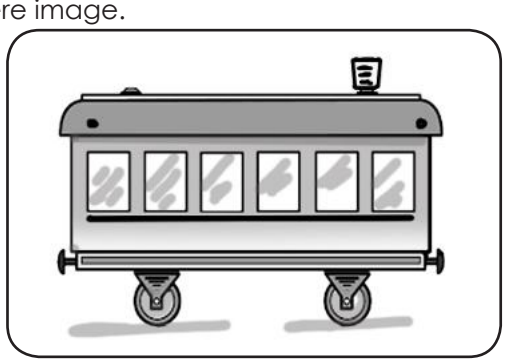
ACTIVITES PRINCIPALES

2. Identification et fixation du groupe des lettres-sons (20 min)

a. Reconnaissance auditive (10 min)

- *Procéder par la démarche « Je fais – Nous faisons – Tu fais » :*
- *Dire le son ; le répéter avec les apprenants ; faire répéter individuellement.*

E : Ouvrez le Manuel à la page 19 et observez la première image.



E : Que voyez-vous ? (**Un wagon**)

E : Ecoutez attentivement : **w**agon **w**agon **w**agon.

E : Quel son entendez-vous au début du mot wagon ? (**v**)

E : Ecoutez bien : **v**. Tous ensemble : **v**.

E : Individuellement : **v**.

E : Le son de cette lettre est-il différent en langue congolaise ? (Non)

E : Dans le mot : **wagon**, combien y a-t-il de syllabes ? **(2)**

E : Dans quelle(s) syllabes se trouve le son : v ? **(1ère syllabe)**

E : La lettre **w** a combien de sons ? (Deux sons : **w** et **v**)

E : Les sons **we** et **ve** existent en langue congolaise ?

- *Donner l'Exemple d'un mot qui a le son (**we**), (**ve**) en langue congolaise*

E : Est-ce que la lettre (**w**) se prononce de la même façon en français et en langue congolaise ? (Non, parce que (**w**) a un seul son en langue congolaise [**w**] et deux sons en français (**w** et **v**)

- *Suivre la même démarche avec les lettres-sons : **x y z** comme dans les mots **taxi, yaourt, zèbre.***

b. Reconnaissance visuelle (10 min)

- *Ecrire les lettres suivantes au tableau :* **w x y z**
- *Pointer les lettres sur la bande à lettres.*

E : Ecoutez comment je lis : **w**

E : Lisons ensemble **w w w**

- *Envoyer 2 à 3 apprenants au tableau pour lire en pointant les lettres indiquées.*

E : Le nom et le son de cette lettre sont les mêmes qu'en langue congolaise.

- *Suivre la même démarche avec les lettres : **x y** et **z***

3. Epeler les lettres d'un mot (15 min)

E : Nous allons faire un jeu avec les mots et les sons que nous avons appris.

E : Je vais dire un mot. A partir de ce mot nous allons dire chaque lettre puis chaque son du mot. Nous allons faire un Exemple.

E : Quels sont les lettres du mot **: dame.** [dé] [a] [èm][e]

E : Quels sont les sons du mot ? **d-a-m-e**

- *Pour chaque mot, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour proposer leurs lettres/ sons.*
- *Circuler et aider les apprenants à trouver des mots en jouant avec les syllabes.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* **taxi, date, papa, valise, zèbre, goyave.**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

4. Evaluation (5 min)

Ecrire au tableau les lettres : **w, y**

E : Je vais dire des mots, si vous entendez le son que je vous demande, levez le pouce 👍. Si le mot n'a pas le son que je demande alors mettez les mains sur le banc.

- Dans le mot **wagon**, on entend le son **w** (👍)
- Dans **taxi**, on entend le son **z (-)**
- Dans **goyave**, on entend le son **y** (👍)
- Pointer **w**. Dire : Il est écrit **w** (👍)
- Pointer **y**. Dire : Il est écrit **x** (—)

Devoir à domicile

A la maison, regarde dans ton cahier aux pages 19 -20 des objets dont les noms contiennent les sons ***w x y z***. Puis, dessine un objet de ton choix dans ton autre cahier.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2
LEÇON 2.6

THÈME : LE MILIEU

Sous-thème : La ville

Sujet : Consolidation de l'alphabet français

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- identifier les lettres de l'alphabet étudiées dans la semaine ;
- repérer un son commun à plusieurs mots ;
- identifier la position d'un(e) lette/son dans un mot :
- écrire des lettres sous la dictée.

Matériel didactique : Bande à lettres, Objets dont les noms contiennent les lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 21

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Maintenant, nous allons chanter la comptine de l'alphabet en français. Nous allons dire le nom et le son de chaque lettre.

- *Pointer régulièrement les lettres-sons sur la bande à lettres.*

E : Je vais d'abord chanter seul, puis nous chanterons ensemble.

E : Suivez attentivement.

E : Ensemble !

E : Prenez votre Manuel , ouvrez-le à la page 21.

E : Par paire, lisez à voix basse. Un apprenant lit et son camarade le corrige ou l'aide si besoin.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire. Corriger et aider en cas d'erreur ou de prononciation incorrecte.*
- *Après 1 minute, faire lire huit filles et huit garçons à haute voix les lettres de* **a** *à* **z.**

E : Maintenant, lisez d'abord les voyelles **a e i o u y.**

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Suivre la même démarche avec les consonnes.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Jeu de lecture rapide (10 min)

- *Former des groupes de 10 apprenants.*

E : L'apprenant qui lit correctement le plus grand nombre de lettres et le plus rapidement est le champion. Nous allons choisir un arbitre. Il comptera le nombre de lettres lues correctement par chaque apprenant.

E : Prenez vos Manuel s à la page 21 et lisez rapidement. Vous commencez par la première lettre. Dès que vous vous trompez, votre camarade vous corrige et il continue à lire les autres lettres, en commençant par la dernière lettre que vous avez lue.

- *Circuler pour suivre et noter les apprenants en difficultés de reconnaissance des lettres.*
- *Aider à prononcer ou articuler correctement les lettres qui posent des difficultés.*

3. Jeu de l'intrus (10 min)

E : Mettez-vous en paires. Je vais dire des mots et vous allez trouver le mot qui n'a pas **k**.
E : Ecoutez bien : **k**épi**, k**épi**,** livre.

- *Choisir autant de filles que de garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche pour trouver des mots qui n'ont pas les sons :* ***m, t, r, u, s***

- **E : midi, maman, quinine** (**quinine** n'a pas le son **m**)
- **t : dame, Tomi, cartable** (**dame** n'a pas le son **t**)
- **r : riz, oreille, maman** (**maman** n'a pas le son **m**)
- **u : valise, uniforme, rue (valise** n'a pas le son **u)**
- **s : Safi, soleil, divan,** (**divan** n'a pas le son **s**)

- *Pour chaque groupe de mots, assurez-vous que les apprenants répondent en paire/ par banc d'abord. Puis, choisir 2 apprenants pour dire l'intrus et le son commun du groupe de mots.*

4. Exercice – Trouver la place des lettres/ sons (15 min)

- *Ecrire au tableau les mots :* ***piqure, zèbre, valise, usine, lune, goyave.***

E : Voici des mots. Chaque mot est écrit avec des lettres/ sons que vous connaissez car nous chantons la comptine de l'alphabet chaque jour. Pour chaque mot, je vais vous demander de me dire où se trouve certaines lettres / son. Nous allons faire un Exemple.

- *Pointer le premier mot : banane. Lire le mot en glissant lentement votre doigt sous chaque lettre / son.*

E : **piqure**. Dans ce mot, à quelle place se trouve la lettre : **p (pé)** ? **(1ère place)**

E : Quelle est le son de cette lettre ? [**p**]

E : A quelle place se trouve la lettre : u ? **(4ème place)**

E : Quelle est le son de cette lettre ? **[u]**

E : A quelle place se trouve la lettre : q ? *(**3ème** place)*

E : Quelle est le son de ces lettres ? **[qu]**

- *Désigner autant de filles que de garçons pour chaque mot ou lettre/ son.*
- *Suivre la même démarche avec les mots et lettres / sons :* ***« z », « r » de zèbre ; « v », « l », « s » de valise ; « u », « i », « n » de usine ; « u », « n », « e » de lune ; « g », « y » », « v » de goyave.***

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez les lettres **: q, z, k, o, z, p, n, r, u, v, w**

- *Circuler pour aider les apprenants à écrire.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Devoir à domicile

A la maison, faites la reconnaissance des lettres-sons vues à la page 21 de votre cahier.

Auto-évaluation de l'éducateur:

- *Pour chaque activité dans cette leçon, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrise et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité ou plusieurs activités, referez-vous au tableau « activité de remédiation » à l'annexe de ce guide. Mener cette/ces activité(s) avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3
LEÇON 3.1

THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Le mariage

Sujet : Ma sœur se marie.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- expliquer les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- identifier et nommer les membres de sa famille.

Matériel didactique : Affiche n°3 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 22

ACTVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **La ville de Kinshasa**

E : Qu'avons-nous découvert ? **(Nous avons découvert la capitale, l'aéroport, les grandes rues …)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire de Mika.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? *(Réponses possibles : les mariés, la nourriture, des cadeaux, des chaises …)*

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

E : Que se passe-t-il pendant la fête ? (Réponses libres)

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

Ma sœur se marie.

Demain ce sera dimanche ! Mais aujourd'hui, la sœur de Mika se marie. La **cérémonie** se déroule en famille.

Le matin, il y a **beaucoup** d'invités et les membres de famille qui arrivent. Mika a invité son ami Tomi à cette fête.

Dans la matinée, Mika présente sa famille à son ami Tomi : Voici ma sœur, son futur mari et mes parents.

A midi, la mariée arrive. La sœur de Mika est bien coiffée. Elle porte une belle robe et de belles sandales.

Bientôt la fête commence. Il y a de la nourriture et de boissons.

Chaque invité est servi. Les gens dansent et poussent des cris de joie en l'**honneur** des mariés.

Le soir, c'est la remise des cadeaux aux mariés : des pagnes, de la vaisselle, des bijoux.

La fête a fini. Les invités rentrent chez eux. Tout le monde est content.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : la **cérémonie** se déroule en famille.

E : Que veut dire : **cérémonie** ? (Réponses libres)

E : **Cérémonie** veut dire : une fête.

E : Qui peut faire une autre phrase avec : **c**érémonie ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec : **beaucoup** et **l'honneur**.*

b. Compréhension du texte (10 min)

E : suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois..*
- *Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.*
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Que se passe-t-il le matin ? (Les invités et les ami(e)s arrivent pour le mariage.)

- Est-ce que Mika est la mariée ? (Non)

- Quand se marie la sœur de Mika ? (Samedi)

- Qui sont les membres de famille de Mika ? (son frère, sa sœur, ses parents, son beau-frère)

- Qu'est-ce que les invités donnent aux mariés comme cadeaux ? (Des pagnes, de la vaisselle, des bijoux, des enveloppes …)

- Si tu ne vas pas à un mariage le samedi, alors que fais-tu ? (Réponses libres)

- Qu'est-ce que vous avez préféré dans ce texte ? (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTVITES De CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correctalors levez le pouce. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Mika est la mariée. (-)

- Mika invite son ami Tomi à cette fête.

- Chaque invité est servi.

- La cérémonie veut dire : la festivité, la fête.

- Beaucoup veut dire : petite quantité. (-)

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dessine ce que tu imagines sur la fête.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3
LEÇON 3.2

THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Le mariage

Sujet : Les lettres-sons : a o i b l

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 21

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules en dessous comme le modèle*

a	o	i	b	l
A	O	I	B	L

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau.*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre. D'abord en minuscules puis en majuscules.*

ACTVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **ami, ananas, animal**.

- *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(a)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **a** comme dans : ami, **a**n**a**n**a**s, **a**nim**a**l.

M ; Est-ce que le son **a** existe en langue congolaise ?

E : Oui, le son **a** existe en langue congolaise.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **a** en français ? (Réponses possibles : banane, table, classe)

*Suivre la même démarche pour les sons **o** : m**o**t**o**, vél**o**, lavab**o** – **i** : am**i**, okap**i**, p**i**le – **b** : **b**é**b**é, **b**ono**b**o, **b**allon – **l** : **l**ivre, po**l**o, **l**apin*

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **a.** Si vous entendez le son **a,** comme dans **a**mi, levez le pouce 👍**,** mais si vous n'entendez pas le son **a,** posez les mains sur le banc.

Ecoutez : **a**mi 👍, S**a**fi👍, **u**nité, b**a**lle 👍, **a**n**a**n**a**s 👍**.**

- *Suivre la même démarche pour les sons **o :** rat (-), moto 👍, vélo 👍, lavabo👍, bonono 👍 - **i** : ami 👍 , okapi 👍, pile👍, pagne (-), petit 👍 – **b** : bébé 👍, bol 👍, balle 👍, banane 👍, école (-) – **l** : livre 👍 , lit 👍, singe (-), lapin 👍, bol 👍.*

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle syllabe se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **: a.** Les mots : ami (2 syllabes, 1ère syllabe), Safi (2 syllabes, 1ère syllabe)

- *Suivre la même démarche pour :*

Le son : o. **Les mots** : moto (2 syllabes, 1ère et 2ème syllabes), bonobo (3 syllabes, 1ère, 2ème et 3ème syllabes).

Le son : i. Les mots : ami (2 syllabes, 2ème syllabe), okapi (3 syllabes, 3ème syllabe)**.**

Le son b. Les mots : bébé (2 syllabes, 1ère et 2ème syllabes), bol (1 syllabe, 1ère syllabe).

Le son l. Les mots : lapin (2 syllabes, 1ère syllabe), polo (2 syllabes, 2ème syllabe).

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/ son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau le mot* **balle.**

E : Je lis le mot : **balle**. Je souligne la lettre **a**. Comment se lit cette lettre en langue congolaise ? (**a**). Bien, en français cette lettre se lit (**a**) aussi. Je relis ce mot, écoutez bien : **balle**.

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez la lettre étudiée. Ensuite vous dites le son de cette lettre et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche pour :*

- **o** : b**o**l.

- **i :** **i**le.

- **b** : **b**o**b**o.

- **l** : **l**it.

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 23.

E : Associez les lettres **a i o** aux lettres-sons étudiées (**b l**) pour former des syllabes dans vos cahiers.

ATTENTION! N'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **ba bi bo le lo be li la**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées :* **ba bi bo le lo be li la**

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : **Bola, balle, bol, belle.**

- *Donner 3 minutes pour que chaque paire écrive des mots dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire les mots formés.*
- *Ecrire au tableau les formés et corriger au beaoin.*

E : Lisez ces mots.

- *Pointer en désordre les mots au tableau..*
- *Inerroger autant de illes que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***al, bol, Boli***

E : Je vais montrer des mots et dire des phrases. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce👍, *si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.*

- Dans le mot : ami, on entend le son : **l** *(-)*

- Le mot : **moto a 2 syllabes** 👍

- Pointer al. Dire : l est écrit **al** *(👍)*

- Pointer bol. Dire : l est écrit **Bobi** *(-)*

- Pointer Lali. Dire : il est écrit **Lali** *(👍)*

- Ecrire : bol et lire : **balle** *(-)*

Devoir à domicile

A la maison forme des syllabes et des mots avec les lettres : **a i o b e l**

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3
LEÇON 3.3
THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Le mariage

Sujet : Le mariage de Bibi

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en articulant et en prononçant correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases par complétion.

Matériel didactique : Affiche n°3 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 23

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et mots suivants* **: ba, li, bo, la, bi, le bol, Lili, Bola, Bibi, la balle**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.

E : *Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants :* **la, ba, li, bo, bi, balle, bol, belle.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 23 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Réponses possibles : **Un garçon, une fille et un bol**...)

E : Que fait la fille ? (Elle montre le bol au garçon)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc.*
- *Apprécier les réponses différentes.*

3. Etude du texte (20 min)

a. Questions de comprehension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Bola et Bibi

Bibi est **là**.

Bola a le **bol** de **Bibi**.

Bola et **Bibi** sont **là**.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponse libre)

- Bola a quoi ? (Le bol)

- Où est Bibi ? (Là)

- Est-ce que Bola est là ? (Oui)

- Que penses-tu de Bola qui a le bol de Bibi ? Pourquoi ? (Réponses libres)

- As-tu aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **et, de, il est, sont, le**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire de petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire à haute voix les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) (5 min)

E : Prenez votre Manuel à la page 23. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*

4. Production écrite (5 min)

- *Ecrire au tableau :*

Bola a ……

E : Prenez votre cahier et écrivez la phrase comme elle se trouve au tableau.

E : Lisons ensemble cette phrase.

E : Maintenant, par paire / banc, lisez la phrase et cherchez les mots qui manquent.

E : Ensuite, complétez dans votre cahier la phrase avec le mot que vous avez trouvé.

- *Circuler et aider les apprenants en difficultés.*
- *Ecrire la phrase corrigée au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier. Par Exemple: **Bola a le bol.**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les trois mots suivants :* ***de, Bola, là***

E : Je vais montrer trois mots et les lire. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍 si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍 si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- *Pointer de. Dire : Il est écrit de (👍)*
- *Pointer Lili. Dire : il est écrit bal (-)*
- *Pointer là. Dire : il est écrit là (👍)*
- *Dans le texte, il est écrit : Bola a le bol de papa. (-)*
- *Dans le texte, il est écrit : Bola et Bibi sont là. (👍)*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 23, raconte à un membre de famille le texte : l'histoire de **Bola et Bibi.**

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

LEÇON 3.4

THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Le mariage

Sujet : Les lettres-sons e d m v

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 24

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules en dessous comme le modèle*

ba	lo	bi	bo	la
Babi	Lili	Bol	Ali	Balle

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre. D'abord en minuscules puis en majuscules.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Decouverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : p**e**tit**e,** lav**e,** viv**e**.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles et que de garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(e)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **e** comme dans : p**e**tit**e,** lav**e,** viv**e**.

E : Est-ce que le son **e** existe en langue congolaise ?

E : Non, le son **e** n'existe pas en langue congolaise, sauf le son **é**.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **e** en français ? (Réponses possibles : malade, belle, classe)

- *Suivre la même démarche pour les sons **d** : ma**d**ame, **d**isque, é**d**uque – **E** : a**m**use, **m**usique, li**m**ite – **v** : a**v**is, **v**alise, la**v**e*

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **e.** Si vous entendez le son **e**, comme dans lav**e,** levez le pouce, mais si vous n'entendez pas le son **e,** posez les mains sur le banc.

Ecoutez : dam**e** midi, lav**e**, vid**e**, p**e**tit.

- *Suivre la même démarche pour une des lettres sons **d :***

date ,midi , vide , classe (-), malade ,

E : marteau , *bureau (-), ami , dame , amène .*

- ***v*** : vide , *va , évite , avec , table (-).*

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire des mots, un à la fois. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle syllabe se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **: e.** Les mots : dame (2 syllabes, 2ème syllabe), malade (3 syllabes, 3ème syllabe)

Suivre la même démarche avec **Le son** : **d**. **Les mots** : date (2 syllabes, 1ère syllabe), malade (3 syllabes, 3ème syllabe).

Le son : m. Les mots : musique (3 syllabes, 1ère syllabe), limite (3 syllabes, 2ème syllabe**).**

Le son v. Les mots : visite (3 syllabes, 2ème syllabe), vide (2 syllabes, 1ère syllabe).

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/ son étudie(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **petite, lave, vive.**

E : Je lis le premier mot : **petite**. Je souligne la lettre **e**. Comment se lit cette lettre en langue congolaise ? (é). Bien, en français cette lettre se lit (**e**). Je relis ce mot, écoutez bien : **petite.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **e**. Ensuite, vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche pour :*

- **e** : p**e**tit**e**, lav**e**, dam**e**.
- **d :** ma**d**ame, mo**d**e, **d**ate.
- **E** : **m**al, li**m**e, li**m**ite.
- **v** : a**v**is, **v**ite, la**v**e.

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 24.

E : Associez les autres lettres **: a i o e** aux lettres-sons étudiées (**b l v m d**) pour former des syllabes dans vos cahiers.

ATTENTION! N'écrivez pas deux fois la même syllabes.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **da ma de vi de me mo ve ba la li**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées :* **da ma de vi de me mo ve ba la li**

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : **madame, ville, modèle, lave, vide, lime, balle.**

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés.*
- *Ecrire au tableau les mots formés et compléter au besoin.*

E : Lisez ces mots.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5min)

- *Ecrire au tableau :* ***ol, mode, Dave***

E : Je vais montrer des mots et dire des phrases. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce, *si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.*

- Dans le mot : dame, on entend le son : e

- Le mot : ***vide a 2 syllabes*** *( )*

- Pointer il. Dire : Il est écrit ***lit*** *(–)*

- Pointer mode. Dire : Il est écrit : **mode** *( )*

- Pointer Dave. Dire : Il est écrit ***Dave*** *( )*

- Ecrire : ville et lire : ***vélo*** *(-)*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 24, lis à un membre de la famille les syllabes et les mots contenant les lettres **e d m v.**

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

LEÇON 3.5

THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Le mariage

Sujet : Le bol de Mika

Objectifs : L'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en articulant et en
- prononçant correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases par complétion.

Matériel didactique : Lettres mobiles, Bande à lettres, Image du Manuel .

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 24

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et mots suivants :* **ba, la, mi, ve, vo, il lave, Madame, midi, la dime, Bola va**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.

E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **ba, di, va, il lave, Madame, midi .**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

A. ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 24 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Une fille, un garçon, une horloge, une fille avec un bol …)
E : Que fait le garçon ? (Il lave le bol.)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc.*
- *Apprécier les réponses différentes.*

3. Etude du texte (20 min)

a. Questions de comprehension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Le bol de Mika

Il est **mi**d**i**.

Mika a un bol.

Mika **l**a**v**e l**e** bol.

To**m**i a aussi un bol.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponse libre)

- Quelle heure est-il ? (Midi)

- Qui a un bol ? (Mika)

- Est-ce que Mika lave le petit bol ? (Oui)

- Mika lave le petit bol. Que penses-tu de Mika ? Pourquoi ? (Réponses libres)

- As-tu aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* ***le, de, il est, un, aussi.***

E : Pour lire en français, il faut savoir lire de petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre Manuel à la page 24. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y!

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*

4. Production écrite (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 24 et écrivez la phrase avec le trou dans vore cahier comme elle se trouve au tableau. (**Mika ..... le bol.**)

E : Lisons ensemble cette phrase.

E : Maintenant, par paire / banc, lisez la phrase et cherchez les mots qui manquent.

E : Ensuite, complétez dans votre cahier la phrase avec le mot que vous avez trouvé.

- *Circuler et aider les apprenants en difficultés.*
- *Ecrire les phrases corrigées au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier

- *Phrase(s) possible(s) :* **Mika lave le bol. Mika a le bol.**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les trois mots suivants :* ***lave, midi, le***

E : Je vais montrer trois mots et les lire. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍 *si ce n'est pas* correct, laissez vos mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce👍. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- *Pointer lave. Dire : il est écrit* ***lave.*** *(👍)*
- *Pointer radio. Dire* : il est écrit ***radio.*** *(👍)*
- Pointer *le. Dire : il est écrit* ***ba.*** *(👍)*
- *Dans le texte, il est écrit,* il est midi*. (-)*
- *Dans le texte il est écrit,* Tomi a aussi un bol. *(👍)*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 24 lis à un membre de la famille l'histoire « **Le bol de Mika** » .

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

LEÇON 3.6

THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Le mariage

Sujet : Consolidation des syllabes, des mots et des phrases

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire des syllabes, des mots et les textes décodables de la semaine (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- compléter une phrase à l'oral selon un modèle ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bandes à lettres, images du Manuel .

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp. 23 - 24

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :* **ba, me, di, bo, la, vi, bi, da, mo, ve, lave, vide , Lili, Bola, Bibi, la balle, le bol**

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants pour lire au tableau.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau.*
- *Interroger une dizaine d'apprenants, autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*

E : Maintenant nous allons lire les textes.

- *Répartir les deux textes lus dans la semaine par rangée.*

E : Que chacun ouvre son Manuel : le groupe A à la page 23 et le groupe B à la page 24.

E : Lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons étudié cette semaine ? (**Les cérémonies familiales**)

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème « **Les cérémonies familiales** ». Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? (**Des mots : honneur, cérémonie, beaucoup** …)

E : Qui peut construire une phrase avec ce mot ?

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce que vous faites le jour d'une cérémonie comme le mariage**.

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons faire un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. Ecoutez bien : **Le jour de fête, je … danse.**

E : Vous allez construire des phrases en commençant par : **Le jour de fête, je …**

E : Travaillez en paire / banc

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Essuyer/ efffacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*
- *Des réponses possibles :* **Le jour de fête, je danse. Le jour de fête, je joue avec ma sœur. Le jour de fête, je mange avec les ami(e)s…**

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4 / 2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 24 et formez des phrases avec les mots qui sont dans le tableau.

Bola	**lave**	**le**	**balle.**
Lili	**a**	**la**	**bol.**
Tomi	**amène**	**une**	**moto.**

E : Choisissez un groupe de mots par colonne.. **Attention!** Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chauephrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e) par groupe pour venir écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer, à tour de rôle, quelques apprenants au tableau.*

E : Observez attentivement comment l'ami du groupe a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs. **(Des phrases possibles : Tomi lave la moto. Lili a une balle. Bola amène le bol.)**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez la phrase : **Mika a vu la photo du kiwi.**

- *Circuler pour aider les apprenants à écrire leur(s) phrase(s).*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Auto-évaluation de l'éducateur

- *Pour chaque activité dans cette leçon, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité ou plusieurs des activités, referez-vous au tableau « activité de remédiation » à l' annexe de ce guide. Mener cette/ ces activité(s) avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

Devoir à domicile

A la maison, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4

LEÇON 4.1

THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Les anniversaires / la célébration des diplômés

Sujet : Mika est lauréate

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- expliquer les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- développer et manifester le sens de l'honneur.

Matériel didactique : Affiche n°4

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 25

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **La sœur de Mika se marie.**

E : Qu'avons-nous découvert ? **(Nous avons découvert Les mariés, la cérémonie, les cadeaux, la fête du mariage …)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire de Mika.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? *(Réponses possibles : un papa, un flacon de poudre, une fille qui lit, un petit enfant, les autres diplômés …)*

E : Que se passe-t-il le jour de la publication des résultats d'examen d'Etat ? (Réponses libres)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Fifi est lauréate

Mika vient de participer à l'examen final du secondaire appelé « Examen d'Etat ».

Papa dit à Mika, pourquoi tu t'inquiètes ?

Mika répond : « La publication des résultats fait toujours peur. »

Papa lui dit : « Tu as été sérieuse dans tes études, calme-toi. »

L'examen d'état se prépare depuis l'école primaire.

Mika pose encore la question : « Comment cela se prépare-t-il ? »

Papa lui répond : Par toutes les matières, de la première année primaire jusqu'en sixième année des humanités.

Pendant leur échange, un garçon est entré en criant.

Il saupoudre Mika et son papa.

Immédiatement, papa lui a dit je t'avais prévenu de ne pas avoir peur.

« Félicitation lauréate ! » Toute la famille est fière de toi.

La petite fille saute de joie et téléphone ses amies pour partager sa joie.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : Mika vient de **participer** à l'examen.

E : Que veut dire : **participer** ? (Réponses libres)

E : **Participer** veut dire : prendre part à ...

E : Qui peut faire une autre phrase avec : **participer** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots : **la publication** et **la lauréate**.*

b. Compréhension du texte (10 min)

E : suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*
- *Pour chaque question, dire d'abord votre réponse au voisin.*
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Comment est Mika avant la publication des résultats ? (Très inquiète.)

- Est-ce que Mika est contente après la publication des résultats ? (Oui)

- Est-ce que les parents de Mika sont fiers d'elle ? (Oui)

- Qui saute de joie ? (La petite fille-Mika)

- Si Mika n'avait pas eu de bonnes notes, que ce serait-il passé ? (Explique ta réponse)

- Tu es à l'école, que penses-tu de bien travailler en classe ? (Explique ta réponse)

- Qu'est-ce que vous avez préféré dans ce texte ? (Explique ta réponse)

➢ *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- *La publication veut dire : rendre public ; porter une information au public.* (👍)

- *Toute la famille est fière de Tomi.* (-)

- L'examen d'état ne se prépare pas. (-)

- Un garçon saupoudre Mika et son papa. (👍)

- *La lauréate veut dire : la personne qui a réussi.* (👍)

➢ *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dessine ce que tu imagines lorsque tu penses à la réussite à l'examen d'état.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4

LEÇON 4.2

THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Les anniversaires / la célébration des diplômés

Sujet : Les lettres-sons é è ê t n

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 26

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

➢ *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules comme le modèle ci-dessous :*

va	mo	di	le	ba
Dave	dame	vide	malade	Labi

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

➢ *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau*

E : Lisez tous au tableau.

➢ *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **étude, école, évite.**

➢ *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*

➢ *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(é)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **é** comme dans : étude, école, évite.

M ; Est-ce que le son **é** existe en langue congolaise ?

E : Oui, le son é existe en langue congolaise.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son é en français ? (Réponses possibles : téléphone, état, éducation)

Suivre la même démarche pour les sons è : mère, chèvre, scène – ê : bête, pêche, rêve – **t** : **t**oma**t**e, pâ**t**e, **t**able – **n** : **n**ote, ca**n**e, qui**n**i**n**e.

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son é. Si vous entendez le son é, comme dans étude**,** levez le pouce 👍**,** mais si vous n'entendez pas le son é, posez les mains sur le banc.

Ecoutez : café 👍, épices 👍, unité 👍, pouce *(–)*, téléphone 👍**.**

- *Suivre la même démarche pour les sons* **è** *: père* 👍*, lève*👍*, chère*👍*, table (–), frère*👍 *- ê : même* 👍*, rêve* 👍*, fenêtre*👍*, fête* 👍*, école (-) – t : **t**asse* 👍*, **t**ouche*👍*, na**tt**e*👍*, bou**t**ique* 👍*, roule (-) – **n**ote : a**n**imal*👍 *, amène* 👍*, **n**omme* 👍*, A**n**a**n**i* 👍*, culotte (–).*

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle syllabe se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **: é.** Les mots : café (2 syllabes, 2ème syllabe), téléphone (4 syllabes, 1ère , 2ème syllabes)

- *Suivre la même démarche pour :*

Le son **è** dans les mots **: père** (2 syllabes, 1ère syllabe), **frère** (2 syllabes, 1ère syllabe).

Le son **ê** dans les mots **: rêve** (2 syllabes, 1ère syllabe), **fenêtre** (3 syllabes, 2ème syllabe**).**

Le son **t** dans les mots **: touche** (2 syllabes, 1ère syllabe), **boutique** (3 syllabes, 2ème syllabe).

Le son **n** dans les mots **: mène** (2 syllabes, 2ème syllabe), **animal** (3 syllabes, 2ème syllabe).

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* ***étude, école, évite.***

E : Je lis le premier mot : **étude**. Je souligne la lettre é. Comment se lit cette lettre en langue congolaise ? (-). Bien, en français cette lettre se lit (é) aussi. Je relis ce mot, écoutez bien : **étude.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez é. Ensuite vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche pour :*

- è : l**è**ve, m**è**ne, p**è**re.
- ê : t**ê**te, b**ê**te, m**ê**me.
- **t** : **t**onne, vi**t**e, na**tt**e.
- **n** : **n**ote, lu**n**e, mè**n**e.

E : En français, quand une même lettre se suit comme dans « na**tt**e », on entend seulement le son d'une seule lettre « **t** ». Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 26

E : Associez les lettres **a, i, o, e, u, é, è** aux lettres-sons étudiés (**t, n**) pour former des syllabes dans vos cahiers.

Attention ! N'écrivez pas deux fois la même syllabe

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **le***,* **vé***,* **té, né, tê, nè, na, mo.**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées :* **e***,* **vé***,* **té, né, tê, nè, na, no.**

E : En paire, ouvrez votre manuel à la page 26.

E : avec ces syllabes, formez des mots et écrivez -les dans vos cahiers. Exemple: **tête, apprenant, vélo, note**

- *Donnez 3 minutes pour que chaque paire écrive des mots dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés*
- *Ecrire au tableau les mots formés et corriger au besoin*

E : Lisez ces mots.

- *Pointez en désordre les mots au tableau*
- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* **évite, tête, natte.**

E : Je vais montrer des mots et dire des phrases. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce👍. Si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.

- *Dans le mot :* ***étude****, on entend le son* **é.** (👍)
- Le mot : **apprenant *a 3 syllabes.*** (👍)
- *Pointer vide. Dire : Il est écrit* ***vite*** **(-)**
- *Pointer tête. Dire : Il est écrit* ***tête.*** (👍)
- P*ointer natte. Dire : Il est écrit* ***natte.*** (👍)
- *Ecrire :* ***note*** et lire : ***tonne*** (-)

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 26 lis les mots qui ont les lettres **é è ê t n .**

Note

Pour la leçon 4.4 portant sur les lettres-sons **u p f-(ph) k z,** voir manuel de l'apprenant, page 27 suivre la même démarche que celle de la leçon 4.2. **Devoir** : Cahier de l'apprenant page 27.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4

LEÇON 4.3

THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Les anniversaires / la célébration des diplômés

Sujet : La note de Fifi

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) ; en articulant et en prononçant correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases en réorganisant les mots.

Matériel didactique : Affiche n°4

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant p 26

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **tê, né, lè, te, nè, bête, vélo, apprenant, tête, fête.**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.

E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **tê, né, lè, la bête, l'apprenant, le vélo.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 26 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Réponses possibles : Une fille, une maman, une école, un bébé assis sur sa maman...)

E : Que fait la fille ? (Elle tend la main pour prendre un diplôme)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc.*
- *Apprécier les réponses différentes.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Questions de comprehension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

La note de Fifi

Fifi est la soeur aînée de Mika.
Elle est une très bonne apprenante.
Elle a de bonnes notes partout.
Elle est un modèle pour les autres.
Fifi est fière de ses notes.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponse libre)

- Qui est Fifi ? (La soeur de Mika/Une bonne apprenant.)

- Comment sont ces notes ? (Bonnes notes partout)

- Est-ce que Fifi est une mauvaise apprenant ? (Non)

- Que penses-tu de l'apprenant Fifi ? Pourquoi ? (Réponses libres)

- As-tu aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres))

b. Lecture des mots outils frequents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **est, une, pour, les, autres.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire de petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 26. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*

4. Production écrite (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 26.

E : Par paire / banc, lisez les mots et mettez – les en ordre pour former une phrase: **Une Fifi apprenant est.**

- *Circuler et aider les apprenants en difficultés.*
- *Ecrire la phrase trouvée au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier.

- *Phrase possible :* **Fifi est une apprenant.**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* **école, diplôme**, ***les autres.***

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je 👍. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce👍. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- Pointer *école. Dire : Il est écrit* ***école****. (👍)*
- Pointer *Mavela. Dire : Il est écrit* ***diplôme.*** *(-)*
- Pointer *les autres. Dire : Il est écrit* ***les autres****. (👍)*
- *Dans le texte, il est écrit,* Mika déteste ses notes. *(-)*
- *Dans le texte il est écrit,* Fifi est u**n**e bonne apprenant. *(👍)*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de famille l'histoire de la note de Fifi dans le cahier de l'apprenant à la page 26 .

Note

Pour la leçon 4.5 portant sur le texte **La fête de Fifi,**

voir manuel de l'apprenant, page 27, suivre la même démarche que celle de la leçon 4.3.
Devoir : Cahier de l'apprenant page 27.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4

LEÇON 4.6

THÈME : LES CÉRÉMONIES FAMILIALES

Sous-thème : Les anniversaires / la célébration des diplômés

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- produire une phrase cohérente à partir de deux mots ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bande à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 26-27

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :* **va, mo, di, le, ba, vé, no, mè, ti, ne, tête, apprenant, Toni, malade, dame, vide**

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants pour lire au tableau.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau.*
- *Interroger une dizaine d'apprenants, autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*

E : Maintenant nous allons lire les textes.

- *Répartir les deux textes lus dans la semaine par rangée.*

E : Que chacun ouvre son Manuel : le groupe A à la page 26 et le groupe B à la page 27.

E : Lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons étudié cette semaine ? **(Les cérémonies familiales)**

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème « **Les cérémonies familiales** ». Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? **(lauréate, participer, diplôme …)**

E : Qui peut construire une phrase avec ce mot ?

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Je vais vous dire deux mots du texte : **Mika est lauréate.** Avec ces mots, vous allez former une phrase avec un ami.

- *Faire faire des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons donner un Exemple.

Avec les mots : **Mika** et **examen,** quelle phrase peut-on former ? (**Mika a réussi son examen. Mika passe un examen …**)

E : Ecoutez bien les mots : **Papa** et **téléphone**.

E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*

E : Phrases possibles (**Papa achète un téléphone. Le téléphone de papa sonne.**)

- *Suivre la même démarche avec :* **Lauréate** et **peur, garçon** et **études, Mika et note.**
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Des réponses possibles :* **La lauréate a peur des examens. Le garçon a fini les études. Mika a une bonne note…**

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4/2 bancs

E : Ouvrez votre manuel à la page 27 et formez des phrases avec les mots qui sont dans le tableau.

- *Ecrire au tableau comme ci-dessous :*

Fifi	**tire**	**son diplôme.**
Tomi	**fêtent**	**des bonnes notes.**
Les amis	**a**	**les photos.**

E : Choisissez un groupe des mots par colonne.

Attention ! Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e) apprenant pour écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer à tour de rôle quelques apprenants au tableau.*

Phrases possibles: **Mika a des bonnes notes. Tomi tire les photos. Les amis fêtent son diplôme.**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez la phrase : **Mika a des bonnes notes.**

- *Circuler pour aider les apprenants à écrire leur phrase.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Auto-évaluation de l'éducateur

- *Pour chaque activité dans cette leçon, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité ou plusieurs activités, referez-vous au tableau « activité de remédiation » à l'annexe de ce guide. Mener cette activité avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 26, partage ta phrase écrite à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5
LEÇON 5.1

THÈME : LA SANTÉ

Sous-thème : L'hygiène du corps, des habits et de la chambre

Sujet : Maman safi et ses enfants

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- expliquer les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- observer les règles d'hygiène corporelle et vestimentaire.

Matériel didactique : Affiche n°5 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 28

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **Fifi est lauréate.**
E : Qu'avons-nous découvert ? (**Nous avons découvert Fifi est inquiète. Fifi parle avec son père. Un garçon saupoudre les membres de la famille …**)
E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? *(Réponses possibles : une maman, une fille, un garçon assis sur le lit, des objets éparpillés …)*

E : Que se passe-t-il dans cette maison ? (Réponses libres)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Maman Safi et ses enfants.

Maman Safi a deux enfants. Ils ne sont pas très ordonnés. Elle leur répète sans cesse :

- Bola, balaye ta chambre et arrange ton lit après le **réveil** !

- Bola le fait mais à moitié.

- Mika, lave-toi le corps avec du savon ! Et brosse-toi les dents le matin et après chaque repas !

Mika le fait mais à moitié.

- Bola, lave tes mains avant chaque repas et après les toilettes !

- Bola le fait mais à moitié.

D'habitude, Maman Safi les surveille de très près pour les amener à bien suivre ces conseils. Mais, aujourd'hui, dimanche, elle n'en peut plus. Elle décide alors de leur donner une leçon.

Elle appelle ses enfants et leur dit :

- A partir de demain, je ne vais plus que vous fassiez des choses à moitié. Vous devez faire ce que je vous demande de faire.

Mika et Bola sont d'accord mais continuent dans leurs mauvaises habitudes.

Au bout de quelques jours, la chambre de Mika et Bola est remplie de fourmis. En plus, Bola **se gratte** parce qu'il n'est pas **propre**. Les enfants vont voir leur maman en pleurant.

Maman Safi leur dit :

Si vous suiviez mes conseils, vous n'auriez pas eu ces problèmes. La propreté n'est pas chère mes enfants ! Un peu d'eau et de savon !

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a de mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : arrange ton lit après le **réveil** !

E : Que veut dire : **réveil** ? (Réponses libres)

E : **Réveil** veut dire : fin de sommeil.

E : Qui peut faire une phrase avec **r**éveil ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec : **propre** et **se gratter**.*

b. Compréhension du texte (10 min)

E : suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*
- *Pour chaque question, dire d'abord votre réponse au voisin*
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Que dit maman Safi à Bola ? (Balaye ta chambre et arrange ton lit)

- Est-ce que Mika et Bola ont fait ce que maman a demandé ? (Non.)

- Qu'est-ce qui le prouve ? (La chambre de Mika et Bola a des fourmis partout)

- Pourquoi Bola se gratte-t-il ? (Parce qu'il a la gale)

- Que vont faire les enfants pour éviter la gale ? (Réponses libres)

- Que faut-il faire les pour éviter la gale ? (Réponses libres)

- Avez-vous aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Mika et Bola sont ordonnés. (-)

- La chambre de Mika et Bola est remplie de souris. (-)

- Maman Safi les surveille de très près pour les amener à faire ce qu'elle demande. (👍)

- Être propre veut dire : ne pas être sale. (👍)

- Le réveil veut dire : cesser de dormir. (👍)

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

A la maison dans ton cahier à la page 28, raconte à un membre de ta famille, l'histoire de "**Maman Safi et ses enfants"**. Puis, dessine ce que tu imagines lorsque tu penses à la propreté.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5
LEÇON 5.2

THÈME : LA SANTÉ

Sous-thème : L'hygiène du corps, des habits et de la chambre

Sujet : Les lettres-sons r y

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 29

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules comme le modèle ci-dessous :*

Pho	ki	Fé	Za	po
Kilo	Féli	photo	étude	zone

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **radio, phare, terre**.

- *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(r)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **r** comme dans : radio, pha**r**e, te**rr**e.

E : Est-ce que le son **r** existe en langue congolaise ?

E : Non, le son **r** n'existe pas en langue congolaise, sauf en swahili.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **r** en français ? (Réponses possibles : bureau, lumière, garage)

- *Suivre la même démarche avec les sons **y** : papa**y**e, **y**aourt, **Y**ves.*
- *Dire que la lettre **y** fait parfois **ye** comme dans papa**y**e, parfois **i** dans **Y**ves*

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **r.** Si vous entendez le son **r,** comme dans **r**adio**,** levez le pouce 👍**,** mais si vous n'entendez pas le son **r,** posez les mains sur le banc.

Ecoutez : **r**appel 👍, fa**r**ine 👍, **r**âteau 👍, cirage👍, téléphone (–)**.**

- *Suivre la même démarche pour les sons **y** :*

*yaourt👍, papa**y**e 👍, yoyo👍,*

frère (–), Yvonne👍.

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle syllabe se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son : **r** comme dans les mots : **rire** (2 syllabes, 1ère ,2ème syllabes), **farine** (3 syllabes, 2ème syllabe)

- *Suivre la même démarche avec*

- **Le son y** dans les mots **: papaye** (3 syllabes, 3ème syllabe), **Yves** (2 syllabes, 1ère syllabe).

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **rôle, terre, phare.**

E : Je lis le premier mot : **rôle**. Je souligne la lettre **r**. Comment se lit cette lettre en langue congolaise ? (-). Bien, en français cette lettre se lit (**r**) aussi. Je relis ce mot, écoutez bien : **rôle.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **r**. Ensuite vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche avec :*

y : papaye, bala**y**e, **Y**ves .

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 29

E : Associez les lettres **a, e, i , o, é, ê, è, u** aux lettres **r , y** pour former des syllabes dans vos cahiers.

ATTENTION ! N'écrivez pas deux fois la même syllabe

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **ya, ré, yo, ri, ru ; or, ya, re.**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau :* **ya, ré, yo, ri, ru ; or, ya, re.**

E : En paire, ouvrez votre manuel à la page 29.

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : ***mardi, Yves, robe, riz, Maya.***

- *Donner 3 minutes pour que chaque paire écrive des mots dans son cahier*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés*
- *Ecrire au tableau les mots formés et corriger au besoin.*

E : Lisez ces mots.

- *Pointez en désordre les mots au tableau*
- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***farine, rire, papaye.***

E : Je vais montrer des mots et dire des phrases. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce👍, si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.

- Dans le mot : **rôle**, on entend le son **r.** (👍)
- Le mot : **phare a 2 syllabes.** (👍)
- Pointer faine. Dire : Il est écrit **fatigue. (-)**
- Pointer rire. Dire : Il est écrit **rire.** (👍)
- Pointer papaye. Dire : Il est écrit **papaye.** (👍)

Devoir à domicile

Lis à un membre de famille les syllabes et les mots contenant les lettres : **r y a e i o u** dans le cahier de l'apprenant à la page 29.

Note

Pour la leçon 5.4, portant sur les lettres-sons **j ch,** voir manuel de l'apprenant, page 30, suivre la même démarche que celle de la leçon 5.2.
Devoir : Cahier de l'apprenant page 30.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5
LEÇON 5.3

THÈME : LA SANTÉ

Sous-thème : L'hygiène du corps, des habits et de la chambre

Sujet : Yves et Maya

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) ; en articulant et en prononçant correctement les sons tout en augmentant la vitesse de lecture ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases par substitution.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 29

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et les mots suivants :* **Ya, bi, yu, na, Radio, banane, photo, yoyo, bi, bol.**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.

E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **Ya, bi, lo, na, Radio, banane, photo, yoyo, bi, bol.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 29 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Réponses possibles : Une fille, un garçon et un bassin.)

E : Que fait la fille ? (Elle regarde la tâche sur la robe.)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc.*
- *Apprécier les réponses différentes.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Questions de comprehension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Yves et Maya

Mardi, Yves dit à Maya:
- Regarde ta robe!
Elle est sale.
- Lave-la avec du savon!
- Puis, lave-toi avant de dormir.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponse libre)

- Cette histoire se passe quel jour ? (Mardi)

- Qu'est-ce que Yves dit à Maya ? (Regarde ta robe/ Elle est sale/ lave-la avec du savon)

- Est-ce que Maya doit se laver avant de dormir ? (Oui)

- Que peut dire encore Yves à Maya ? (Réponses libres injonctives)

- As-tu aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **ta, ton, sur, avant, puis.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire de petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 29. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*

4. Production écrite (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 29.

E : Remplacez le mot souligné de la phrase : **Où est ton joli pyjama ?** par un des mots suivants : **malade, tâche, polo.**

E : Lisons ensemble cette phrase

- *Circuler et aider les apprenants en difficulté.*
- *Ecrire les phrases corrigéess au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier.

- *Suivre la même démarche avec la phrase:* **lave la robe !**

E : Mots à remplacer : **porte, riz, robe.**

Phrases possibles: Lave la porte.

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les trois mots suivants :* **sur, robe, Yvonne.**

E : Je vais montrer trois mots et lire des phrases. Si ce que je lis est correct, levez votre pouce👍. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte.

Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍.

Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- Pointer sur. Dire : Il est écrit ***sur.*** *(👍)*

- Pointer jupe. Dire : Il est écrit ***jupe.*** *(-)*

- Pointer Yvonne. Dire : Il est écrit ***Yvonne.*** *(👍)*

- Dans le texte, il est écrit : pose la tomate sur la table. (-)

- Dans le texte il est écrit : lave-toi avant de dormir (👍)

Devoir à domicile

Lis à un membre de famille l'histoire de Yves et Maya dans le cahier de l'apprenant à la page 29.

Note

Pour la leçon 5.5 portant sur le texte : "**Le pyjama de Tomi"** voir manuel de l'apprenant, page 30, suivre la même démarche que celle de la leçon 5.3.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 30.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5
LEÇON 5.6

THÈME : LA SANTÉ

Sous-thème : L'hygiène du corps, des habits et de la chambre

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- compléter une phrase à l'oral selon un modèle ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bandes à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 29-30

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :* **pho, ki, fé, za, re, ya, ro, ri, ye, kilo, la photo, Yves, la papaye.**

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants pour lire au tableau.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau.*
- *Interroger une dizaine d'apprenants, autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*

E : Maintenant nous allons lire les textes.

- *Répartir les deux textes lus dans la semaine par rangée.*

E : Que chacun ouvre son Manuel : le groupe A à la page 29 et le groupe B à la page 30.
E : Lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons étudié cette s semaine ? **(La santé)**
E : Nous avons expliqué des mots sur le thème « **La santé** ». Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? **(Des mots : habit, saleté, chambre …)**

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce que vous faites pour rester propre.**

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons faire un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la continuer. Ecoutez bien : Pour rester propre, **je … me lave les mains avant de manger.**

E : Vous allez construire des phrases en commençant par : **Pour rester propre, je …**
E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4/2 bancs

E : Ouvrez votre manuel à la page 30 et formez des phrases avec les mots qui sont dans le tableau.

Tomi **Maya** **Le pyjama**	**est caché** **lave** **pose**	**le riz sur** **ton** **sous**	**la table.** **pyjama.** **la jupe.**

E : Choisissez un groupe des mots par colonne.
Attention ! Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e) apprenant par groupe pour écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer , à tour de rôle, quelques apprenants au tableau.*

Phrases possibles **: (Maya, pose le riz sur la table! Tomi lave ton pyjama! Le pyjama est caché sous la jupe).**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez la/ les phrase(s) **: Maya, pose le riz sur la table!**

- *Circuler pour aider les apprenants à écrire leur(s) phrase(s).*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Devoir à domicile

A la maison,dans ton cahier à la page 30, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6
LEÇON 6.1

THÈME : LA SANTÉ

Sous-thème : Les maladies, les soins, les structures sanitaires

Sujet : Bola se gratte partout

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- utiliser les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- citer quelques vecteurs des maladies.

Matériel didactique : Affiche n°6

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p. 31

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

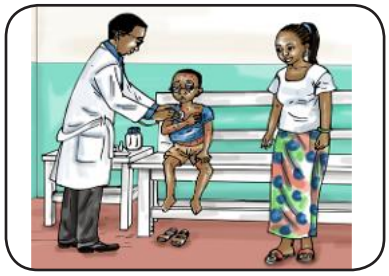
E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **Maman Safi et ses enfants.**
E : Qu'avons-nous découvert ? **(Nous avons découvert deux enfants désordonnés, une chambre remplie de fourmis , Bola qui se gratte...)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire de Bola.

ACTIVITES PRINCIPALES

2 . Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*



E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? *(Réponses possibles :* un infirmier, une maman, un garçon assis, un banc …)

E : Que se passe-t-il au dispensaire ? (Réponses libres)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Bola se gratte partout

Bola a des **démangeaisons** partout et se gratte surtout au dos.

Maman Safi le conduit au centre de santé du quartier. L'**infirmier** pose des questions:

- Qu'est-ce que tu as ?

Bola répond : J'ai de la température, des démangeaisons partout comme des piqures.

Voyons Bola, dis l'infirmier, d'abord assieds-toi puis enlève ta chemise, tes chaussettes, ton polo et tes chaussures.

- Mais tu as des **gales** au dos !

Est-ce-que ton lit est propre, demande l'infirmier.

Bola a honte de dire la vérité, car maman Safi insiste sur la propreté du corps et de la chambre.

- Eh bien mon ami ! tes démangeaisons viennent de la malpropreté.

- Oui, Monsieur l'infirmier dit la maman, il est tout sale ainsi que sa chambre et son lit.

Alors Bola, tu dois te laver chaque jour avec du savon, balayer ta chambre et arranger ton lit si tu veux être toujours en bonne santé, conseille l'infirmier. Depuis ce jour, Bola se lave chaque jour avec du savon, il balaye sa chambre et arrange son lit. Il est devenu propre.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a de mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : Bola a des **démangeaisons** partout comme des piqûres.

E : Que veut dire : **démangeaison** ? (Réponses libres)

E : **Démangeaison** veut dire : picotement sur une partie de la peau et qui pousse la personne à se gratter.

E : Qui peut faire une autre phrase avec **démangeaison** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec :* **la gale** *et* **l'infirmier**.

b. Compréhension du texte (10 min)

- *Relire le texte une fois.*
- *Pour chaque question, dire d'abord votre réponse au voisin.*
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répodre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Où va Bola ? (Au centre de santé).

- Que dit l'infirmier une fois que Bola est assis ? (Enlève ta chemise, ton polo, tes chaussettes et tes chaussures)

- Est-ce que l'infirmier a vu les gales sur le dos du garçon ? (Oui)

- A qui l'infirmier dit : « tes démangeaisons viennent de la mal propreté » (Bola)

- Pourquoi Bola a-t-il de la gale partout ?

- Le titre du texte est : « Bola se gratte partout ».

- Peux-tu donner un autre titre à ce texte ? (Réponses possibles : Bola est malade ; Bola a la gale.)

- Que dis-tu à quelqu'un pour qu'il ait une bonne hygiène du corps ? Pourquoi ? (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- *Maman Safi insiste sur la propreté du corps et de la chambre.* (👍)

- *Bola est très propre.* (-)

- *Les démangeaisons viennent de la saleté.*(👍)

- *La démangeaison veut dire : picotement de la peau qui pousse à se gratter.*(👍)

- L'infirmier veut dire : celui qui répare les voitures. (-)

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dans ton cahier à la page 31, dessine ce que tu imagines lorsque tu penses au centre de santé.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6
LEÇON 6.2

THÈME : LA SANTÉ

Sous-thème : Les maladies, les soins, les structures sanitaires

Sujet : Les lettres-sons gn

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 32

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules comme le modèle ci-dessous :*

je	cho	ju	cha	chu
joli	vache	Jules	chute	riche

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau.*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **ligne, pagne, signature.**

- *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(gn)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **gn** comme dans : li**gn**e, pa**gn**e, si**gn**ature**.**

E : Est-ce que le son **gn** existe en langue congolaise ?

E : Oui, le son **gn** existe en langue congolaise, mais il s'écrit (**ny**)

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **gn** en français ? (Réponses possibles : igname, compagne, peigne)

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **gn.** Si vous entendez le son **gn,** comme dans pei**gn**e**,** levez le pouce 👍**,** mais si vous n'entendez pas le son **j,** posez les mains sur le banc. Ecoutez : si**gn**e 👍, bai**gn**e 👍, chaîne (–), si**gn**al👍, chi**gn**on 👍**.**

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle syllabe se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **: gn.** dans les mots : **ligne** (2 syllabes, 2ème syllabe), **bagnole** (3 syllabes, 2ème syllabe)

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/Son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **ligne, pagne, vigne.**

E : Je lis le premier mot : **ligne**. Je souligne les lettres **gn**. Comment on lit ces lettres en langue congolaise ? (-). Bien, en français ces lettres se lisent (**gn**). Je relis ce mot, écoutez bien : **ligne.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **gn**. Ensuite vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*

E : En français, pour faire le son [**gn**] il faut deux lettres. Les lettres « g » et « n ».

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 32.

E : Associez les lettres : **é è ê a e i o** aux lettres-sons étudiées (**gn**) pour former des syllabes dans vos cahiers.

ATTENTION! N'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **gne gno gni gna gné**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées:* **gne gno gni gna gné**

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : li**gne**, ba**gno**le, i**gna**me,

- *Donner 3 minutes pour que chaque paire écrive des mots dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés.*
- *Erire au tableau les mots formés et corriger au besoin.*

E *:* Lisez ces mots.

- *Pointer en désordre les mots au tableau.*
- *Interroger autant de folles que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***pagne, règne, bagnole.***

E : Je vais montrer des mots et dire des phrases. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce👍, si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.

- Dans le mot ***chignon,*** *on entend le son gn.* 👍

- Le mot ***agneau a 1 syllabe.*** **(-)**

- Pointer page. Dire : Il est écrit ***page.*** **(-)**

- Pointer règne. Dire : Il est écrit ***règne.*** 👍

- Pointer bagnole. Dire : Il est écrit ***bagnole.***👍

- Ecrire ***Agnès*** *et lire* **Ane (-)**

Devoir à domicile

Lis à un membre de famille les syllabes et les mots contenant les lettres : **gn ch** dans le cahier de l'apprenant à la page 32.

Note

Pour la leçon 6.4, portant sur les lettres-sons **w,** voir manuel de l'apprenant, page 33, suivre la même démarche que celle de la leçon 6.2.
Devoir : Cahier de l'apprenant page 33.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6
LEÇON 6.3

THÈME : LA SANTÉ

Sous-thème : Les maladies, les soins, les structures sanitaires

Sujet : Mika est malade

Ojectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en articulant et en prononçant correctement les sons tout en augmentant la vitesse de lecture ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases par complétion.

Matériel didactique : Affiche n°6 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 32

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et les mots suivants :* **gne, ri, ya, cha, ju, pagne, rive, Maya, chat, jupe.**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.

E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **gne, ri, ya, cha, ju, pagne, rive, Maya, chat, jupe.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 32 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Une maman, une fille, un lit, une table, le médicament.)

E : Que fait la maman ? (Elle donne le médicament à sa fille)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc.*
- *Apprécier les différentes réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Questions de compréhension (5 min)

Mika est malade

Au si**gn**al, maman dit :

-Mets-toi sur le pa**gn**e !

-Avale la pilule et le sirop !

- Tu es mi**gn**onne !

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponse libre)

- Que fait Mika au signal ? (Elle se met sur le pagne.)

- Que dit maman à Mika ? (Avale la pilule et le sirop.)

- Est-ce que Mika a bu le médicament ? (Oui)

- Quel conseil peux-tu donner à Mika ? (Réponses libres)

- Le dernier mot est le dernier mot du texte (Mignonne).

b. Lecture des mots outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **ce, au, chaque, les, bravo**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire de petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 32. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

E : Maintenant, lisez individuellement à voix basse les mots écrits après le texte : **un signal, la ligne, il signe, la vigne, le pagne.**

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

4. Production écrite (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 32 (**Mets-toi sur le ..... !)**

E : Prenez votre cahier et écrivez la phrase comme elle se trouve dans le manuel.

E : Lisons ensemble cette phrase.

E : Par paire / banc lisez la phrase et cherchez les mots qui manquent. Puis, complétez dans votre cahier, chaque phrase avec le mot que vous avez trouvé.

- *Circuler et aider les apprenants en difficulté.*
- *Ecrire la phrase corrigée au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier. *Phrases possibles :* **Mets-toi sur le pagne. Mets-toi sur le lit.**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les trois mots suivants :* ***bravo, signature, maligne.***

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je dis est correct levez votre pouce 👍. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- Pointer bravo. Dire : Il est écrit ***bravo****. (👍)*

- Pointer signature. Dire : Il est écrit ***signature.****(👍)*

- Pointer digne. Dire : Il est écrit : ***digne****.(-)*

- Dans le texte, il est écrit : Mets-toi sur le pagne ! *(👍)*

- Dans le texte il est écrit : Avale la pilule et mange *la banane. (-)*

Devoir à domicile

Lis à un membre de famille les syllabes et les mots contenant la lettre **w** dans le cahier de l'apprenant à la page 33.

Note

Pour la leçon 6.5, portant sur le texte : "**Le kiwi de Willy**", voir manuel de l'apprenant, page 33 , suivre la même démarche que celle de la leçon 6.3.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 33.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6
LEÇON 6.6

THÈME : LA SANTÉ

Sous-thème : Les maladies, les soins, les structures sanitaires

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable de la semaine (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte relu ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bande à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp. 32-33

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :* ***gno, gne, gnu, wy, we, wa, wu, gni, gné, la ligne, le signal, le wax, le wenze, le kiwi.***

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants pour lire au tableau.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau.*
- *Interroger une dizaine d'apprenants, autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*

E : Maintenant nous allons lire les textes.

- *Répartir les deux textes lus dans la semaine par rangée.*

E : Que chacun ouvre son Manuel : le groupe A à la page 32 et le groupe B à la page 33.

E : Lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons étudié cette semaine ? (**La santé)**

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème « **La santé** ». Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? (**Des mots : démangeaison, centre de santé, piqûre** …)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **Où vous avez mal de fois et ce que vous faites.**

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons faire un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. **Quand j'ai mal … à la tête, je … vais au centre de santé.**

E : Vous allez construire des phrases en commençant par : « **Quand j'ai mal …, je …** »

E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Essuyer/ effacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4 / 2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 33 et formez des prases avec les mots qui sont dans le tableau.

Maman	**dort**	**sur**	**kiwi vitaminé.**
Mika	**dit**	**mets toi sur**	**le pagne.**
Willy	**adore**	**le**	**le lit.**

E : Choisissez un groupe des mots par colonne. **Attention!** Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les poins à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e) par groupe pour venir écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer, à tour de rôle, quelques apprenants au tableau.*

E : Observez attentivement comment l'ami du groupe a écrit la phrase au tableau et corrigez s'il a commis des erreurs.

(Des phrases possibles **: Willy adore le kiwi vitaminé. Maman dit : mets-toi sur le pagne! Mika dor sur le lit.**)

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez la phrase : **Mika se met sur le pagne**.

- *Circuler pour aider les apprenants à écrire leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Auto-évaluation de l'éducateur

- *Pour chaque activité de la semaine, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité, referez-vous au tableau « activité de remédiation » à l'annexe de ce guide. Mener cette activité avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 34, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'INTÉGRATION 7
LEÇON 7.1

Thème : Vivre dans son milieu

Sujet : **Vocabulaire et segmentation des phrases en mots**

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- rappeler les mots liés au thème ;
- relire avec rapidité les textes choisis dans les thèmes;
- décomposer les phrases en mots et les mots en syllabes.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant p 27

1. Rappel du vocabulaire des thèmes (10 min)

E : La semaine passée, nous avons rappelé des mots de vocabulaire liés à la **santé**, Bola se gratte partout. Aujourd'hui, je vais vous proposer quelques mots et vous allez faire des phrases.

E : Mettez-vous en paires, et formez des phrases avec les mots du thème. Le premier mot est : **le centre de santé.**

- *Accorder 2 à 3 minutes aux apprenants.*
- *Interroger une fille et un garçon par mot.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* ***infirmier, gale.***

2. Relecture d'un texte de la semaine (20 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 27.

E : Par paire/banc, lisez à voix basse le texte "**La fête de Fifi ".**

E : Lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.
E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

La fête de Fifi

- Mika est zélée pour les études.
- Enfin, elle a son diplôme d'état.
- La famille fête son diplôme.
- Tomi tire les photos de la fête.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire, faire pointer les mots et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix et les autres lisent à voix basse.*
- *Circuler et changer quelque fois l'ordre des phrases.*

3. Segmentation des phrases en mots (15 min)

a. Rappeler la segmentation (5 min)

- *Ecrire ce mot au tableau :* **Mika est malade**

E : Combien y a-t-il de mots dans cette phrase ? (trois)

E : Quels sont les mots dans cette phrase ? (**Mika/ est/ Malade)**

- *Suivre la même démarche pour :* **La fête de Fifi**

b . Exercice d'application (10 min) : les phrases en mots

- *Ecrire les phrases suivantes au tableau :*

Tu es mignonne.

Mika est zelée pour les études.

La famille fête son diplôme.

E : Segmentez les phrases suivantes :

Exemple : **Mika est malade (Mika/ est/ Malade)**

UNITÉ D'INTÉGRATION 7
LEÇON 7.2

Thème : Vivre dans son milieu

Sujet : Segmentation des mots en syllabes

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec rapidité les textes choisis dans les thèmes;
- rappeler les mots liés au thème ;
- décomposer les mots en syllabes.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p. 29

1. Rappel du vocabulaire des thèmes (10 min)

E : Hier, nous avons rappelé des mots de vocabulaire liés au village, à la santé et aux cérémonies. Aujourd'hui, je vais vous proposer quelques mots et vous allez faire des phrases.

Par Exemple avec le mot « apprenant », je peux faire une phrase: l'apprenant a une bonne note.

E : Mettez-vous en paires, et formez des phrases. Le premier mot est : **la paille**.

- *Accorder 2 à 3 minutes aux apprenants.*
- *Interroger une fille et un garçon par mot.*
- *Suivre la même démarche pour les mots :* **au bord, traverser, la rivière.**

2. Relecture d'un texte (20 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 29.

E : Par paire/par banc, lisez à voix basse le texte : **Yves et Maya**.

E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire, faire pointer les mots et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix et les autres lisent à voix basse.*
- *Circuler et changer quelque fois l'ordre des phrases.*

3. Segmentation des mots en syllabes (15 min)

a. Rappeler la segmentation (5 min)

- *Ecrire ce mot au tableau :* **apprenant.**

E : Combien y a-t-il de syllabes dans ce mot ? **(Trois)**

E : Quelles sont les syllabes de ce mot ? (**é-lè-ve**)

- *Suivre la même démarche pour :* **modèle (trois syllabes)**

b .Exercice d'application : Les mots et les syllabes (10 min)

- *Ecrire ce mot au tableau :* **photo, diplôme, sèche.**

E : En paire, travaillez pour découper ces mots en syllabes et en lettres-sons : **photo, diplôme, sèche.**

E : Prenez vos cahiers, écrivez ces mots et découpez-les en syllabes (**pho-to, diplôme , sè-che**).

- *Choisir 3 à 4 paires pour découper leurs mots en syllabes au tableau.*
- *Faire lire toutes les syllabes en les pointant en ordre et en désordrE :* **pho-to, di-plô-me, To-mi**
- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Faire lire à la fin les différentes syllabes.*

UNITÉ D'INTÉGRATION 7
LEÇON 7.3

Thème : Vivre dans son milieu

Sujet : **Segmentation des mots en syllabes**

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec rapidité les textes choisis dans les thèmes;
- rappeler les mots liés au thème ;
- décomposer les mots en syllabes.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p. 30

1. Rappel du vocabulaire des thèmes (10 min)

E : Hier, nous avons rappelé des mots de vocabulaire liés aux cérémonies familiales. Aujourd'hui, je vais vous proposer quelques mots et vous allez faire des phrases.

Par Exemple avec le mot " anniversaire", je peux faire une phrase: Tomi fête son anniversaire.

E : Mettez vous en paires, et formez des mots . Le premier mot est : **mariage.**

- Accorder 2 à 3 minutes aux apprenants
- Interroger une fille et un garçon par mot
- suivre la même démarche pour les mots: **anniversaire, partout, tâche.**

2. Relecture d'un texte (20 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 30.

E : Par paire/par banc, lisez à voix basse le texte:

Le pyjama de Tomi

E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire, faire pointer les mots et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix et les autres lisent à voix basse.*
- *Circuler et changer quelque fois l'ordre des phrases.*
-

3. Segmentation des mots en syllabes (15 min)

a. Rappeler la segmentation (5 min)

- *Ecrire ce mot au tableau :* **lave**

E : Combien y a-t-il des syllabes dans ce mot ? (deux)

E : Quelles sont les syllabes dans ce mot? (**la/ ve/)**

- *Suivre la même démarche pour :* **caché**

b . Exercice d'application (10 min) : les mots en syllabes

- *Ecrire ce mot au tableau :* **malade, tâche, polo**.

E : En paire, travaillez pour découper ces mots en syllabes et en lettres-sons : **malade, tâche, polo.**

E : Prenez vos cahiers, écrivez ces mots et découpez-les en syllabes (**ma-la-de, tâ-che ,**).

- *Choisir 3 à 4 paires pour découper leurs mots en syllabes au tableau.*
- *Faire lire toutes les syllabes en les pointant en ordre et en désordrE :* **ma-la-de, tâ-che , po-lo**
- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Faire lire à la fin les différentes syllabes.*

UNITÉ D'INTÉGRATION 7
LEÇON 7.4

Thème : Vivre dans son milieu

Sujet : Segmentation des syllabes en lettres-sons

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- relire avec rapidité les mots choisis dans les thèmes;
- rappeler les mots liés au thème ;
- décomposer les mots en syllabes.
- segmenter les syllabes en lettres-sons
- Identifier d'un son parmi des mots avec des sons proches

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant
Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 34

1. Rappel du vocabulaire des thèmes (10 min)

E : Hier, nous avons rappelé des mots de vocabulaire liés à la santé. Aujourd'hui, je vais vous proposer quelques syllabes des mots et vous allez les segmenter en lettres-sons.

Par Exemple avec le mot " santé", je peux le segmenter comme suit: s/a/n/t/é.

E : Mettez vous en paires, et segmentez les syllabes en lettres-sons. La première syllabe : **pi.**

- Accorder 2 à 3 minutes aux apprenants
- Interroger une fille et un garçon par mot
- suivre la même démarche pour les syllabes suivantes: **ma ju do vu**

2. Segmentation des syllabes en lettres-sons (15 min)

a. Rappeler la segmentation (5 min)

- *Ecrire ce mot au tableau :* **malade**

E : Combien y a-t-il des syllabes dans ce mot ? (deux)

E : Quelles sont les syllabes dans ce mot? (**ma/ la/de)**

E : Combien y a-t-il des lettres-sons dans ce mot ? (six)

E : Quelles sont les lettres-sons dans ce mot? (**m/a/l/ a/d/e)**

- *Suivre la même démarche pour :* **sirop**

b . Exercice d'application (10 min) : les syllabes en lettres-sons

- *Ecrire ce mot au tableau :* **pilule, pagne, mignonne**

E : En paire, travaillez pour découper ces mots en syllabes et en lettres-sons : **pilule, pagne, mignonne**

E : Prenez vos cahiers, écrivez ces mots et découpez-les en syllabes (**p/i/l/u/le, p/a/gn/e , m/i/gn/on/n/e**).

- *Choisir 3 à 4 paires pour découper leurs mots en syllabes au tableau.*
- *Faire lire toutes les syllabes en les pointant en ordre et en désordrE :* (**p/i/l/u/le, p/a/gn/e , m/i/gn/on/n/e**).
- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Faire lire à la fin les différentes syllabes.*

3. Identification d'un son parmi des mots avec des sons proches (20 min)

a. Rappeler l'identification d'un son (10 min)

E : Ecoutez je vais dire trois mots. Un seul mot contient le son cherché.

E : Le son est [s]. Les mots sont : courage – valise - samedi. Dans quel mot on entend le son [s] ? (Le dernier mot)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre.*

E : Nous allons faire un autre Exemple. Le son est [g] (gu). Les mots sont : sauce – garçon - quinine. Dans quel mot on entend le son [g] ? (Le deuxième mot)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre.*

b. Appliquer l'identification des sons (10 min)

- *Tracer un tableau à trois colonnes et 8 lignes comme ci-dessous :*

Premier mot	Deuxième mot	Troisième mot

E : En paire, travaillez pour trouver le mot qui contient le son que je vais demander.

E : Prenez vos cahiers, tracez un tableau à trois colonnes (1er mot, 2ème mot et 3ème mot) et 8 lignes.

E : Maintenant, je vais vous dire des séries de trois mots ainsi que le son recherché. Vous ferez une croix dans la colonne du mot qui contient le son demandé.

- Le son est [j] : case – facile – **girafe**
- Le son est [k] : **culotte** – chemise – pagne
- Le son est [in] : mouchoir – école – **lapin**
- Le son est [ille] : femme – **famille** – table
- Le son est [et] : **tabouret** – malade – feuille
- Le son est [eur] : **directeur** – apprenant – tableau
- Le son est [au] : lampe – **bureau** – légume
- Le son est [eil] : **soleil** – ambulance - goyave

E : Après, je vais appeler un ou un représentant (e) de chaque groupe pour remplir chaque ligne du tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

UNITÉ D'INTÉGRATION 7
LEÇON 7.5

Thème : Vivre dans son milieu

Sujet : Segmentation des syllabes en lettres-sons

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec rapidité les mots choisis dans les thèmes;
- rappeler les mots liés au thème ;
- décomposer les mots en syllabes.
- segmenter les syllabes en lettres-sons
- Identifier d'un son parmi des mots avec des sons proches

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 34

1. Rappel du vocabulaire des thèmes (10 min)

E : Hier, nous avons rappelé des mots de vocabulaire liés à la santé. Aujourd'hui, je vais vous proposer quelques syllabes des mots et vous allez les segmenter en lettres-sons.

Par Exemple avec le mot **" pyjama",** je peux le segmenter comme suit : **p/y/j/a/m/a.**

E : Mettez vous en paires, et segmentez les syllabes en lettres-sons. La première syllabE : **pi.**

- *Accorder 2 à 3 minutes aux apprenants*
- *Interroger une fille et un garçon par mot*
- *suivre la même démarche pour* les syllabes *suivantes* : **ma ju do vu**

2. Segmentation des syllabes en lettres-sons (15 min)

a. Rappeler la segmentation (5 min)

- *Ecrire ce mot au tableau :* **kiwi**

E : Combien y a-t-il des syllabes dans ce mot ? (deux)

E : Quelles sont les syllabes dans ce mot? (**ki/ wi)**
E : Combien y a-t-il des lettres-sons dans ce mot ? (quatre)
E : Quelles sont les lettres-sons dans ce mot? (**k/i/ w/i)**

- *Suivre la même démarche pour :* **vitaminé**

b . Exercice d'application (10 min) : les syllabes en lettres-sons

- *Ecrire ce mot au tableau :* **banane, mûre, préfère**

E : En paire, travaillez pour découper ces mots en syllabes et en lettres-sons : **banane, mûre, préfère**

E : Prenez vos cahiers, écrivez ces mots et découpez-les en lettres-sons : (**b/a/n/a/ne, m/û/r/e , pr/é/f/è/r/e**).

- *Choisir 3 à 4 paires pour découper leurs mots en syllabes au tableau.*
- *Faire lire toutes les syllabes en les pointant en ordre et en désordrE :* (**b/a/n/a/ne, m/û/r/e , pr/é/f/è/r/e**).
- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Faire lire à la fin les différentes syllabes.*

3. Identification d'un son parmi des mots avec des sons proches (20 min)

a. Rappeler l'identification d'un son (10 min)

E : Ecoutez je vais dire trois mots. Un seul mot contient le son cherché.

E : Le son est **[s]**. Les mots sont : courage – valise - **samedi.** Dans quel mot on entend le son **[s]** ? (Le dernier mot)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre.*

E : Nous allons faire un autre Exemple. Le son est **[g] (gu)**. Les mots sont : sauce – **garçon** - quinine. Dans quel mot on entend le son **[g]** ? (Le deuxième mot)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre.*

b. Appliquer l'identification des sons (10 min)

- *Tracer un tableau à trois colonnes et 8 lignes comme ci-dessous.*

E : En paire, travaillez pour trouver le mot qui contient le son que je vais demander.

E : Prenez vos cahiers, tracez un tableau à trois colonnes (1er mot, 2ème mot et 3ème mot) et 8 lignes.

Premier mot	Deuxième mot	Troisième mot

E : Maintenant, je vais vous dire des séries de trois mots ainsi que le son recherché. Vous ferez une croix dans la colonne du mot qui contient le son demandé.

- Le son est [z] : savon – **valise** – semaine
- Le son est [s] : **céleri** – zéro – canard
- Le son est [g] : pile– classe – **gamine**
- Le son est [ks] : examen – **taxi** – sac
- Le son est [ou] : **mouche** – casser – chambre
- Le son est [oi] : ananas – moto – **roi**
- Le son est [an] : montre – **tempête** – poule
- Le son est [k] : **musique** – garage - gomme

E : Après, je vais appeler un ou un représentant (e) de chaque groupe pour remplir chaque ligne du tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 34, écris les phrases contenant les mots : **Photo, Pyjama, Sèche.**

UNITÉ D'INTÉGRATION 7
LEÇON 7.6

Thèmes : Vivre dans son milieu

Sujet : Présenter des textes produits

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec rapidité les textes choisis dans les thèmes;
- présenter les textes produits et produire un dessin.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 26

1. Rappel du vocabulaire des thèmes (10 min)

E : cette semaine, nous avons rappelé des mots de vocabulaire liés aux cérémonies familiales et à la santé. Aujourd'hui, je vais vous proposer quelques phrases, mots et syllabes et vous allez les segmenter en lettres-sons.

Par Exemple avec la phrase : **"Fifi est fière de ses note**s", je peux le segmenter comme suit:

- Mots: **Fifi/ fière/de/ses/notes**

- Syllabes: **Fi-fi/ fiè-re/de/ ses/ no-tes**

- Lettes-sons: **F-i-f-i/f-i-è-r-e/d-e/s-e-s/n-o-t-e-s/**

E : Mettez vous en paires, et segmentez les phrases en mots, syllabes puis en lettres-sons:

La première phrase:

Elle est un modèle pour les autres

- *Accorder 2 à 3 minutes aux apprenants*
- *Interroger une fille et un garçon par mot*
- *suivre la même démarche pour les syllabes suivantes :* **ma ju do vu**

2. Relecture d'un texte de la semaine (20 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 26.

E : Par paire/par banc, lisez à voix basse le texte:

La note de Fifi

E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire, faire pointer les mots et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix et les autres lisent à voix basse.*
- *Circuler et changer quelque fois l'ordre des phrases.*

3. Segmentation des phrases en : mots, syllabes et lettres-sons (15 min)

a. Rappeler la segmentation (5 min)

- *Ecrire cette phrase au tableau :* **Puis, lave-toi avant de dormir.**

E : Combien y a-t-il des mots dans cette phrase? (six)

E : Quels sont ces mots? (**puis/ lave/toi/avant/de/ dormir**

E : Combien y a-t-il des syllabes dans le mot avant ? (deux)

E : Quelles sont les lettres-sons dans ce mot? (**a/ vant)**

- *Suivre la même démarche pour les autres mots:* **dormir**

b . Exercice d'application (10 min) : les syllabes en lettres-sons

- *Ecrire cette phrase au tableau :* **Tomi tire les photos de la fête.**

E : En paire, travaillez pour découper les autres phrases en mots, en syllabes et en lettres-sons :

Tomi tire les photos de la fête.

Regarde ta robe !

Avale la pilule et le sirop!

Fifi est la soeur aînée de Mika.

E : Prenez vos cahiers, écrivez ces phrases et découpez-les phrases en mots, syllabes et lettres-sons .

- *Choisir 3 à 4 paires pour découper leurs mots en syllabes au tableau.*
- *Faire lire toutes les syllabes en les pointant en ordre et en désordrE :* (b/a/n/a/ne, m/û/r/e , pr/é/f/è/r/e).
- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Faire lire à la fin les phrases, les mots et les syllabes ainsi que les lettres-sons .*

SEQUENCE 2

SAUVEGARDER L'ENVIRONNEMENT

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8
LEÇON 8.1

THÈME : L'ALIMENTATION

Sous-thème : La cuisine

Sujet : L'importance des aliments

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- utiliser les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- Appliquer les règles d'une alimentation équilibrée

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 36

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **Bola se gratte partout.**

E : Qu'avons-nous découvert ? **(Nous avons découvert le centre de santé, l'infirmière, Bola a de la fièvre et des gales , les démangeaisons, la propreté...)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire sur l'importance des aliments.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Une maman et deux enfants, un étalage avec deux bassins, un brasero, un sceau...)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

E : Que trouve-t-on dans la cuisine ? (Réponses libres).

E : A votre avis, de quoi va parler le texte? (Réponses libres)

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte pour savoir ce qui se passe.

E : Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

L'importance des aliments

Maman Safi appelle ses enfants et leur parle de l'importance des aliments sur la santé.

Elle leur parle en disant : « Mes enfants, avoir une alimentation nutritive et équilibrée fait partie de l'adoption de saines habitudes de vie. À tout âge, c'est l'une des meilleures façons d'améliorer votre état de santé et de vous protéger contre plusieurs problèmes de santé.

Voici quelques aliments utiles pour le corps humain : des légumes, des fruits, des poissons et de la viande.

Tous ces aliments ont leur place dans une alimentation équilibrée. Il faut avoir l'habitude de consommer plusieurs types d'aliments. »

Chaque jour, il est important de prendre un bon repas en famille ou entre amis.

Ainsi dans la cuisine, il y a du poisson fumé, des bananes, des feuilles de manioc et d'autres légumes sur notre étagère.

Nous devrons toujours varier notre alimentation.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres).

E : Dans le texte, on a dit « une alimentation nutritive. »

E : Que veut dire nutritive ?

E : nutritive veut dire qui contient des éléments utiles pour le corps.

E : Qui peut faire une autre phrase avec le mot : **nutritive** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche pour les mots :* **équilibrée, consommer.**

b. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*
- Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les réponses différentes.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres).

- Que fait maman Safi à ses enfants ? (parle de l'importance des aliments.)

- Quels sont les aliments utiles pour le corps humain ? (des légumes, des fruits, des poissons et de la viande.)

- Qu'est-ce qu'il y a sur l'étagère ? (du poisson fumé, des bananes, et des feuilles de manioc...)

- Pourquoi maman Safi recommande-t-elle ces aliments ? (parce qu'elles ont leur place dans une alimentation équilibrée)

- comment appliquez-vous les règles d'une alimentation équilibré chez vous à la maison? mangez-vous la même chose tout les jour ?

- Qu'est-ce que vous avez préféré dans ce texte ? (Réponses libres).

➢ *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ; en choisir 2 à 3 paires pour répondre ; faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Maman Safi parle de l'importance des aliments sur la santé.👍

E : Sur l'étagère, il y a des chemises et des pantalons (-)

E : Maman Safi parle des types d'aliments pour une alimentation équilibrée. 👍

E : Nutritive veut dire : qui contient des éléments utiles pour le corps. 👍

E : Consommer signifie détruire (-).

➢ *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dessine les aliments que tu préfères.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8
LEÇON 8.2

THÈME : L'ALIMENTATION

Sous-thème : La cuisine

Sujet : Les lettres-sons qu

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 37

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

➢ *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules comme le modèle ci-dessous :*

wo	wi	we	wa	wi
Willy	wenze	wasc	waou !	kiwi

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

➢ *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau*

E : Lisez tous au tableau.

➢ *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **qualité, quelque, liquide**.

➢ *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*

➢ *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(k)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **k** comme dans : **qu**estion, **qu**ota, **qu**antité.

E : Est-ce que le son **k** existe en langue congolaise ?

E : Oui, le son **k** existe en langue congolaise, mais ne s'écrit pas **qu**.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **k** en français ? (Réponses possibles : **querelle, quelconque, musique**)

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **qu.** Si vous entendez le son **qu,** comme dans mas**qu**e, levez le pouce 👍, mais si vous n'entendez pas le son **qu,** posez les mains sur le banc.

Ecoutez : **qu**ittance👍, bara**qu**e 👍, musi**qu**e 👍, signal (–), bouti**qu**e 👍.

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle syllabe se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **qu.**comme dans les mots : **musique** (3 syllabes, 3ème syllabe), **quelque** (2 syllabes, 1ère et 2ème syllabes)

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/ son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **quelque, qualité, quota.**

E : Je lis le premier mot : **quelque**. Je souligne les lettres **qu**. Comment se lisent ces lettres en langue congolaise ? (-). Bien, en français ces lettres se lisent (**qu**). Je relis ce mot, écoutez bien : **quelque.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **qu**. Ensuite vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 37.

E : Associez les lettres **ê a e i o** aux lettres-sons étudiées **(qu)** pour **f**ormez des syllabes dans vos cahiers.

ATTENTION! N'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **qui, quo, que, qua, quê.**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées:* ***qui, quo, que, qua, quê.***

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : **que**l**que, qui**nine, **qualité**.

- *Donner 3 minutes pour que chaque paire écrive des mots dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés.*
- *Ecrire au tableau les mots formés et corriger au besoin.*

E *:* Lisez ces mots.

- *Pointer en désordre les mots au tableau.*
- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***liquide, quota, baraque.***

E : Je vais montrer des mots et dire des phrases. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce👍, si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct, levez votre pouce 👍 . Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- Dans le mot : ***boutique****, on entend le son :* **qu** *(👍)*

- Le mot : ***mécanique a 4 syllabes*** *(👍)*

- Pointer qualité. Dire : Il est écrit ***quantité*** *(-)*

- Pointer quota. Dire : Il est écrit ***quota*** *(👍)*

- Pointer baraque. Dire : Il est écrit ***baraque****. (👍)*

- Pointer masque. Dire : Il est écrit ***montre*** *(-)*

Devoir à domicile

Lis à un membre de famille " **Sur la table de Mika** " dans ton cahier à la page 37.

Note

Pour la leçon 8.4 portant sur la lettre-son **s,** voir manuel de l'apprenant, page 38, suivre la même démarche que celle de la leçon 8.2.
Devoir : Cahier de l'apprenant page 33.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8
LEÇON 8.3

THÈME : L'ALIMENTATION

Sous-thème : La cuisine

Sujet : Sur la table de Mika

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en articulant et en prononçant correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases en réorganisant les mots.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 37

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et mots suivants :* **ké, que, qua, quo, qui, liquide, képi, qualité, kola, quelque.**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.

E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **ké, que, qua, quo, qui, liquide, képi, qualité, kola, quelque.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 37 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Une fille, un garçon, des bananes, une radio...).

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc.*
- *Apprécier les différentes réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Questions de compréhension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Sur la table de Mika

Samedi, Tomi visite Mi**k**a.

Sur la table, il y a **qu**atre **k**olas.

Ces kolas sont de bonne **qu**alité.

Puis, Tomi **qu**itte son amie Mika.

Elle donne **qu**elques bananes à Tomi.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponse libre)
- Quand est-ce que Tomi visite Mika ? (Samedi)
- Combien y a-t-il de kolas sur la table ? (Quatre)
- Est-ce que les kolas sont de bonne qualité ? (oui)
- Qu'est-ce qu'on peut encore mettre sur la table ? (Réponses libres)
- As-tu aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **quelques, elle, puis, à, ces.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire des petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 37**.** En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

4. Production écrite (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 37.

E : Lisez ces mots : **(kolas il y a quatre table sur)**

E : Qu'est-ce que cela veut dire ? (Ensemble des mots sans signification)

E : Maintenant, par paire / banc, lisez les mots et mettez–les en ordre pour former une phrase.

- *Circuler et aider les apprenants en difficultés.*
- *Ecrire les phrases trouvées au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier.

- *Suivre la même démarche pour :* **liquide amer est kola de le**
- *Phrases possibles :* **quelques Elle bananes à Tomi donne.**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les trois mots suivants :* ***barque, qualité, liquide***

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je montre et dis est correct levez votre pouce. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- Pointer barque. Dire : Il est écrit ***barque.*** *(👍)*

- Pointer kola. Dire : Il est écrit ***liquide*** *(-)*

- Pointer liquide. Dire : Il est écrit liquide. (👍)

- Dans le texte, il est écrit, elle donne le Kiwi à Tomi. *(-)*

- Dans le texte il est écrit, Tomi quitte son amie Mika

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier de l'apprenant à la page 37. Lis le texte « **Sur la table de Mika** » à un membre de ta famile.

Note

Pour la leçon 8.5 portant sur le texte : **"Le repas de Maman Safi",** voir manuel de l'apprenant, page 38, suivre la même démarche que celle de la leçon 8.3.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8
LEÇON 8.6

THÈME : L'ALIMENTATION

Sous-thème : La cuisine

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire des syllabes, des mots et les textes décodables de la semaine (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- compléter une phrase à l'oral selon un modèle;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bandes à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 37-38

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :*

qui, que, quo, qua, sa, si, su, liquide, qualité, soja, visite, tasse.

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants pour lire au tableau.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau.*
- *Interroger une dizaine d'apprenants, autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*

E : Que chacun ouvre son Manuel : le groupe A à la page 37 et le groupe B à la page 38.

E : Lisez individuellement le texte.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? **(L'alimentation)**

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème « **L'alimentation** ». Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? (**nutritive, équilibré, consommer**...)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce qu'il y a sur la table.**

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons donner un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. Ecoutez bien : **Sur la table, il y a … (quatre kolas).**

E : Vous allez construire des phrases en commençant par : **Sur la table, il y a …**

E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Essuyer/ effacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*
- *Des réponses possibles :* **Sur la table, il y a des assiettes. Sur la table, il y a des tasses. Sur la table, il y a la salade. Sur la table, il y a du sirop.**

4. Production écrite (10 min)

E : Regrouper-vous par 4 / 2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 38 et formez des phrases avec les mots qui sont dans le tableau.

Zola **Sur la table,** **Mika**	**il y a** **arrive** **donne**	**pour** **quelques bananes** **des**	**le repas.** **tasses.** **à Tomi.**

E : Choisissez un groupe des mots par colonne.

Attention! Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e) par groupe pour venir écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer à tour de rôle quelques apprenants au tableau.*

E : Observez attentivement comment l'ami du groupe a écrit la phrase et corrigez s'il a commis des erreurs. (Des phrases possibles **: Zola arrive pour le repas. Sur la table, il y a des tasses. Mika donne quelques bananes à Tomi.)**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez la phrase : « **Sur la table, maman pose des tasses**. »

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Auto-évaluation de l'éducateur

- *Pour chaque activité dans cette leçon, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité, referez-vous au tableau « activité de remédiation » à l'annexe de ce guide. Mener cette activité avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 38, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9
LEÇON 9.1

THÈME : L'ALIMENTATION

Sous-thème : Les fruits

Sujet : La récolte de Maman Safi

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- expliquer les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- classer les fruits parmi les trois groupes d'aliments.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 39

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **L'importance des aliments.**

E : Qu'avons-nous découvert ? **(Nous avons découvert l'alimentation équilibrée et l'importance de manger de tout…)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire sur l'importance des aliments.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche*

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Réponses libres : **un garçon, une fille et une mamans, des arbres fruitier, des paniers pleins de fruits.**)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

E : Que peut-on faire avec les fruits ? (Réponses libres).

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

La récolte de Maman Safi

C'est la période de **récolte**.

Le matin, maman Safi va au jardin et s'exclamE : « Oh ! Quelle bonne production ! Nous ferons une bonne récolte cette année. »

A la maison, elle dit à ses enfants de se préparer pour la récolte.

Les enfants veulent connaître les sortes de fruits qu'il y a au jardin.

Maman Safi leur dit en souriant : il y a des citrons, des avocats, des ananas et des courges.

Les enfants sont contents et demandent à maman Safi de programmer le jour de la récolte.

Maman Safi dit aux enfants : « Ne soyez pas pressés. Nous ferons la récolte le samedi. »

Le samedi, maman Safi **apprête** les **panier**s pour aller au jardin.

Au jardin, elle partage les tâches : Mika va récolter les citrons, bola les avocats et elle-même les courges et les ananas.

Après la récolte, ils rentrent à la maison très contents.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres).

E : Dans le texte, on a dit « la période de **récolte.** »

E : Que veut dire **récolte** ?

E : Le mot « **récolte** » signifie dans cette phrase : prendre les aliments de la terre.

E : Qui peut faire une autre phrase avec le mot « **ré-colter** » ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche pour les mots :* **panier, apprêter.**

b. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*
- Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre.*
- *Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres).

E : Que fait maman Safi ? (parle à ses enfants.)

E : De quoi parle maman Safi ? (des fruits du jardin)

E : Quels sont les fruits du jardin ? (citrons, ananas, avocats et courges)

E : Qu'est-ce que maman Safi a fait pour faciliter la récolte ? (elle a donné une tâche à chaque enfant)

E : D'après-vous, que vont-ils faire de ces fruits *(Réponses libres.)*

E : D'après-vous, est-il important de manger des fruits? pourquoi? *(Les fruits sont important pour la costruction de corp)*

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que lis est correct, levez votre pouce 👍. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

E : Récolter signifie planter (—).

E : Le panier est un objet qui sert à transporter des aliments.👍

E : Apprêter signifie préparer, disposer.👍

E : Dans le texte, il est écrit, Maman partage les tâches de récolte à Mika et à Bola.👍

E : Dans le texte, il est écrit, Les enfants refusent d'aller cueillir les fruits. (—)

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui. Puis, dessine un fruit que tu aimes.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9
LEÇON 9.2

THÈME : L'ALIMENTATION

Sous-thème : Les fruits

Sujet : Les lettres-sons c ç

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 40.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules comme le modèle ci-dessous :*

se	sa	so	si	su
Lady	samedi	visite	calcul	valise

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **couteau, café, culotte**.

- *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(k)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **k** comme dans : **c**outeau, **c**afé, **c**ulotte.

E : Est-ce que le son **k** existe en langue congolaise ?

E : Oui, le son **k** existe en langue congolaise.
E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **k** en français ? (Réponses possibles : course, cuisine, camp)

- *Suivre la même démarche avec le son* **c** = **s** *: comme dans :* **cité, céleris, ciment.**
- *Dire que* **c** *se lit parfois* **k,** *parfois* **s** *comme dans culotte, couteau,* **c***éleris,* **c***ité,* **C***e***c***ile.*

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **k.** Si vous entendez le son **k,** comme dans **c**ourse**,** levez le pouce 👍**,** si vous n'entendez pas le son **k,** posez les mains sur le banc. Ecoutez : **c**al**c**ul 👍, **c**outure 👍, **c**ommerce 👍, sachet (–), **c**ourage 👍**.**

- *Suivre la même démarche pour le son* ***s*** *:* **c***éleris* 👍*,* **c***ité*👍*.,* **c***iment* 👍*,* **c***esse*👍*, canard(–).*

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle place se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **k** dans les mots : **conseil** (2 syllabes, 1ère syllabe), **coutume** (3 syllabes, 1ère syllabe)

- *Suivre la même démarche avec* le son **s** dans les mots *:* **délice** *(3 syllabes, 3ème syllabe),* **cité** *(2 syllabes, 1ère syllabe).*

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **calcul, culotte, coté.**

E : Je lis le premier mot : **calcul**. Je souligne la lettre **c.** Comment se lit cette lettre en langue congolaise ? (-). Bien, en français cette lettre se lit **(c)**. Je relis ce mot, écoutez bien : **calcul.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **c**. Ensuite vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche avec le son :*

  - **s** : reçu, façade, déçu
  - s : **c**e**c**i, **c**ité, **c**ivil.

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 40
E *:* Associez les lettres **é è ê a e i o à** la letre-son **c** pour formez des sllabes dans vos cahiers.

Attention! N'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **ce, ca, co, cu, ci.**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées :* **ce, ca, co, cu, ci.**

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : **cu**lotte, **cé**leri, **ci**seaux

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés.*
- *Ecrire au tableau les mots formés et corriger au besoin.*

E *:* Lisez ces mots.

- *Pointez en désordre les mots au tableau.*
- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***Cecile, coca, facile.***

E : Je vais montrer et dire des mots**.** *Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce*👍*, si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.*

- Dans le mot : ***culotte****, on entend le son* : **k** (👍)

- Le mot : ***épice a 2 syllabes.*** (👍)

- Pointer Cécile. Dire : Il est écrit : ***Cécile.*** (👍)

- Pointer coca. Dire : Il est écrit : ***coca.*** (👍)

- Pointer facile. Dire : Il est écrit ***facile.*** (👍)
- Pointe reçu. Dire : Il est écrit : ***reku (-)***

Devoir à domicile

Lis à un membre de famille les mots qui contiennent les syllabes : **ce, ca, co, cu, ci.** dans le cahier de l'apprenant à la page 40.

Note

Pour la leçon 9.4 portant sur les lettres-sons et syllabes **g,** voir manuel de l'apprenant, page 41 suivre la même démarche que celle de la leçon 9.2.
Devoir : Cahier de l'apprenant page 41.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9
LEÇON 9.3

THÈME : L'ALIMENTATION

Sous-thème : Les fruits/les boissons

Sujet : Le Jus de Maman Safi

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en articulant et en prononçant correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases par substitution.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 40

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et mots suivants :* **ca, ce, ci, co, cu, ça, cacao, céleri, civil, coco, façade.**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.
E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants **: ca, ce, ci, co, cu, ça, cacao, céleri, civil, coco, façade.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 40 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (un sac plein de fruits, une maman qui sert du jus, une fille et un garçon avec des bols en main.)

E : A votre avis, de quoi va parler le texte ? (Réponses libres)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc,*
- *Apprécier les différentes réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Questions de compréhension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Le jus de Maman Safi

Les camarades de Mika aiment le jus.
Maman Safi ramasse les fruits.
Elle met les fruits dans le sac.
Sur la façade, elle associe les fruits.
Maman Safi met les jus dans la glace.
Les camarades ne sont pas déçus.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire :

- Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Que fait maman Safi ? (Elle ramasse les fruits/ elle associe les fruits.)

- Où est-ce que maman Safi met le jus ? (Dans la glace)

- Est-ce que maman Safi utilise des fruits pour faire du jus ? (Oui)

- D'après vous, qu'est-ce que les camarades ont fait du jus ? (Ils l'ont bu.)

- As-tu aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **les, dans, des, ne … pas, toutes.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire des petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 40**.** En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Changez de rôle maintenant,

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

4. Production écrite (5 min)

- *Ecrire au tableau la phrase suivante :*

E : Ouvrez votre manuel à la page 40

E : Remplacez le mot souligné de la phrase : "**Maman Safi ramasse <u>les fruits.</u>"** par un des mots suivants : **jus, camarade, façade.**

E : Par paire / banc, lisez la phrase, cherchez sur cette liste les mots à remplacer et écrivez laphrase dans vos cahiers.

E : Lisons ensemble cette phrase.

- *Circuler et aider les apprenants en difficultés.*
- *Ecrire les phrases corrigées au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier.

- *Phrase possible :* **Ne recule pas dans <u>tes études</u> !**
- *Suivre la même démarche avec la phrase :* **Maman Safi a un <u>bol</u>.**

  Mots à remplacer : **sac, valise, école.**
- *Phrase possible :* **Maman Safi a un sac.**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les trois mots suivants :* ***maçon, coco* , céleri**

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍. *Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.*

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce. 👍 Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc. (👍)

- Pointer maçon. Dire : Il est écrit : ***maçon.***(👍)

- Pointer coco. Dire : Il est écrit : ***Lili*** *(-)*

- Pointer céleri. Dire : Il est écrit : ***Céleri.***(👍)

- Dans le texte, il est écrit, Bola a le bol de papa. (-)

- Dans le texte il est écrit, elle utilise des avo**c**ats et des cocos.(👍)

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier de l'apprenant à la page 40. Lis à un membre de famille « **Le jus de Maman Safi** ».

Note

Pour la leçon 9.5 portant sur le texte **" Le marché du village"**, voir manuel de l'apprenant, page 41, suivre la même démarche que celle de la leçon 9.3.
Devoir : Cahier de l'apprenant page 41.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9
LEÇON 9.6

THÈME : L'ALIMENTATION

Sous-thème : Les fruits/les boissons

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire des syllabes, des mots et les textes décodables de la semaine (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- compléter une phrase à l'oral selon un modèle ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bandes à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 40-41

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :*

ce, ci, co, ca, cu, ga, gu, go, gi, ge, avocat, épice, goyave, légume, bague.

E : Lisez silencieusement, puis je vais désigner quelques apprenants pour lire au tableau.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau.*
- *Interroger individuellement une dizaine d'apprenants, autant de filles que de garçons.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*

E : Que chacun ouvre son manuel, le groupe A à la page 40 et le groupe B à la page 41.

E : Lisez individuellement le texte.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? **(L'alimentation)**

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème « L'alimentation ». Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? **(récolte, panier, apprêter…)**

E : Qui peut former une phrase avec ce mot ?

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce qu'il y a au marché et qui étale ce qu'il y a au marché**.

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger 2 filles et 2 garçons.*

E : Nous allons faire un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. Ecoutez bien **: Au marché, … Bobi étale les ... feuilles de manioc.**

E : Vous allez former des phrases en commençant par **: Au marché, … étale les ...**

E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Effacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*
- *Des réponses possibles :* **Au marché, maman Safi étale les goyaves. Au marché, papa Zola étale les bananes. Au marché, Tomi étale des avocats.**

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4 / 2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 41 et formez des phrases avec les mots qui sont dans le tableau.

Papa Zola **Maman Safi** **Tomi**	**pose** **regarde,** **étale**	**les** **des** **les**	**goyaves.** **bananes.** **avocats.**

E : Choisissez un groupe des mots par colonne. **Attention!** Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e) par groupe pour venir écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer à tour de rôle quelques apprenants au tableau.*

E : Observez attentivement comment l'ami du groupe a écrit la phrase et corrigez s'il a commis

des erreurs. (Des phrases possibles : **Papa Zola étale les bananes. Maman Safi pose les goyaves. Tomi regarde des avocats.)**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez cette phrase : **« Au marché, papa Zola étale les bananes.»**

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Auto-évaluation de l'éducateur

- *Pour chaque activité dans cette leçon, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité, referez-vous au tableau « activité de remédiation » à l'annexe de ce guide. Mener cette activité avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 41, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10
LEÇON 10.1

THÈME : FLORE

Sous-thème : La végétation/la cueillette

Sujet : Une bonne cueillette

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- utiliser les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- expliquer comment suivre l'évolution ou la croissance des quelques plantes.

Matériel didactique : Affiche n° 10 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 42.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **La récolte de Maman Safi.**

E : Qu'avons-nous découvert ?

(Nous avons découvert les taches qu'il fallait faire au jardin et qu'on pouvait récolter de nombreux fruits et légumes …)

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire sur la cueillette.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ?(Une maman, deux enfants, ...)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

E : Que font-ils ? (Réponses libres)

E : Comment se fait la cueillette ? (Réponses libres).

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Une bonne cueillette

Maman Safi se réveille tôt ce matin. Elle aime les enfants courageux. Ce jeudi, elle dit à Bola et Mika, réveillez-vous, nous allons au **champ**. Prenez vos paniers, nous allons **cueillir** les fruits. Elle leur dit encore, la cueillette doit se faire dans l'ordre pour qu'elle soit profitable. Prenez soin de ne pas détruire les plates-bandes. Ne marchez pas sur les champignons, ne piétinez pas les amarantes et les oseilles. Ces légumes sont utiles pour notre santé. Entassez les feuilles d'arachides, elles nous serviront d'**engrais** naturels. Notre récolte est finie, rentrons à la maison.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres).

E : Dans le texte, on a dit *« **Nous allons cueillir les oranges et les champignons.** »*

E : Que signifie **cueillir** *?*

E : cueillir signifie prendre les produits mûrs du sol.

E : Qui peut faire une autre phrase avec le mot « **cueillir** » ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* **champ, engrais.**

b. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*
- Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les réponses différentes.*

E : Que raconte le texte ?

E : Que dit maman Safi à Bola et Mika ? (réveillez-vous, nous allons au champ)

E : Pourquoi les feuilles d'arachide sont entassées ? (Pour servir d'engrais naturels.)

E : Quels sont les enfants que Maman Safi aime ? (Les enfants courageux.)

E : Pourquoi la récolte doit se faire dans l'ordre ? (Pour qu'elle soit profitable)

E : Que devrions nous faire pour proteger les plantes? (ne pas piétiner ou marchez sur les plantes...)

E : Qu'est-ce que vous avez préféré dans ce texte ? (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre ; Faire confronter les réponses différentes.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Cueillir signifie prendre les produits mûrs du sol. 👍

E : Engrais signifie les matières organiques qu'on met dans le sol pour le fertiliser.

E : Bola et Mika étaient partis au champ avec maman Safi. 👍

E : La récolte était faite dans l'ordre. 👍

E : Les légumes ne sont pas utiles pour notre santé. (—)

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dessine ce que tu imagines lorsque tu penses aux activités du champ.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10

LEÇON 10.2

THÈME : FLORE/VÉGÉTATION

Sous-thème : La végétation/la cueillette

Sujet : la lettres-son : x (iks et s)

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 43.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules comme le modèle ci-dessous :*

ge	ga	go	gi	gu
bague	girafe	gamine	gerbe	goyave

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabe et les mots du tableau*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **luxe, taxi, boxe**.

- *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(x)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **x** comme dans : lu**x**e, ta**x**i, bo**x**e.

E : Est-ce que le son **x** existe en langue congolaise ?

E : Non, le son **x** n'existe pas en langue congolaise.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **x** en français ? (Réponses possibles : fixe, mixte, klaxon)

- *Suivre la même démarche avec le son : fixe, taxi, mixte.*
- *Dire que* ***x*** *se lit parfois* ***ks,*** *parfois* ***gz*** *comme dans e****x****amen, E****x****emple, e****x****ercice, parfois aussi* ***s*** *comme dans di****x****, si****x****.*

E : Aujourd'hui, nous parlerons de **x** qui fait **ks** et **s.**

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **x.** Si vous entendez le son **x,** comme dans ta**x**i, levez le pouce 👍**,** si vous n'entendez pas le son **x,** posez les mains sur le banc.

Ecoutez : lu**x**e 👍, a**x**e 👍, kla**x**on 👍, geste (–), e**x**cuse 👍**.**

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot et Vous allez compter les syllabes et dire à quelle place se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **ks** dans les mots : **excuse** (3 syllabes, 1ère syllabe), **luxe (**2 syllabes, 2ème syllabe)

- *Suivre la même démarche.* Le son **: s.**

Les mots : ***dix*** *(1 syllabe, 1ère syllabe),* **six** *(1 syllabe, 1ère syllabe)*

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/Son étudie(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **luxe, taxi, mixte.**

E : Je lis le premier mot : **luxe**. Je souligne la lettre **x**. Comment se lit cette lettre en français ? (**iks**). Bien, en français cette lettre se lit (**x**). Je relis ce mot, écoutez bien : **luxe.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **x**. Ensuite vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche avec le son :*

- **ks** : ta**x**e, mi**x**te, e**x**cuse.
- **s** : di**x**, si**x**

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

- *Compléter, au tableau, les lettres du jour avec des lettres déjà étudiées :* **x**

E : Ouvrez votre manuel à la page 43.

E : Associez les lettres **: é è ê a e i o** à la lettre-son pour formez des syllabes dans vos cahies.

Attention! N'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **xe xa xo xu xi .**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes en prononçant **ks**.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes trovées : xe, xa, xo, xu, xi.*

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : lu**xe,** ta**xi,** e**xe**rcice.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés.*
- *Ecrire au tableau les mots formé et corriger au besoin.*

E : Lisez ces mots.

- *Pointer en désordre les mots au tableau.*
- *Interroger atant de filles que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***luxe, excuse, six.***

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce👍, Si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.

- Dans le mot : explication, on entend le son ***: ks*** (👍)

- Le mot : ***dix a 1 syllabe.***(👍)

- Pointer luxe. Dire : Il est écrit ***luxe.*** (👍)
- Pointer garage. dire : ***Il est écrit garage (-)***

- Pointer six. Dire : Il est écrit ***six.*** (👍)
- Pointer musique. dire : Il est écrit ***musique*** **(-).**

Devoir à domicile

Lis à un membre de la famille ta phrases contenant la lettre **x** dans le cahier de l'apprenant à la page 43.

Note

Pour la leçon 10.4 portant sur les lettres-sons **gz** ou **x** muet, voir manuel de l'apprenant, page 44 suivre la même démarche que celle de la leçon 10.2. Devoir : Cahier de l'apprenant page 44.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10
LEÇON 10.3

THÈME : LA FLORE

Sous-thème : La cueillette

Sujet : Les fruits

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en articulant et en prononçant correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases par complétion.

Matériel didactique : Affiche n°…

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 43

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et mots suivants :* **ex, xi, xa, xé, existe, luxe, taxi, boxe, examine.**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.

E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **ex, xi, xa, xé, existe, luxe, taxi, boxe, examine.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 43 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Une fille qui tient une banane, un garçon qui tient un avocat, un taxi,…)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc,*

3. Etude du texte (15 min)

a. Question de compréhension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Les fruits

C'est l'etude du milieu, le maître dit :
- Mika, examine cette banane !
- Tomi, exécute le même exercice avec l'avocat !
- Bola, explique et décrit l'avocat !

Vos réponses sont exactes, bravo!

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire :

- Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Qu'est-ce que Mika examine ? (La banane)

- Qu'est-ce qu'elle explique et décrit ? (Elle explique l'avocat)

- Est-ce que Mika a bien expliqué l'avocat ? (Oui)

- Si tu veux demander à un ami d'examiner d'autres fruits ou légumes, qu'est-ce que lui diras ? (Réponses libres qui commencent par « examine …»)

- Le dernier mot du texte c'est « bravo ! » Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **ceci, est, avec, cette, même.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire de petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 43. En paire / par banc, vous allez lire deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et*

pour aider au besoin.

- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

4. Production écrite (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 43.

Mika, ... cette banane mûre.

Bola ..... et décrit l'avocat !

E : Prenez votre cahier et écrivez les phrases comme elles se trouvent dans votre manuel. Laissez de la place à l'endroit des pointillés.

E : Lisons ensemble ces phrases.

E : Maintenant, par paire / banc, lisez les phrases et cherchez les mots qui manquent.

E : Ensuite, complétez dans votre cahier, chaque phrase avec le mot que vous avez trouvé.

- *Circuler et aider les apprenants en difficultés.*
- *Ecrire les phrases corrigées au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier.

- *Phrases possibles :* **Mika, examine cette banane mûre.**
  Bola explique et décrit l'avocat !

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les trois mots suivants :* ***luxe, excuse, taxi.***

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je montre et dis est correct levez votre pouce 👍. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍 si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc. (👍)

- Pointer luxe. Dire : Il est écrit luxe. (👍)

- Poinetr culte. Dire : Il est écrit : culte (-)

- Pointer taxi. Dire : Il est érit taxi. (👍)

- Dans le texte, il est écrit, ceci 'est un E**x**emple. (👍)

- Dans le texte il est écrit, C'est e**x**act, bravo !(👍)

Devoir à domicile

A la maison, Lis à un membre de famille l'histoire « **Les fruits** » dans ton cahier à la page 43.

Note

Pour la leçon 10.5 portant sur le texte : "**Maman Safi et ses fruits"**, voir manuel de l'apprenant, page 44 , suivre la même démarche que celle de la leçon 10.3.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10
LEÇON 10.6

THÈME : FLORE

Sous-thème : La végétation/la cueillette

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire des syllabes, des mots et les textes décodables de la semaine (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- compléter une phrase à l'oral selon un modèle ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bandes à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 43-44

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :*

xe, xa, xo, xu, xi, ex, taxi, excuse, fixe, examine, sixième.

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants pour lire au tableau.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau.*
- *Interroger une dizaine d'apprenants, autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*

E : Que chacun ouvre son Manuel : le groupe A à la page 43 et le groupe B à la page 44.
E : Lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.

E : Je vais circuler dans la classe et vous écouter lire.

- *Répartir les deux textes lus dans la semaine par rangée.*
- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? **(La flore)**

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème **« La flore ».** Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? **(cueillir, champ, engrais …)**

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce qu'on fait pour cueillir un fruit.**

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons faire un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. Ecoutez bien : **: Pour cueillir un fruit, ... Mika fait très attention.**
E : Vous allez construire des phrases en commençant par : Pour cueillir un fruit, …

E : Travaillez en paire/banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Effacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*
- *Des réponses possibles :* **Pour cueillir un fruit, Papa prend une perche. Pour cueillir un fruit, Tomi monte sur l'arbre. Pour cueillir un fruit, Mika lève sa main.**

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4 / 2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 44 et formez des phrases avec les mots qui sont dans le tableau.

Tomi **Mika** **Maman Safi**	**examine** **ramasse** **pose**	**cette** **l'** **dix**	**banane mûre.** **avocat.** **tomates.**

E : Choisissez un groupe de mots par colonne.
Attention! Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e) par groupe pour venir écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer à tour de rôle quelques*

apprenants au tableau.

E : Observez attentivement comment l'ami du groupe a écrit la phrase et corrigez s'il a commis des erreurs. (Des phrases possibles : **Maman Safi ramasse dix tomates. Mika examine cette banane mûre. Tomi pose l'avocat.)**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez cette phrase : **« Mika examine cette banane mûre. »**

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Auto-évaluation de l'éducateur

- *Pour chaque activité dans cette leçon, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité, referez-vous au tableau « activité de remédiation » dans l'introduction de ce guide. Mener cette activité avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

Devoir à domicile

A la maison, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 11
LEÇON 11.1

THÈME : LA FLORE

Sous-thème : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Plantons et plantons encore !

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- utiliser les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- proteger son environnement.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 45

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **une bonne cueillette.**

E : Qu'avons-nous découvert ? **(Nous avons découvert que les enfants aidaient la maman à récolter les fruits et que les feuilles d'arachides servent d'engrais …)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire sur les plantes et la nature.

ACTIVITES PRINCIPALES

2 . Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Un papa, un garçon et deux mamans avec des plantes à la main.)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Plantons et plantons encore !

Le village de Tomi et Mika s'appelle Kita. Ce village est dirigé par le papa de Tomi. Dans ce village, il fait très chaud. Le papa de Tomi pense à une **solution** efficace face à cette situation. De maison à maison, il donne ce messagE : « plantez et plantez encore des arbres pour **lutter** contre la chaleur ». Il ajoutE : « ne coupez pas les arbres dans le village ». Tous les sages du village ajoutent ce messagE : « Si tu veux couper un arbre, **plante** cent autres arbres ». Depuis lors, Il fait beau vivre à Kita. Tout le monde est content et se met au travail. Vive Kita !

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres).

E : Dans le texte, on a dit *« plantez les arbres pour lutter contre la chaleur. »*

E : Que veut dire **lutter** *?*

E : **Lutter** veut dire **agir pour vaincre.** Comment est la température dans le village Kita ?

E : Qui peut faire une autre phrase avec : **lutter**?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche pour les mots :* **planter, solution.**

b. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*

E : Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.

- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les réponses différentes.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres).

E : Qui a donné la première solution contre la chaleur ? (Le papa de Tomi.)

E : Quelle était cette solution ? (Planter et planter encore.)

E : Que faites-vous si tout le village se met à planter ? (Réponses libres)

E : Qui ont donné le deuxième message pour sauvegarder l'environnement à Kita ? (Le sage).

E : Quelle peut être la suite de l'histoire ? (Réponses libres)

E : d'àprès vous comment pouvez-vous proteger votre environnement? (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

4. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Couper veut dire construire (—).

E : Planter veut dire mettre en terre avec la main une plante. 👍

E : C'est le papa de Tomi qui a donné le premier conseil. 👍

E : Les sages du village ont donné le deuxième conseil. 👍

E : Pour éviter la chaleur, il faut couper tous les arbres. (—)

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 11
LEÇON 11.2

THÈME : LA FLORE

Sous-thème : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Les lettres-sons ou oi

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 46

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules en dessous comme le modèle ci-dessous :*

oci	oca	oco	oce	ecc
examine	exercice	taxe	exagéré	prix

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau.*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **mouche, coupe, goutte**.

- *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(ou)**
E : Oui, le son qui se répète c'est : **ou** comme dans : m**ou**che, c**ou**pe, g**ou**tte.
E : Est-ce que le son **ou** existe en langue congolaise ?

E : Oui, le son **ou** existe en langue congolaise.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **ou** en français ? (Réponses possibles : soupe, poule, moustique)

- *Suivre la même démarche avec le son **oi** : **boîte, soif, étoile**.*

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **oi.** Si vous entendez le son **oi,** comme dans v**oi**x, levez le pouce 👍**,** si vous n'entendez pas le son **oi,** posez les mains sur le banc.

Ecoutez : hist**oi**re 👍, madame (–), boul**oi**r 👍, mouch**oi**r 👍, bons**oi**r 👍**.**

- *Suivre la même démarche pour le son **ou** : boule 👍, couler 👍, chou 👍, route 👍, rue (–)***.***

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle place se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **ou** dans les mots : coupe (2 syllabes, 1ère syllabe), poule (2 syllabes, 1ère syllabe)

- *Suivre la même démarche pour :*

Le **son** *:* **oi** dans les mots *:* **mâchoire** *(3 syllabes, 2ème syllabe),* **devoir** *(2 syllabes, 2ème syllabe).*

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/ son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **souche, pouce, outil.**

E : Je lis le premier mot : **souche**. Je souligne les lettres **ou**. Comment se lisent ces lettres en langue congolaise ? (**-**). Bien, en français ces lettres se lisent (**ou**). Je relis ce mot, écoutez bien : **souche.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **ou**. Ensuite vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche avec le son :*

- **oi** : s**oi**f, dev**oi**r, coul**oi**r.

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

- *Compléter, au tableau, les lettres du jour avec des lettres déjà étudiées :* **ou oi**

E : Ouvrez votre manuel à la page 46.

E : *Avec les lettres* **b d m t n s j ch r f v,** formez des syllabes dans vos cahiers.
ATTENTION, n'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **boi, gou, coi, mou, noi, jou, choi, roi.**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire les mots suivants au tableau :* ***mou, boi, cou, jou***

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : **mouchoir, bijou, boîte**.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les mots qu'ils ont formés.*
- *Ecrire au tableau les mots formés et corriger au besoin.*

E : Lisez ces mots.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***pouvoir, accessoire, couloir.***

***E* :** Je vais montrer des mots et dire des phrases. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce. Si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.

- Pointer pouvoir. Dire : Il est écrit ***pouvoir.*** (👍)

- Pointer accessoire. Dire : Il est écrit ***accessoire.*** (👍)

- Pointer couloir. Dire : Il est écrit **couloir**. (👍)

- Ecrire : voisine et lire : ***cousine.*** *(-)*

- Dans le mot : mâchoire, on entend le son : ***ou*** *(-)*

- Le mot : ***boutique a 3 syllabes.*** (👍)

Devoir à domicile

Lis à un membre de la famille "**Le couloir réparé**" dans ton cahier de l'apprenant à la page 46.

Note

Pour la leçon 11.4 portant sur les lettres-sons **ui, ail, eil,** voir manuel de l'apprenant, page 47, suivre la même démarche que celle de la leçon 11.2.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 47.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 11
LEÇON 11.3

THÈME : LA FLORE

Sous-thème : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Le Couloir réparé

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en articulant et en prononçant correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- de construire des phrases en réorganisant les mots.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 46.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et mots suivants* **: bou, moi, toi, lou, soi, route voile, foule, boule, mouchoir.**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.

E *:* Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **bou, moi, toi, lou, soi, route voile, foule, boule, mouchoir.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 46 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Un homme, une brouette, des poules, des personnes qui sont debout)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils aient discuté en paire/par banc, pour chaque question.*
- *Apprécier les réponses différentes.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Questions de compréhension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Le couloir réparé

Papa dit à un ami :
- Répare la r**ou**te !
- Elimine t**ou**te la b**ou**e !
- Bourre du sable dans le tr**ou** !
- Choisis du bois pour la voie de passage !
- Enfin, la f**ou**le est sécurisée et elle passe par le c**ou**loir !

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponses libres)
- Comment papa demande d'éliminer la boue ? (Elimine toute la boue)
- Que fait-on avec du bois ? (La voie de passage)
- Est-ce que la foule passe par le couloir ? (Oui)
- Que peux-tu dire à un ami pour réparer une route ? (Réponses libres)
- As-tu aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots-outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **toute, dans, pour, enfin, par.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire de petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 46.

En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres*

apprenants lire et pour aider au besoin.

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

E : Maintenant, lisez individuellement à voix basse les mots écrits après le texte : **la boule, un mouchoir, la route, la foule.**

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

4. Production écrite de phrases (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 46.

la passe couloir par foule le.

Zola moulu bois papa café le.

E : Lisons ensemble ces mots.

E : Qu'est-ce que cela veut dire ? (ensemble des mots sans signification)

E : Maintenant, par paire / banc, lisez les mots et mettez–les en ordre pour former des phrases.

- *Circuler et aider les apprenants en difficulté.*
- *Ecrire les phrases trouvées au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier.

- *Phrases possibles :* **La foule passe par le couloir.**

  Papa Zola boit le café moulu.

ACTIVITES PRINCIPALES

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les trois mots suivants :* **trou, foule, couloir**

E : Je vais montrer trois mots et les lire. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍.*Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.*

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- Pointer trou. Dire : Il est écrit **trou.**(👍)

- Pointer foule. Dire : Il est écrit ***film.*** *(-)*

- Pointer couloir. Dire : Il est écrit ***couloi****r.*(👍)

- Dans le texte, il est écrit, la f**ou**le est sécurisée et elle passe par le pont. *(-)*

- Dans le texte il est écrit, choisis du bois pour la voie de passage.(👍)

Devoir à domicile

Lis à un membre de la famille « **Le couloir réparé** » dans ton cahier de l'apprenant à la page 46.

Note

Pour la leçon 11.5, portant sur le texte : « **La récolte du miel** », voir manuel de l'apprenant, page 47, suivre la même démarche que celle de la leçon 11.3.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 47.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 11
LEÇON 11.6

THÈME : LA FLORE

Sous-thème : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire des syllabes, des mots et les textes décodables de la semaine (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- compléter une phrase à l'oral selon un modèle ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bandes à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 46-47

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (10 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :*

boi, gou, coi, chou, bail, fui, veille, rille, teuil, nouille, devoir, mouchoir, fauteuil, grenouille, abeille.

- *Interroger individuellement une dizaine d'apprenants.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*
- *Répartir les deux textes lus dans la semaine par rangée.*

E : Que chacun ouvre son Manuel : le groupe A à la page 46 et le groupe B à la page 47.

E : lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (10 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? **(La flore)**

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème **« La flore ».**

Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? **(lutter, planter, solution…)**

E : Qui peut construire une phrase avec ce mot ?

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce qu'il faut faire pour réussir.**

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons donner un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. Ecoutez bien : **Maman Safi dit, ... pour ..... du miel.**

E : Vous allez construire des phrases en commençant par : ... dit, bataille pour …

E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Effacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*
- *Des réponses possibles :* **Maman Safi dit, bataille pour la récolte du miel. Papa fouille les feuillages,**

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4/2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 47 et formez des phrases avec les mots qui sont dans le tableau.

Papa	**fouille**	**les feuillages**	**pour le miel.**
Surtout	**protège**	**les abeilles**	**de fait nuisible.**
Bataille	**pour la**	**récolte**	**de cette huile.**

E : Choisissez un groupe des mots par colonne.

E : Maintenant, je vais désigner un(e) par groupe pour venir écrire sa phrase au tableau.

Attention ! Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un apprenant par groupe pour écrire leur phrase au tableau.

- *Faire passer, à tour de rôle, quelques apprenants au tableau.*

E : Observez attentivement comment l'ami du groupe a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs. **(Des phrases possibles : Maman dit à papa : protège les abeilles. Papa dit à un ami : élimine toute la boue. Mika dit à Tomi : aide tes parents.)**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez cette phrase : **« Maman dit à papa, protège les abeilles. »**

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Auto-évaluation de l'éducateur

- *Pour chaque activité dans cette leçon, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité, referez-vous au tableau « activité de remédiation » à l'annexe de ce guide. Mener cette activité avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 47, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12
LEÇON 12.1

THÈME : LES ANIMAUX

Sous-thème : Les animaux domestiques

Sujet : La cane et ses canetons.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- expliquer les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- observer le mode de vie des animaux.

Matériel didactique : Affiche n°12 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 48

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? (Plantons et plantons toujours !)

E : Qu'avons-nous découvert ?

(Nous avons découvert qu'il ne fallait pas couper les arbres tout le temps et que les arbres protégeaient de la chaleur …)

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire sur la cane et ses canetons.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Une canen, des canetons, un cochon...)

E : Pourquoi apprenant-t-on les animaux domestiques ? (Réponses libres).

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du Texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

La cane et ses canetons.

Il y avait une cane dans un village. Chaque jour, elle **pondait** un œuf jusqu'à en avoir trente. La cane **couvait** ses œufs, ses trente œufs. Après trente jours, les œufs ont éclos et les canetons sont sortis. Un caneton par œuf, mais, il n'y a eu que vingt-cinq canetons car, cinq œufs n'ont pas été fécondés. La cane n'a que vingt-cinq canetons tous très propres.

Ils se nourrissent seuls sous la surveillance de la maman cane. Pour survivre, ils picorent les graines, les vers de terre, même les feuilles vertes.

Quand un danger arrive, la maman cane protège tous les cantons sous ses ailes. Même quand il fait froid, elle les protège sous ses ailles chaudes.

Parmi ces canetons, il y aura des canes et des canards. Ils servent de nourriture à l'homme.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres).

E : Dans le texte, on a dit « **Elle pondait un œuf.** »

E : Que signifie **pondait** ?

E : « **pondait** » (pondre) signifie faire sortir l'œuf.

E : Qui peut former une autre phrase avec le mot « **pondait** » ?

- *Choisir 2 fille et 2 garçon pour répondre.*
- *Suivre la même démarche pour les mots :* **couvait, éclos.**

b. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*

E : Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.

- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres).

E : La cane a pondu combien d'œufs en tout ? (Trente œufs.)

E : Quand est-ce que les canetons sont éclos ? (Après trente jours.)

E : Que fait la cane en cas de danger ? (Elle protège ses poussins sous ses ailles.)

E : Qu'est-ce que vous avez préféré dans ce texte ? (Réponses libres).

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Pondre veut dire sortir l'œuf (👍).

E : Eclos veut dire pondre les œufs (—).

E : La cane a pondu trente œufs (👍).

E : La cane n'a couvé que vingt-cinq œuf (—).

E : Les canes et les canards servent de nourriture à l'homme. (👍)

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dessine ce que tu imagines lorsque tu penses aux animaux domestiques.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12
LEÇON 12.2

THÈME : LES ANIMAUX

Sous-thème : Les animaux domestiques

Sujet : Les lettres-sons an am en em

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant p 49.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules en dessous comme le modèle ci-dessous :*

veil	cui	tail	taille	nouille
fauteuil	faille	essuie	médaille	gorille

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **enfant, jambe, emballage**.

- *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(an)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **an** comme dans : **en**f**an**t, j**am**be, **em**ballage.

E : Est-ce que le son **an** existe en langue congolaise ?

E : Non, le son **an** n'existe pas en langue congolaise.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **an** en

français ? (Réponses possibles : maman, tremble, marchandise)

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **an.** Si vous entendez le son **an,** comme dans l**am**pe, levez le pouce 👍, si vous n'entendez pas le son **an,** posez les mains sur le banc.

Ecoutez : **em**bouteillage 👍, **an**tenne 👍, montagne (–), m**en**songe 👍, ch**am**bre 👍.

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle place se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **an** dans les mots : **entente** (3 syllabes, 1ère et 2ème syllabes), **ensemble** (3 syllabes, 1ère et 2ème syllabes)

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/son étudié (e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **enfant, entendre, vent.**

E : Je lis le premier mot : **enfant**. Je souligne les lettres **en**. Comment se lisent ces lettres en langue congolaise ? (**-**). Bien, en français ces lettres se lisent (**an**). Je relis ce mot, écoutez bien : **enfant.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **en**. Ensuite vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche avec le son :*

- **am :lampe, champ, lampe.**
- **eE : tempête, temps.**

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

- *Compléter, au tableau, les lettres du jour avec des lettres déjà étudiées :* **an.**

E : Ouvrez votre manuel à la page 49.

E : Avec lettres **b m t s j ch r f v,** formez des syllabes dans vos cahiers.

ATTENTION ! N'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant d'écrire des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **lam tem san jan ren bem len fan**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire les mots suivants au tableau :* ***an, en, am, phant, em, lent.***

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : **éléphant**, **enfant**, **antiloppe, ampoule**.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant d'écrire des mots dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les mots qu'ils ont formés et corriger au besoin.*

E : Lisez ces mots.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***entonnoir, vent, lampe.***

E : Je vais montrer des mots et dire des phrases.

Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce👍, si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.

- Pointer entonnoir. Dire : Il est écrit ***entonnoir.*** (👍)

- Pointer vent. Dire : Il est écrit ***vent.*** (👍)

- Pointer lampe. Dire : Il est écrit ***loupe*** *(-)*

- Pointer éléphant. Dire : Il est écrit ***éléphant.*** (👍)

- Dans le mot : entendre, on entend le son : an. (👍)

- Le mot : ***enfant a 3 syllabes*** *(-)*

Devoir à domicile

Lis à un membre de la famille les syllabes, mots et phrases contenant : **an am en em** dans ton cahier de l'apprenant à la page 49.

Note

Pour la leçon 12.4 portant sur les lettres-sons **in, im , ain, aim, ein, un, um,** voir manuel de l'apprenant, page 50 suivre la même démarche que celle de la leçon 12.2.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 50.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12
LEÇON 12.3

THÈME : LES ANIMAUX
Sous-thème : Les animaux domestiques

Sujet : Le chat de Tomi

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en articulant et en prononçant ; correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases par substitution.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 49

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et mots suivants au tableau* **: ban, mam, ten, vem, ran, vendre, camp, langue, chant, tempête**
- *Pointer (en désordre) au tableau les lettres, syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez au tableau.

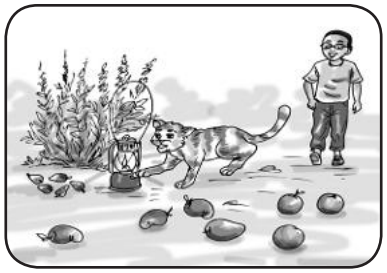
E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **ban, mam, ten, vem, an, vendre, camp, langue, chant, tempête**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 49 et observez l'image.



E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Un garçon, un chat, des fruits, un chat qui joue avec une lampe …)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils aient discuté en paire/par banc.*
- *Apprécier les réponses différentes.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Questions de compréhension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Le chat de Tomi

C'est l'histoire du chat de Tomi.

Il est t**en**dre et s'appelle Loulou.

A midi, il **em**porte des amar**an**tes et des noix.

Il mâche du poivre doux.

Le soir, avec sa patte, il allume les l**am**pes.

Loulou est très amus**an**t.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponses libres)
- Quand emporte-t-il les amarantes ? (A midi)
- Que fait-il le soir ? (Il allume les lampes avec sa jambe)
- Est-ce que Loulou est amusant ? (oui)
- Que fait-il la nuit ? (Réponses libres)
- Qu'est-ce que tu as aimé chez ce chat ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots-outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **c'est, du, avec, très, sa.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire des petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 49. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

4. Production écrite (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 49.
amusant très est Loulou.

emporte Il amarantes des noix et des.

E : Par paire / banc, lisez ces phrases et mettez-les en ordre.

E : Lisons ensemble ces phrases.

- *Circuler et aider les apprenants en difficultés.*
- *Ecrire les phrases corrigées au tableau.*
- *Phrases possibles :*

Loulou est très amusant.

Il emporte des amarantes et des noix.

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* **tendre, jambe, amusant.**

E : Je vais montrer des mots et les lire. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍. *Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.*
Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que lis est correct levez votre pouce 👍. *Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.*

- Pointer tendre. Dire : Il est écrit ***tendre*** 👍

- Pointer jambe. Dire : Il est écrit : ***lambe*** *(-)*

- Pointer amusant. Dire : Il est écrit : ***amusant*** 👍

- Dans le texte, il est écrit, il est méchant et s'appelle Loulou. (-)

- Dans le texte il est écrit, il emporte des amarantes et des noix 👍.

Devoir à domicile

A la maison, Lis à un membre de la famille "**chat de Tomi"** dans ton cahier de l'apprenant à la page 49.

Note

Pour la leçon 12.5, portant sur le texte : « **Le lapin de Tomi a faim** », voir manuel de l'apprenant, page 50, suivre la même démarche que celle de la leçon 12.3.
Devoir : Cahier de l'apprenant page 50.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12
LEÇON 12.6

THÈME : LES ANIMAUX

Sous-thème : Les animaux domestiques

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire des syllabes, des mots et les textes décodables (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- complèter une phrase à l'oral selon un modèle ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bandes à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 49-50

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (10 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :*

lam, sem, jan, ren, bem, can, tim, nin, dim, vein, ampoule, emballage, main, lapin, peinture.

- *Interroger individuellement une dizaine d'apprenants.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*
- *Répartir les deux textes lus dans la semaine par rangée.*

E : Que chacun ouvre son Manuel : le groupe A à la page 49 et le groupe B à la page 50.

E : lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? **(Les animaux)**

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème **« Les animaux ».**

Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? **(fondez, couvez, clos …)**

E : Qui peut construire une phrase avec ce mot ?

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des Phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce que font les animaux.**

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons donner un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. Ecoutez bien : **Chaque jour, … le lapin mange du grain.**

E : Vous allez construire des phrases en commençant par : **Chaque jour, …**

E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Effacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*
- *Des réponses possibles :* **Chaque jour, le lapin tête les seins. Chaque jour, la cane couve ses œufs. Chaque jour, le chat emporte les amarantes.**

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4 / 2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 50 et formez des prases avec les mots qui sont dans le tableau.

A midi,	**la cane**	**allume**	**les amarantes**
	le lapin	**emporte**	**et des noix.**
Avec sa jambe,	**le chat**	**mange**	**des grains tendres.**
Le matin,			**les lampes.**

E : Choisissez un groupe des mots par colonne. **Attention!** Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les poins à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e) par groupe pour venir écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer, à tour de rôle, quelques apprenants au tableau.*

E : Observez attentivement comment l'ami du groupe a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs. (Des phrases possibles : **A midi, le chat emporte les amarantes et des noix. Avec sa jambe, le lapin allume les lampes. Le matin, la cane mange des grains tendres.**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez cette phrase : **« Avec sa jambe, le chat allume la lampe. »**

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Auto-évaluation de l'éducateur

- *Pour chaque activité dans cette leçon, estimez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité, referez-vous au tableau « activité de remédiation » à l'annexe de ce guide. Mener cette activité avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 50, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13
LEÇON 13.1

THÈME : LES ANIMAUX

Sous-thème : Les animaux sauvages

Sujet : La girafe a un nœud dans le coup.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- expliquer les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- distinguer les differents milieux de vie des animaux.

Matériel didactique : Affiche n°13 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 51

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec poster que nous avons lue ? **La cane et ses canetons.**

E : Qu'avons-nous découvert ? **(Nous avons découvert que dans les œufs il y avait des canetons et qu'ils picoraient des graines…)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire sur les animaux.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (La girafe, le zèbre, l'éléphant, le singe et l'arbre.)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

E : Qu'appelle-t-on « animal sauvage »? (Réponses libres).

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

La girafe a un nœud dans le coup

Un jour, la girafe se promène dans la **savane**. Elle a faim ! Elle voit un arbre avec de jeunes feuilles qu'elle aime beaucoup ! Elle s'approche de l'arbre, allonge son cou et se met à **mâcher** les feuilles. Les feuilles sont si bonnes que la girafe ferme lentement ses yeux pour les savourer.

Elle continue à mâcher les bonnes feuilles ; elle tourne et retourne sa tête entre les feuilles. Tout à coup, elle a mal ! La girafe ouvre ses yeux et voit qu'elle a un nœud dans le cou. Elle criE : « Aïe, aïe, aïe ! ».

Tous les animaux accourent pour aider la girafe. Le zèbre dit : « Si tu éternues, ton cou va se dénouer ! ». Et le zèbre se met à chatouiller le nez de la girafe. La girafe éternue mais, son cou garde toujours le nœud.

L'oiseau dit : « Suis-moi avec tes yeux partout où je vole ». La girafe le fait mais, cela forme encore un nœud dans son cou.

L'éléphant de toute sa force, retourne le cou de la girafe. Mais, mal chance ! Sa trompe se met aussi en nœud !

Finalement, le **bonobo** qui aime rigoler dit : « Il faut juste te faire rire ! ». Et le bonobo commence à chatouiller la girafe.

En rigolant, la girafe tourne et retourne son cou qui se dénoue. Tous les animaux applaudissent le bonobo.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres).

E : Dans le texte, on a dit « La girafe se promène dans la **savane**. »

E : *Que signifie* **savane** ?

E : La « **savane** » signifie un terrain vaste avec beaucoup d'herbes et de petits arbres.

E : Qui peut faire une autre phrase avec le mot « **savane** » ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche pour les mots :* **mâcher, bonobo.**

b. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*

E : Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.

- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre.*
- *Pour chaque question, dire d'abord votre réponse au voisin.*
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les réponses différentes.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres).

E : Que fait la girafe ? (Elle mâche les feuilles.)

E : Qu'est-ce qui est arrivé à la girafe? (Elle a mal dans le coup et un nœud.)

E : Que font les autres animaux ? (Ils accourent pour aider la girafe.)

E : Est-ce que la girafe a été sauvé ? (oui) par qui ? (Le bonobo.)

E : Où habitent ces animaux?(dans la savane, forêt,..)

E : Qu'est-ce que vous avez préféré dans ce texte ? (Réponses libres).

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*
- *Choisir 2 fille et 2 garçon pour répondre ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mâcher veut dire jeter la nourriture. (—)

E : La savane est un terrain avec beaucoup d'herbes et de petits arbres.👍

E : Le bonobo est une race des singes.👍

E : Le zèbre, l'oiseau et l'éléphant ont essayé de sauver la girafe. 👍

E : La girafe a mâché les feuilles sans se faire du mal. (—)

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dessine ce que tu imagines sur la girafe.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13
LEÇON 13.2

THÈME : LES ANIMAUX

Sous-thème : les animaux sauvages

Sujet : Les lettres-sons : ai, ei, et, er, ez

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 52

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules comme le modèle ci-dessous.*

im	in	um	ein	ain
faim	intelligent	ceinture	lundi	impoli

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **lait, balai, aide.**

- *Discuter en paire puis choisir deux filles et deux garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(ai)**

E : Oui, le son qui se répète c'est : **ai** comme dans : l**ai**t, bal**ai, ai**de.

E : Est-ce que le son **ai** existe en langue congolaise ?

E : Non, le son **ai** n'existe pas en langue congolaise.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **ai** en français ? (Réponses possibles : aigle, paire, taire)

- *Suivre la même démarche avec le son* **ai (et, ei, è, ê)** *: lac**et**, p**ei**gne, f**ê**te, m**è**re. . – Le son **ez** : n**ez**, boug**er**, dict**é**e.*

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **ai.** Si vous entendez le son **ai,** comme dans p**ai**re, levez le pouce 👍**,** si vous n'entendez pas le son **ai,** posez les mains sur le banc.

Ecoutez : m**ai**son 👍, p**ei**gne 👍, c**ai**sse 👍, impoli (–), carn**et** 👍**.**

- *Suivre la même démarche avec le son* **ez** *: n**ez** 👍, lav**er** 👍, m**è**re (–), boug**er** 👍, not**er** 👍.*

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle syllabe se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **ai** dans **l**es mots : **paire** (2 syllabes, 1ère syllabe), **tabouret** (3 syllabes, 3ème syllabe).

- Le son **ez** dans les mots : **mélanger** (3 syllabes, 3ème syllabe), **lavez** (2 syllabes, 2ème syllabe)

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **lait, faire, maître.**

E : Je lis le premier mot : **lait**. Je souligne les lettres **ai**. Comment se lisent ces lettres en langue congolaise ? (**-**). Bien, en français ces lettres se lisent (**ai**). Je relis ce mot, écoutez bien : **ai.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **ai**. Ensuite vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche avec le son :*
  - **ei :** r**ei**ne, v**ei**ne, p**ei**ne.
  - **et :** carn**et**, tabour**et**, poul**et**.
  - **er :** mang**er**, lav**er**, arros**er**.
  - **ez :** vous march**ez**, n**ez**, vous devin**ez**.

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 52.

E : Associez les lettres **ai ei et er ez** autres lettres-sons étudiées (**t s j f v**) pour former des syllabes dans vos cahiers.

ATTENTION ! N'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **: bai tei seti vez fai ler cet dei**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire les mots suivants au tableau :* **bai, cet, vez, fai, la, ba, lai.**

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : **lavez, lacet, balai.**

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des mots dans son cahier.*
- *Interroger autant des filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés.*
- *Ecrire au tableau les mots formés et corrigés au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les mots au tableau.*
- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***peigne, saine, carnet, observez.***

E : Je vais montrer des mots et dire des phrases.

Si ce que je montre et dis est correct levez le *pouce*👍, si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc. (👍)

- Dans le mot **tabouret**, *on entend le son* **et.** (👍)
- Le mot **reine** ***a 1 syllabe*** (-)
- Pointer peigne. Dire : Il est écrit ***peigne.*** (👍)
- Pointer saine. Dire : Il est écrit ***saine.*** (👍)
- Pointer observez. Dire : Il est écrit **observez.** (👍)

Devoir à domicile

Lis à un membre de la famille les syllabes, mots et phrases contenant les lettres : **ai ei et er ez.**dans ton cahier de l'apprenant à la page 52.

Note

Pour la leçon 13.4 portant sur les lettres-sons **eu, eur, oeu, oeur**, voir manuel de l'apprenant, page 53, suivre la même démarche que celle de la leçon 13.2.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 53.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13
LEÇON 13.3

THÈME : LES ANIMAUX

Sous-thème : Les animaux sauvages

Sujet : Tomi et les animaux

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en articulant et en prononçant correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases par complétion.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 52

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire les syllabes et mots suivants au tableau* **: bai, chei, guet, lez, ver, balai, neige, beignet, nez, téléphoner**
- *Pointer (en désordre) au tableau les lettres, syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez au tableau.

E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants **: bai, chei, guet, lez, ver, balai, neige, beignet, nez, téléphoner**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 52 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (La forêt, un lion, un éléphant, des oiseaux)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils aient discuté en paire/par banc, pour chaque question.*
- *Apprécier les différentes réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Questions de compréhension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Tomi et les animaux.

Il est midi.
Tomi se met à grimper aux arbres.
Il veut observer les animaux.
Il est tombé de l'arbre et s'est blessé.
Tomi saigne au nez et au poignet.
Papa l'aide à soigner les plaits.
Tomi est vite guéri et recommence à jouer.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponses libres)
- Que fait Tomi ? (Il grimpe aux arbres)
- Pourquoi Tomi grimpe aux arbres ? (Il veut observer les animaux).
- Que fait-on pour grimper un arbre ? (Réponses libres).
- A part les animaux, qu'est ce qu'on peut observer sur un arbre ?(Réponses libres)
- Avez-vous aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots-outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **qui, tous, dans, les.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire de petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 52**.** En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, dire : les autres apprenants lisent le texte maintenant !*
- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Interroger autant de filles que de garçons.*

4 .Production écrite (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 52.

Tomi …….. à grimper aux arbres.

Il saigne au……et au ....

E : Par paire / banc, lisez ces phrases et mettez-les en ordre.

E : Lisons ensemble ces phrases.

- *Circuler et aider les apprenants en difficultés.*
- *Ecrire les phrases corrigées au tableau.*
- *Phrases possibles :*

Tomi se met à grimper aux arbres.
Il saigne au nez et au poignet.

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau les trois mots suivants :* ***beignet, nez, téléphoner.***

E : Je vais montrer trois mots et les lire. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍, si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce 👍 si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- Pointer beignet. Dire : Il est écrit ***beignet****.* (👍)
- Pointer nez. Dire : Il est écrit ***fille****(-)*

- Pointer téléphone. Dire : Il est écrit ***téléphone****r.* (👍)

- Dans le texte il est écrit, Tomi a de la peine.(👍)
- Dans le texte, il est écrit, après, il recommence à manger. (-)

Devoir à domicile

A la maison, Lis à un membre de la famille « **Tomi et les animaux** » dans ton cahier de l'apprenant à la page 52.

Note

Pour la leçon 13.5 portant sur le texte : **Une visite au Zoo,** voir manuel de l'apprenant, page 53, suivre la même démarche que celle de la leçon 13.3.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 53.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13
LEÇON 13.6

THÈME : LES ANIMAUX

Sous-thème : Les animaux sauvages

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire des syllabes, des mots et les textes décodables (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- complèter une phrase à l'oral selon un modèle ;

Matériel didactique : Bandes à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 52-53

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (10 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :*

fai, tei, vei, ler, ret, teur, nez, veu, cœur, dœu, lacet, regarder, peine, nez, balai.

- *Interroger individuellement une dizaine d'apprenants.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*
- *Répartir les deux textes lus dans la semaine par rangée.*

E : Que chacun ouvre son Manuel : le groupe A à la page 52 et le groupe B à la page 53.

E : Lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (10 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? **(Les animaux)**

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème **« Les animaux ».**

Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? (savane, mâcher, bonobo...)

E : Qui peut construire une phrase avec ce mot ?

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce qu'il faut faire après une visite au zoo.**

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons faire un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. Ecoutez bien : **Au retour du zoo, … je me lave les mains.**

E : Vous allez construire des phrases en commençant par : **Au retour du zoo, …**

E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Effacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*
- *Des réponses possibles :* **Au retour du zoo, ma sœur dessine un buffle. Au retour du zoo, je dessine un petit éléphant. Au retour du zoo, je raconte ce que j'ai vu à ma sœur.**

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4/2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 53 et formez des phrases avec les mots qui sont au tableau:

Quelques heures après, au retour, un jour	**ma sœur, notre chauffeur, Tomi**	**recommence, dessine, nous amène**	**à jouer, au zoo, un buffle.**

E : Choisissez un groupe des mots par colonne.

Attention ! Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un apprenant par groupe pour venir écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer à tour de rôle , quelques apprenants au tableau.*

Phrases possibles : (**Quelques heures après, Tomi recommence à jouer. Au retour, ma sœur dessine un buffle. Un jour, notre chauffeur, nous amène au zoo.**)

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez cette phrase : « **Au retour, ma sœur dessine un buffle.** »

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Devoir à domicile

A la maison, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'INTÉGRATION 14
LEÇON 14.1

Thèmes : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Rappel du thème et de la construction des phrases

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec rapidité le texte choisi dans les thèmes ;
- construire des phrases.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 53-54

1. Rappel du vocabulaire des thèmes (10 min)

E : La semaine passée, nous avons rappelé des mots de vocabulaire liés au animaux sauvages, **la girafe à un noeud dans le cou**. Aujourd'hui, je vais vous proposer quelques mots et vous allez faire des phrases.

E : Mettez-vous en paires, et formez des phrases avec les mots du thème. Le premier mot est : **la savane.** *Accorder 2 à 3 minutes aux apprenants.*

- *Interroger une fille et un garçon par mot.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* ***mâcher, bonobo.***

2. Relecture d'un texte (20 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 53.

E : Par paire/par banc, lisez à voix basse le texte « une visite au zoo ».

E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

Une visite au Zoo

Un jour, notre chauffeur nous amène au zoo.

Dès notre arrivée, il paye les billets.

A l'intérieur, quel bonheur ! Deux léopards ; neuf lions ; des okapis sont assis dans leurs cages.

Au retour, ma sœur dessine un buffle et une fleur.

Moi, je veux dessiner un petit éléphant.

Je suis heureux d'être un dessinateur !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix.*

3. Construire des phrases (15 min)

- *Tracer un tableau comme celui-ci et le remplir avec des mots ci-après.*

E : Regroupez-vous par 4/2 bancs.

E : Choisissez un groupe des mots par colonne et formez des phrases correctes.

Il y a	**quatre**	**les**	**goyaves.**
Maman Safi	**prépare**	**kolas**	**sur la table.**
Maman Safi	**étale**	**le jus**	**de fruits.**

E : Maintenant, travaillez en groupe.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases*

E : Attention ! Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Désigner un apprenant par groupe pour venir écrire leur phrase au tableau.*
- *Faire passer, à tour de rôle, quelques apprenants au tableau.*

E : Observez attentivement comment l'ami du groupe a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs. **(Des phrases possibles : il y a quatre kolas sur la table. Maman Safi prépare le jus de fruits. Maman Safi étale les goyaves.)**

Devoir à domicile

Lis le texte « **Une visite au Zoo** » dans ton cahier de l'apprenant à la page 53 à un membre de la famille.

UNITÉ D'INTÉGRATION 14
LEÇON 14.2

Thèmes : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Rappel du thème et de la construction des phrases

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec rapidité le texte choisi dans les thèmes;
- construire des phrases.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 47 et 54

1. Relecture d'un texte (20 min)

E : Ouvrez vos Manuels à la page 47.
E : Par paire/par banc, lisez à voix basse le texte « La récolte du miel ».
E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

La récolte du miel

Maman Safi dit :

- Papa fouille les feuillages pour le miel !
- Bataille pour la récolte de cette huile enfouie !
- Garde-la dans des bouteilles à l'abri du soleil !
- Apporte-la à la famille !
- Surtout, protège les abeilles de tout fait nuisible !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire, faire pointer les mots et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix et les autres lisent à voix basse.*
- *Circuler et changer quelque fois l'ordre des phrases.*

2. Rappel des étapes importantes pour écrire une histoire (10 min)

E : Hier, nous avons cherché dans chaque groupe, des idées pour écrire une histoire.

E : Prenez votre cahier au tableau que vous avez complété hier.

E : Le groupe 1. Pouvez-vous lire les choix que vous avez retenus pour votre histoire ?

- *Suivre la même démarche pour les autres groupes.*

E : Maintenant, que chaque groupe rappelle l'histoire qu'il a choisie et les idées qu'il a trouvées : lieu, personnages, évènement moment, problème et solution.Circuler pour écouter les apprenants lire et les aider au besoin.

- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix.*

3. Orthographe (15 min)

- *Ecrire ces mots au tableau.* **amusant très est Loulou.**

E : Regroupez-vous par 4/2 bancs.

E : Arrangez ces mots pour avoir une phrase correcte. **(Loulou est très amusant.)**

Ecrire d'autres mots au tableau pour former des phrases.

- **de l'histoire Tomi chat C'est du.**
- **malin est Ce simple lapin et.**
- **cages okapis sont leurs Les dans.**

E : Lisez les mots suivants.

E : Maintenant, dans vos groupes, formez des phrases avec ces mots.

Choisissez un rapporteur pour écrire vos phrases.

- *Circuler pour aider les groupes. Après 10 minutes, demander aux rapporteurs de chaque groupe de partager leurs phrases avec la classe.*
- *Apprécier les idées de chaque groupe.*

E : Ecrivez dans votre cahier les choix que vous avez retenus dans votre groupe.

E : Le groupe 1. Pouvez-vous lire les phrases que vous avez trouvées.

- *Suivre la même démarche pour les autres groupes.*

Phrases possibles :

- C'est l'histoire du chat de Tomi.
- Ce lapin est malin et simple.
- Les okapis sont dans leurs cages.

Devoir à domicile

Lis le texte « **La récolte du miel** » dans ton cahier de l'apprenant à la page 47 à un membre de la famille.

UNITÉ D'INTÉGRATION 14
LEÇON 14.3

Thèmes : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Identifier les différentes parties de l'histoire

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- relire avec rapidité le texte choisi dans les thèmes;
- définir les trois étapes d'une histoire : le début, le problème, la fin.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 50 et 54

1. Relecture d'un texte (20 min)

E : Ouvrez vos Manuels à la page 50.

E : Par paire/par banc, lisez à voix basse le texte « Le lapin de Tomi a faim ».

E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

Le lapin de Tomi a faim.

Chaque lundi, le lapin tête les seins.

Tous les matins, il mange aussi du grain tendre.

A midi, il trempe sa queue dans l'eau.

Sa maman le punit, il se cache dans un trou.

Le soir, il grignote du pain.

Ce lapin est simple et malin !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire, faire pointer les mots et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix et les autres lisent à voix basse.*
- *Circuler et changer quelque fois l'ordre des phrases.*

2. Identification des différentes parties du texte narratif / histoire (10 min)

E : De quoi a parlé notre histoire ? (Notre histoire a parlé du lapin de Tomi qui a faim.)

E : Comment notre histoire a commencé ? (Le lapin a faim et tête les seins de sa maman)

E : Qui sont les personnages ? (Un lapin et sa maman)

E : Où sont les personnages ? (Quelque part chez les lapins.)

E : Ecoutez, je vais vous lire la première partiE : Chaque lundi, le lapin tête les seins.

Tous les matins, il mange aussi du grain tendre.

E : Dans la première partie de l'histoire, nous parlons du lapin qui mange des grains tendres chaque matin.

E : Ensuite, il y a un problème. Que fait-il avec sa queue à midi ? (Il la trempe dans l'eau.)

E : Que fait sa maman ? (Elle le punit.)

E : Je vais vous lire la deuxième partiE : A midi, il trempe sa queue dans l'eau. Sa maman le punit, il se cache dans un trou.

E : Dans la deuxième partie, le lapin après avoir mangé des graines, trempe sa queue dans l'eau à midi. Et sa maman le punit pour cet acte. Le lapin se cache dans un trou.

E : Enfin, que fait-il le soir ? (Il grignote du pain.)

E : Ecoutez, je vais vous lire la troisième partie. Le soir, il grignote du pain. Ce lapin est simple et malin !

E : Comment, l'histoire s'est-elle terminée ? L'histoire s'est bien terminée, car ce lapin grignote du pain et les gens le trouvent malin.

3. Recherche des idées sur une histoire (15 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 54.

Le début de l'histoire : le lieu, le moment)	**Personnages :**
Evénements (Qui? quand ? où ?)	
1)	
2)	
3)	
Problème (Que se passe-t-il ?)	
Comment l'histoire se termine-t-elle ?	

E : Faites des groupes de six. Nous allons travailler sur le thème " **Les animaux** ". Pour chaque groupe, il y aura un rapporteur.

E : Prenez vos cahiers, mettez les numéros de1à 3.

E : Sur la ligne numéro 1, vous allez nommer des personnages, un endroit et un moment de la journée.

E : Sur la ligne numéro 2, vous allez écrire un problème qui peut arriver aux personnages.

E : Sur la ligne numéro 3, vous allez écrire comment l'histoire finit. Souvent elle finit bien.

E : Que chaque groupe remplisse les lignes, il faut tenir compte des éléments et les questions écrits au tableau. Choisissez un rapporteur pour écrire vos idées.

- *Circuler pour aider les groupes. Après 10 minutes, demander aux rapporteurs de chaque groupe de partager leurs idées avec la classe.*
- *Apprécier les idées de chaque groupe et faire ressortir les éléments importants d'une histoire.*
- *Faire des choix pour préparer le premier brouillon :*

- *Limiter le nombre de personnages*
- *Un lieu et un moment de la journée*
- *Un problème*
- *Une fin*

E : Prenez votre cahier et tracez le tableau comme le modèle.

E : Ensuite, écrivez les choix que vous avez retenus de votre groupe.

E : Le groupe 1. Pouvez-vous lire les choix que vous avez retenus pour votre histoire ?

- *Suivre la même démarche pour les autres groupes.*

Le début de l'histoire : le lieu, les personnages, le moment	**Le problème**	**La fin de l'histoire**
(Qui ? Quand ? Où ?)	**Que se passe-t-il ?**	**Comment l'histoire finit ?**
Le lapin de Tomi a faim	Il trempe sa queue dans l'eau et sa maman le punit	Le soir, il grignotte du pain.

E : Demain, nous lirons ce que vous avez écrit dans les colonnes.

Devoir à domicile

A la maison, partagez vos idées pour vos histoires avec un membre de la famille.

UNITÉ D'INTÉGRATION 14
LEÇON 14.4

Thèmes : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Ecrire le premier brouillon d'une histoire.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec rapidité le texte choisi dans les thèmes;
- écrire le premier brouillon d'une histoire en tenant compte du schéma.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 44

1. Relecture d'un texte (20 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 44.

E : Par paire/par banc, lisez à voix basse le texte

« Maman Safi et ses fruits ».

E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

Maman Safi et ses fruits

Maman Safi classe les tomates.
Elle dit à Mika :
- Donne-moi la tomate numéro six.
Voici la sixième tomate.
Elle dit à Bola :
- Montre la tomate numéro dix !
Voici la dixième tomate.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire, faire pointer les mots et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix et les autres lisent à voix basse.*
- *Circuler et changer quelque fois l'ordre des phrases.*

2. Rappel des étapes importantes pour écrire une histoire (10 min)

E : Hier, nous avons cherché dans chaque groupe, des idées pour écrire une histoire.

E : Prenez votre cahier au tableau que vous avez complété hier.

E : Le groupe 1. Pouvez-vous lire les choix que vous avez retenus pour votre histoire ?

- *Suivre la même démarche pour les autres groupes.*

E : Maintenant, que chaque groupe rappelle l'histoire qu'il a choisie et les idées qu'il a trouvées : lieu, personnages, évènement moment, problème et solution.

3. Production du premier brouillon (15 min)

E : Nous avons appris à raconter une histoire. Notre histoire avait combien de parties ? **3 parties.**

E : Dans votre groupe de 6, vous allez écrire votre histoire en trois parties, deux apprenants écrivent le début de l'histoire en désignant les personnages, le lieu et le moment. Deux apprenants écrivent le problème qui arrive et deux autres apprenants écrivent la fin de l'histoire.

- *Donner 15 minutes aux groupes pour rédiger leurs histoires.*

E : Demain, chaque groupe lira l'histoire qu'il a écrite et nous apporterons des corrections ensemble.

Devoir à domicile

A la maison, continuez vos brouillons d'histoire de groupe dans vos cahiers.

UNITÉ D'INTÉGRATION 14
LEÇON 14.5

Thèmes : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Correction interactive

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec rapidité le texte choisi dans les thèmes;
- corriger la production écrite de groupe.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 46

1. Relecture d'un texte (20 min)

E : Ouvrez vos Manuel s à la page 46
E : Par paire/par banc, lisez à voix basse le texte

« Le couloir réparé ».

E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

Le couloir réparé

Papa dit à un ami : Répare la route !
- Elimine toute la boue !
- Bourre du sable dans le trou !
- Choisis du bois pour la voie de passage !

Enfin, la foule est sécurisée et elle passe par le couloir !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire, faire pointer les mots et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix et les autres lisent à voix basse.*
- *Circuler et changer quelque fois l'ordre des phrases.*

2. Rappel des étapes importantes pour écrire une histoire (10 min)

E : Combien y a-t-il de parties dans une histoire ? (3 parties)

E : De quoi parle-t-on dansla première partie ? (des personnages, de l'endroit où ils sont, ou de ce qu'ils font.)

E : De quoi parle-t-on dans la deuxième partie ? (Il arrive un problème à un personnage.)

E : De quoi parle-t-on dans la troisième partie ? (Le personnage qui a un problème trouve une solution et l'histoire se termine bien.)

3. Correction interactive (15 min)

- *Ecrire au tableau le brouillon de l'histoire d'un groupe.*

Je suis prudent

Je promenait pied nus et me suis blecé avec un morcau de metal. Le morcau de metal été par terre. J'ai une plè en piéd.Ma mère m'a vite amenée à l'hôpital. L'infirmier a fait un pencemant. J'avais très malle mais après quelquejours, je suis guérie. Je me sens bien !

E : Maintenant, nous allons corriger cette histoire ensemble.

E : D'abord, lisons cette histoire ensemble.

Est-ce que le thème est respecté ? (Oui)

Distinguez les trois parties. (1. Le personnage promenait pieds nus. 2. Il s'est blessé et a une plaie au pied. 3. Le personnage va à l'hôpital avec maman, il est soigné et maintenant il est guéri.)

E : Corrigeons maintenant toutes les fautes.

E : Maintenant, lisons l'histoire que nous avons corrigée.

- *Désigner trois apprenants pour lire l'histoire.*

Je suis prudent

Je me promenais pieds nus et me suis blessée avec un morceau de métal. Le morceau de métal était par terre. J'ai une plaie au pied. Ma mère m'a vite amenée à l'hôpital. L'infirmier m'a fait un pansement. J'avais très mal mais après quelques jours, je suis guérie. Je me sens bien !

E : Maintenant, que chaque groupe corrige son histoire.

- *Circuler pour aider les groupes à corriger leurs histoires.*

Devoir à domicile

A la maison, continuer la correction de vos histoires de groupe comme on a fait aujourd'hui.

UNITÉ D'INTÉGRATION 14
LEÇON 14.6

Thèmes : Sauvegarder l'environnement

Sujet : Correction des écrits des groupes

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec rapidité le texte choisi dans les thèmes;
- présenter les textes produits en lisant avec fluidité.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp. 52 et 54

1. Relecture d'un texte (20 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 52.

E : Par paire/par banc, lisez à voix basse le texte

« Maman Safi et ses fruits ».

E : Ceux qui vont lire d'abord, levez la main. Vous allez lire à tour de rôle. Si votre ami fait une erreur, aidez-le.

Tomi et les animaux

Il est midi.
Tomi se met à grimper aux arbres.
Il veut observer les animaux.
Il est tombé de l'arbre et s'est blessé.
Tomi saigne au nez et au poignet.
Papa l'aide à soigner les plaits.
Tomi est vite guéri et recommence à jouer.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire, faire pointer les mots et les aider au besoin.*
- *Après 2 minutes, faire lire les autres apprenants.*
- *Choisir 2 à 3 apprenants pour lire à haute voix et les autres lisent à voix basse.*
- *Circuler et changer quelque fois l'ordre des phrases.*

2. Presenter les ecrits de groupe (25 min)

E : Maintenant, un représentant de chaque groupe va passer au tableau pour lire leur histoire de groupe. Que chacun ecoute car nous allons dire ce qu'on aime de l'histoire.

- *Demander aux élèves d'apprécier les différentes histoires.*

Devoir à domicile

A la maison, partage on histoire de groupe avec un membre de famille.

SEQUENCE 3

DÉVELOPPER SA PROVINCE

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15
LEÇON 15.1

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : Les activités champêtres

Sujet : La bonne récolte

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- utiliser les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- réaliser des travaux productifs.

Matériel didactique : Affiche n° 15 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 56

ACTIVITES INTIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec affiche que nous avons lue ? **(Histoire de la girafe)**

E : De quoi avons-nous parlé ? **(Réponses libres.)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Une maman et deux enfants. La maman ramasse des champignons, ...)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires .*

E : Qu'est-ce qu'on cultive dans un champ ? (Réponses libres).

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paire et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

La bonne récolte

Maman Safi a un grand jardin dans sa parcelle.

Ce jeudi, tôt le matin, elle a été au marché Gambela. Elle y a acheté des graines d'amarantes. Au retour, elle appelle ses deux enfants, Bola et Mika mais aussi Tomi, leur ami. Ils vont au champ. Elle donne une boîte de graines d'amarantes à Mika et dit :

- Plante et sème ces graines pour faire une belle **plate-bande** !

- Toi Bola, **laboure** cette partie !

- Et toi, Tomi, enlève les mauvaises herbes !

- Cueille aussi les tomates !

Pendant ce temps, maman Safi arrose les aubergines et les tomates. Puis elle ramasse le manioc pour le repas du soir. Elle **admire** le travail des enfants. Ils sont sérieux.

Le soleil se couche. Tout le monde est fatigué. Mais, tout le monde est content de voir la parcelle si propre et bien jardinée.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : *Dans le texte, on a dit :* Plante et sème ces graines pour faire une belle **plate-bande** !

E : Que veut dire « **plate-bande** » ?

E : « **plate-bande** » veut dire dans cette phrase, partie d'un jardin, plate, longue et étroite qui est plantée.

E : Qui peut former une autre phrase avec « **plate-bande** ».

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec : **labourer et admirer.***

b. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*
- *pour chaque question, dire d'abord votre réponse au voisin*
- *choisir 3 à 3 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Où vont maman Safi et les enfants ? (Au champ)
- Qui plante les graines d'amarantes ? (Safi)
- Que font les enfants ? (Ils travaillent dans le champs avec maman Safi)
- A quel moment de la journée les enfants et la maman rentrent-ils à la maison ? (Le soir)
- As tu déjà travaillé dans un champ ? qu'as tu fais exactement ?(Réponse libre)
- A votre avis, si maman Safi n'entretient pas sont jardin, que va-t-il se passer ? (Les légumes ne vont pas pousser)
- As-tu aimé ce texte (Réponses libres)

➢ *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*

➢ *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika, Bola et Tomi sont partis au champ avec maman Safi. 👍

E : Les graines d'amarantes sont plantées sur les plates-bandes. 👍

E : Pendant la récolte, Mika et Tomi labourent les plates- bandes. (—)

E : Labourer veut dire retourner la terre avant de semer. 👍

E : Admirer veut dire regarder quelque chose et trouver que c'est trés moche ou trés laid. (—)

➢ *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dessine les activités du champ dans ton cahier.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15
LEÇON 15.2

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : Les actvités champêtres

Sujet : Les lettres-sons o au eau ien ian

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 57

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

➢ *Ecrire au tableau en cursive et en majuscules comme le modèle ci-dessous.*

eu	ℒur	teur	ℒu	eur
couleur	directeur	soeur	feu	noeud

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

➢ *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau*

E : Lisez tous au tableau.

➢ *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : tuy**au,** p**o**l**o,** cerc**eau**.

➢ *Discuter en paire puis choisir autant de filles et que de garçons pour répondre.*

➢ *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(o)**
E : Oui, le son qui se répète c'est : **o** comme dans : tuy**au,** p**o**l**o,** cerc**eau**.
E : Est-ce que le son **o** existe en langue congolaise ?

E : Oui, le son **o** existe en langue congolaise.

E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **o** en

français ? (Réponses possibles : tableau, crapaud, vélo)

- *Suivre la même démarche pour :*

*Le son **ien** dans : music**ien**, ch**ien**, comb**ien.***

*Le son **ian** dans : sour**ian**t, con**fian**ce, all**ian**ce.*

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **o.** Si vous entendez le son **o**, comme dans crap**au**d, levez le pouce, mais si vous n'entendez pas le son **o,** posez les mains sur le banc.

Ecoutez : p**o**l**o** midi, bur**eau**, noy**au**, frig**o**.

- *Suivre la même démarche pour une des lettres sons **ien :** b**ien**, ch**ien**, con**vien**t , poisson (-), comb**ien** , - **ian** : conf**ian**ce , amb**ian**t, all**ian**ce , matin (-), sour**ian**t.*

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle syllabe se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **o** dans les mots : **bonobo** (3 syllabes, 1ère, 2ème et 3ème syllabes), **chapeau** (2 syllabes, 2ème syllabe).

- *Suivre la même démarche pour :*

- Le son **ien** *dans* : **combien** *(2 syllabes, 2ème syllabe),* **musicien** *(3 syllabes, 3ème syllabe).*

- Le son **ian** *dans* : **confiance** *(3 syllabes, 2ème syllabe),* ***alliance*** *(3 syllabes, 2ème syllabe*)**.**

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **moto, noyau, bureau.**

E : Je lis le premier mot : **moto**. Je souligne la lettre **o**. Comment se lit cette lettre en langue congolaise ? (**o**). Bien, en français cette lettre se lit aussi (**o**). Je relis ce mot, écoutez bien : **moto.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **o**. Ensuite, vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche pour :*
- La lettre **o** : ph**o**t**o,** rât**eau**, tuy**au**.
- Les lettres **ien** : ch**ien**, comb**ien**, r**ien**.
- Les lettres **ian** : conf**ian**ce, sour**ian**t, all**ian**ce

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez vos manuels à la page 57.

E : Associez les lettres **a, i, o, é, ian, ien** aux lettres-sons étudiées (**f c t ch ph**) pour former des syllabes daaintenant, par groupes ns vos cahiers.

ATTENTION! N'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* **pho fian cien teau chau**
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabess trouvées :* **pho fian lien teau chau**

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : **pho**to, **chau**ffeur, musi-**cien**, con**fian**ce, ba**teau**.

- *Donner 3 minutes pour que chaque paire écrive des mots dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés.*
- *Ecrire au tableau les mots formés et corriger au besoin.*

E : Lisez ces mots.

- *Pointer en désordre es mots au tableau.*
- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***gâteau, faute, confiance, souriant.***

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce, si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.

*- Dans le mot **chien**, on entend le son **an (–)*** ()

*- Le mot **rien a 1 syllabes.***()

*- Pointer gateau. Dire : Il est écrit **gâteau.***()

*- Pointer faute. Dire : Il est écrit **faute.*** ()

*- Pointer confiance. Dire : Il est écrit **confiance.***()

*- Pointer sourian. Dire : Il est écrit **souris.** **(-)***

Devoir à domicile

Lis à un membre de la famille les lettres, syllabes et mots contenant les lettres-sons : **o au eau ien ian** dans ton cahier à la page 57

Note

Pour la leçon 15.4, portant sur les lettres-sons **on, om, ion, oin, tion,** voir manuel de l'apprenant, page 58, suivre la même démarche que celle de la leçon 15.2.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 58.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15
LEÇON 15.3

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : Les activités champêtres

Sujet : Le râteau de Tomi

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- de lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en prononçant correctement les sons ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- d'acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- de construire des phrases en réorganisant les mots.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 57.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et mots suivants :* **ien, ian, o, au, eau, musicien, viande, polo, automobile.**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.

E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **ien, ian, eau, musicien, polo, automobile.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez vos livrets à la page 57 et observez l'image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Un papa qui pousse la brouette, un râteau, un garçon, une fille, un cochon, les arbres…)

E : Que fait le papa ? (Montre un râteau.)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc.*
- *Apprécier les différentes réponses.*

3. Etude du texte (20 min)

a. Questions de compréhension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Le râteau de Tomi

Aujourd'hui, Tomi veut devenir music**ien**.

Son papa refuse et lui **o**ffre un rât**eau**.

Il lui dit : « t**ien**s et va, laboure, plante, arr**o**se avec de l'**eau** et réc**o**lte ! ».

B**ien**tôt, son jardin d**o**nnera des poir**eau**x et des car**o**ttes.

D'**au**tres parents imitent ce m**o**dèle, car il est conv**ient**.

Depuis ce jour, il y a un jardin **au**tour de chaque case.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire. Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Qui veut devenir musicien ? (Tomi)
- Qu'est-ce que papa lui dit ? (Tiens et va, laboure, plante, arrose avec de l'eau et ré colte !)
- Est-ce que son jardin donnera des poireaux ? (Oui)
- Qu'est-ce que d'autres parents font ? (Ils imitent le modèle de Tomi.)
- Avez-vous aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **son, ce, lui, car, après, bien, autre, autour, chaque, bientôt.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire des petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 57. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*

4. Production écrite (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 57.

E : Recopiez dans votre cahier les mots tels qu'ils sont écrits dans le manuel. (**veut musicien Aujourd'hui, Tomi devenir)**

E : Qu'est-ce que cela veut dire ? (Ensemble des mots sans signification)

E : Maintenant, par paire / banc, lisez ces mots et mettez-les en ordre pour former une phrase.

- *Circuler et aider les apprenants en difficultés.*
- *Ecrire les phrases trouvées au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier.

- *Suivre la même démarche pour les mots :* **parents ce modèle imitent D'autres.**
- *Phrases possibles :*

Aujourd'hui, Tomi veut devenir musicien.
D'autres parents imitent ce modèle.

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* **musicien, râteau, bientôt**

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je lis est correct, levez votre pouce. *Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.*

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct, levez votre pouce. Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc.

- Pointer musicien. Dire : Il est écrit musicien.(👍)
- Il est écrit : bateau (-)
- Pointer bientôt. Dire : Il est écrit bientôt.(👍)
- Dans le texte, il est écrit, Tomi offre un râteau à papa. *(-)*
- Dans le texte il est écrit, Tomi veut devenir musicien.

Devoir à domicile

A la maison , dans ton cahier à la page 57, lis à un membre de famille les syllabes et les mots.

Note

Pour la leçon 15.5, portant sur le texte : **Le jardin de Maman Safi,** voir manuel de l'apprenant, page 58, suivre la même démarche que celle de la leçon 15.3.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 58.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15
LEÇON 15.6

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : Les activités champêtres

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire des syllabes, des mots et les textes décodables de la semaine (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- compléter une phrase à l'oral selon un modèle ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bandes à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp. 57-58

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau* **: som, fau, teau, ron, cien, vion, lian, pho, moin tion confiance, mécanicien, tombe, besoin.**

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants pour lire au tableau.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau.*
- *Interroger une dizaine d'apprenants, autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les syllabes et les mots pour lire en ordre, en désordre.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*

E : Que chacun ouvre son livret. Le groupe A à la pag 57 et le groupe B à la page 58.

E : Lisez individuellement le texte que je vais vous indiquer.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? (**Le travail**).

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème « **Le travail** ».

Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? (Des mots : **entourer, planter, jalon ...)**

E : Qui peut construire une phrase avec ce mot ?

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de compléter les définitions des mots ou de dire une phrase avec ce mot.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce qu'on utilise pour travailler au champ.**

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger deux filles et deux garçons.*

E : Nous allons donner un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. Ecoutez bien : **Pour travailler au champ, …**

E : Vous allez construire des phrases en commençant par : **Pour travailler au champ, …**

E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Effacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*

Des réponses possibles **: Pour travailler au champ, papa utilise la machette. Pour travailler au champ, maman utilise la houe. Pour travailler au champ, j'utilise la bêche.**

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4 / 2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 58 et formez des phrases avec les mots qui sont dans le tableau.

Maman Safi	**dit à Tomi**	**sème**	**l'enclos !**
Mika	**dit aux enfants**	**arrose**	**les légumes !**
Papa	**dit à son frère**	**arrangez**	**les graines !**

E : Choisissez un groupe des mots par colonne. Attention! Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e) apprenant par groupe pour venir écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer, à tour de rôle, quelques apprenants au tableau.*

E : Observez attentivement comment l'ami du groupe a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs. (Des phrases possibles : **Papa dit à Tomi, arrose les légumes ! Maman Safi dit aux enfant, arrangez l'enclos ! Mika dit à son frère, sème les graines !)**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez cette phrase : « **Pour travailler au champ, papa utilise la machette.** »

- *Circuler pour aider les apprenants à écrire leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Auto-évaluation de l'éducateur

- *Pour chaque activité dans cette leçon, comptez le nombre d'apprenants dans votre classe qui ont maîtrisé et pu faire cette activité. Si 50% ou plus de vos apprenants n'ont pas pu faire une activité, referez-vous au tableau « activité de remédiation » dans l'annexe de ce guide. Mener cette activité avec vos apprenants avant d'avancer à la prochaine unité.*

Devoir à domicile

A la maison, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16
LEÇON 16.1

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'artisanat

Sujet : Le métier de mon père

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- utiliser les mots ciblés liés au texte ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- exécuter des petits travaux.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 59

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec affiche que nous avons lue ? **(Histoire de la bonne récolte)**

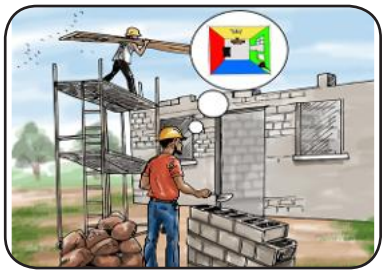
E : De quoi avons-nous parlé ? (Réponses libres.)

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*



E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Des maçons, une maison en construction et des briques).

E : Qu'est-ce qui se passe dans un chantier ? (Réponses libres)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paire et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Le métier de mon père

Mon père est un maçon, il construit des maisons à Mavela.

Le matin, il prend sa **truelle** et va au chantier.

Il y a des sacs de ciment, du sable et des **moellons**.

Mon père ne travaille pas seul. Il est assisté par un aide-maçon et un charpentier.

Il dit à l'aide-maçon : occupe-toi de mélanger le sable, le ciment et l'eau.

Il dit au charpentier : monte **l'échafaudage**.

A la fin de la journée, mon père évalue le travail.

Il est satisfait parce que l'élévation des murs est finie.

Bientôt, dit mon père à son aide, nous allons commencer les travaux de finissage.

La maison sera habitée le mois prochain.

4. Etude du texte (20 min)

a. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : Le matin, il prend sa **truelle** et va au chantier.

E : Que veut dire « truelle » ?

E : « Truelle » veut dire dans cette phrase l'outil de travail de maçon pour construire la maison.

E : Qui peut former une autre phrase avec « **la truelle** ».

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche pour les mots : **moellons** et **échafaudage.***

b. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*
- Pour chaque question, dire d'abord votre réponse au voisin.
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- De qui parle-t-on dans ce texte ? (Du papa de Mika qui est maçon)

- Qu'est-ce qu'il y a sur le chantier ? (Des sacs de ciment, du sable et des moellons)

- Qui travaille au chantier ? (Le papa de Mika, l'aide-maçon et le charpentier)

- Peux-tu donner un autre titre à ce texte ? (Réponses libres)

- As tu déjà fais des petits travaux à la maison? si oui qu'as tu fais exactement? (Réponses libre)

- Est si le charpentier n'était pas monté sur l'échafaudage, que ce serait-il passé ? (Les murs ne seraient pas élevés si haut.)

- Papa est satisfait. Il aime le bon travail. Est-ce que c'est important de faire du bon travail ? Expliquez. (Réponses libres)

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct, levez votre pouce. Si ce n'est pas correct, alors mettez les mains sur le banc**.**

E : Au chantier, il y a des sacs de ciment, du sable et des moellons.

E : Le papa de Mika évalue le travail au début de la journée. (—)

E : Les moellons sont des pierres.

E : Le mortier est un mélange de sable et de ciment.

E : Le charpentier apprenant le mur (—).

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire du chantier de papa de Mika. Puis, dessine une maison.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16
LEÇON 16.2

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'artisanat

Sujet : Les lettres-sons : bl fl pl cl kl gl

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire et écrire les lettres étudiées ;
- former des syllabes à base de ces lettres et les associer ;
- lire des syllabes, des mots et des phrases décodables.

Matériel didactique : Bande à lettres, objets dont les noms contiennent des lettres-sons à étudier.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 60

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau en cursive et en majuscule comme le modèle ci-dessous :*

poin	vion	pom	dition	ron
avion	pompe	besoin	conte	attention

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau.*

E : Lisez tous au tableau.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Découverte et place du son (15 min)

a. Trouver le son commun à plusieurs mots (5 min)

E : Ecoutez attentivement et trouvez le son qui se répète dans ces mots : **sable, blanche, blouse.**

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre.*
- *Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Quel est le son qui se répète ? **(bl)**
E : Oui, le son qui se répète c'est **bl** comme dans sa**bl**e, **bl**anche, **bl**ouse.
E : Est-ce que le son **bl** existe en langue congolaise ?
E : Non, le son **bl** n'existe pas en langue congolaise.
E : Qui peut citer d'autres mots avec le son **bl** en français ? (blessure, bloque, cable.)

- *Suivre la même démarche pour les sons :*

*- **fl** comme dans : **fl**amme, **fl**èche, **fl**euve.*
*- **pl** comme dans : **pl**anche, com**pl**et, **pl**uie.*
*- **cl** comme dans : **cl**avier, **cl**asse, **kl**axon.*
*- **gl** comme dans **: gl**ace, **gl**isse, rè**gl**e.*

b. Trouver l'intrus (5 min)

E : Je vais dire des mots avec ou sans le son **bl.** Si vous entendez le son **bl**, comme dans **bl**ouse**,** levez le pouce, mais si vous n'entendez pas le son **bl,** posez les mains sur le banc.

E : Ecoutez : bi**bl**e, capitale (-)**,** capa**bl**e, **bl**essure, **bl**eu.

- *Suivre la même démarche pour une des lettres sons **fl :***
- ***fl**èche , **fl**euve, **fl**ambeau, film (-), **fl**atteur, - **pl** : **pl**ante, palais(-), ap**pli**cation, **pl**ace, du**pli**cateur.*

*- **cl** : **cl**ou, ré**cl**amation, **kl**axon, **cl**ique, calamité (-) – **gl** : rè**gl**e, **gl**ace, ag**gl**omération, **gl**issement, gomme (-).*

c. Trouver la place du son (5 min)

E : Je vais vous dire chaque fois un mot. Vous allez compter les syllabes et dire à quelle place se trouve le son.

- *Discuter en paire puis choisir autant de filles que de garçons pour répondre. Choisir des apprenants assis devant, au milieu ou derrière dans la classe.*

E : Le son **bl** comme dans les mots : **sable** (2 syllabes, 2ème syllabe), **capable** (3 syllabes, 3ème syllabe)

- *Suivre la même démarche avec*

*- Le son **fl** dans les mots : **flacon** (2 syllabes, 1ère syllabe), **baffle** (2 syllabes, 2ème syllabe).*

*- Le son **pl** dans les mots : **place** (2 syllabes, 1ère syllabe), **duplicateur** (4 syllabes, 2ème syllabe**).***

*- Le son **cl** dans les mots : **classe** (2 syllabes, 1ère syllabe), **klaxon** (2 syllabes, 1ère syllabe).*

*- Le son **gl** dans les mots **: règle** (2 syllabes, 2ème syllabe), **glissement** (3 syllabes, 1ère syllabe).*

***glace** (2 syllabes, 1ère syllabe).*

3. Reconnaissance visuelle de la lettre/son étudié(e) (10 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **sable, blanche, blouse.**

E : Je lis le premier mot : **sable**. Je souligne les lettres **bl**.

E : le son **bl** existe en français et non en langue congolaise. Bien, en français ces lettres se lisent (**bl**). Je relis ce mot, écoutez bien : **sable.**

E : Vous allez faire la même chose avec les autres mots. Quand je vous désigne, vous venez au tableau. Vous lisez le mot puis vous soulignez **bl**. Ensuite, vous dites le son et vous relisez le mot en entier.

- *Faire venir une fille et un garçon.*
- *Suivre la même démarche pour :*
  - **fl** : buf**fl**e, **fl**euve, **fl**amme.
  - **pl : pl**ace, **pl**uie, **pl**ante.
  - **cl** : **cl**inique, **kl**axon, **cl**ou.
  - **gl** : **gl**oire, rè**gl**ement, **gl**ace.

E : Maintenant, je vais pointer des mots. Vous allez les lire avec un ami. Puis je vais choisir quelques

apprenants pour lire le mot que je pointe.

- *Pointer des mots au hasard et choisir une fille et un garçon pour lire chaque mot.*
- *En cas de difficulté, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

4. Ecrire et lire des syllabes et des mots (10 min)

a. Ecrire et lire des syllabes (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 60
E : Associez les lettres **a, i, o, e,u,é , è, ou, oi,eu,** an, aux lettres-sons étudiées ((**bl fl pl cl gl) pour** former des syllabes dans vos cahiers.
ATTENTION! N'écrivez pas deux fois la même syllabe.

- *Donner 3 minutes pour que chaque apprenant écrive des syllabes dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons qui lisent à haute voix les syllabes qu'ils ont formées. Exemple :* ***bla flè cle plan gla...***
- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées et compléter au besoin.*

E : Lisez ces syllabes.

- *Pointer en désordre les syllabes au tableau.*
- *Interroger autant de files que de garçons.*

b. Ecrire et lire des mots (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes trouvées :* ***blou, flè, cle, plan, gla, plu, ple, fleu, cla...***

E : Avec ces syllabes, formez des mots et écrivez-les dans vos cahiers. Exemple : **blou**se, cer**cle**, **plu**me, **plan**che.

- *Donner 3 minutes pour que chaque paire écrive des mots dans son cahier.*
- *Interroger autant de filles que de garçons pour lire à haute voix les mots formés.*
- *Ecrire au tableau les mots formés et corriger au besoin.*

E : Lisez ces mots.

- *Pointez en désordre les mots au tableau.*
- *Interroger autant de filles que de garçons.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* ***sifflet, classe, planche.***

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce, si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.
- Il est écrit : **table (-)**
- Il est écrit : **classe**
- Il est écrit : **planche**

Ecrire : **règle** et lire : **règle**
Dans le mot : **fleuve**, on entend le son : **bl (–)**
Le mot : **clou** a **1** syllabe

Devoir à domicile

Lis à un membre de la famille les lettres, syllabes et mots dans ton cahier à la page 60.
Note
Pour la leçon 16.4, portant sur les lettres-sons **br, fr, pr, cr, tr, dr, gr,** voir manuel de l'apprenant, page 61 suivre la même démarche que celle de la leçon 16.2.
Devoir : Cahier de l'apprenant page 61.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16
LEÇON 16.3

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'artisanat

Sujet : Le plan de la classe

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire un texte décodable (à base des lettres étudiées) en prononçant correctement les sons ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- acquérir globalement des mots-outils fréquents ;
- construire des phrases par complétion.

Matériel didactique : Manuel del'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 60

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

- *Ecrire au tableau les syllabes et mots suivants :* **ble, gla , ple, cle, flo, sable, fleuve, glace, simple, flèche.**
- *Pointer (en désordre) au tableau les syllabes et mots.*

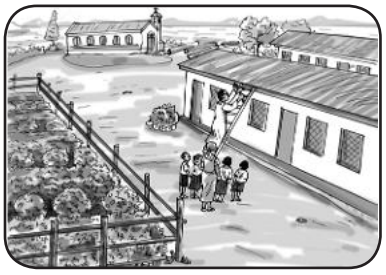
E : Tous ensemble, lisez les syllabes et les mots qui sont au tableau.
E : Ouvrez vos cahiers et écrivez les syllabes et les mots suivants : **ble, gla , ple, cle, flo, sable, fleuve, glace, simple, flèche.**

- *Circuler pour aider les apprenants en difficulté.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 60 et observez l'image.



E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (un des maisons, une personne qui monte sur l'escalier une maman et les enfants qui observent…)

E : Selon cette image, de quoi va parler le texte ? (Réponses libres...)

- *Pour chaque question, choisir 2 à 3 apprenants pour répondre après qu'ils ont discuté en paire/par banc.*
- *Apprécier les réponses différentes.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Questions de compréhension (5 min)

E : Maintenant, lisez individuellement le texte.

Le plan de la classe

Lundi, mon père a dessiné le nouveau **plan** de notre **classe**.

Mardi, assis sur le **sable**, il s'imagine chef de chantier. Il dit au papa de Tomi :

- Ajoute à la porte de la **classe** la couleur **bleue** !

- N'**oublie** pas de **placer** la **planche**.

- Mets des **clous** sur la toiture !

Demain, nous ajouterons au **plan** une **classe** à côté du **fleuve**.

E : Maintenant, vous allez répondre aux questions du texte que vous venez de lire.

- Que raconte le texte ? (Réponses libres)
- Qu'est-ce que le père a dessiné le lundi ? (le plan de la classe.)
- Qu'est-ce que le papa de Tomi va faire sur le plan de la classe ? (ajouter la couleur bleue sur la porte)
- Est-ce que la classe aura un toit en paille ? (Non)
- Que dit encore mon père au papa de Tomi ? (placer la planche et mettre des clous)
- Avez-vous aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

b. Lecture des mots outils fréquents (5 min)

- *Ecrire au tableau les mots suivants :* **à côté, mon, avec, des, nous, un.**

E : Pour lire en français, il faut savoir lire de petits mots qu'on appelle « mots fréquents ».

E : Je vais d'abord lire seul ces mots puis nous lirons ensemble chaque mot.

E : Ensuite, je vais désigner quelques apprenants pour lire les mots que je pointe.

- *Faire lire les mots en ordre puis en désordre.*

c. Lecture du texte (voix basse et haute voix) et des mots (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 60**.** En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y!

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire la tête à haute voix**.**

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

4. Production écrite (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 60.

E : Remplacez le mot souligné de la phrase : "**Dessine le plan de la classe"** par un des mots suivants : **le vert, la maison, le clair, la plume.**

E : Par paire / banc, lisez la phrase, cherchez sur cette liste les mots à remplacer et écrivez la phrase dans vos cahiers.

E : Lisons ensemble cette phrase.

- *Circuler et aider les apprenants en difficulté.*
- *Ecrire les phrases corrigées au tableau.*

E : En cas d'erreur, recopiez la phrase correcte dans votre cahier.

- *Suivre la même démarche avec la phrase :*
  Papa ajoute une classe à côté du fleuve.
  Mots à remplacer : ***pagne, métier, jardin.***
  Phrases possibles :
  Dessine le plan de la maison !
  Papa ajoute une classe à côté du jardin.

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

- *Ecrire au tableau :* **sable, planche, ongle.**

E : Je vais montrer et dire des mots. Si ce que je montre et dis est correct levez le pouce, si ce n'est pas correct, mettez les mains sur le banc.

Ensuite, je vais lire deux phrases du texte. Si ce que je lis est correct levez votre pouce . Si ce n'est pas correct, laissez vos mains sur le banc. ()

- *Pointer sable. Dire : Il est écrit* ***sable.***()
- *Pointer planche. Dire : Il est écrit* ***blanche****(-)*
- *Pointer ongle. Dire : Il est écrit* ***ongle.***()
- *Dans le texte, il est écrit : n*'oublie pas de placer la planche.()
- *Dans le texte il est écrit,* le plan de l'école. (-)

Devoir à domicile

Lis à un membre de famille les phrases contenant les mots avec les sons : **bl fl pl cl gl.** dans ton cahier de l'apprenant à la page 60.

Note

Pour la leçon 16.5 portant sur le texte : "**La nouvelle maisonnette"**, voir manuel de l'apprenant, page 61, suivre la même démarche que celle de la leçon 16.3.

Devoir : Cahier de l'apprenant page 61.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16
LEÇON 16.6

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'artisanat

Sujet : Consolidation des textes lus

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire des syllabes, des mots et les textes décodables de la semaine (à base des lettres étudiées) ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- compléter une phrase à l'oral selon un modèle ;
- écrire une phrase sous la dictée sans faute.

Matériel didactique : Bandes à lettres.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 60-61

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

- *Ecrire les syllabes et les mots suivants au tableau :*
  Plu, tran, crou, gloi, fleu, blè, problème, antenne, adresse, cadette.

E : Lisez silencieusement, puis je vais interroger quelques apprenants pour lire au tableau.

- *Faire lire en pointant en ordre et en désordre les syllabes et les mots du tableau.*
- *Interroger une dizaine d'apprenants, autant de filles que de garçons.*
- *Faire appel aux camarades pour aider ceux qui ont des difficultés.*

E : Que chacun ouvre son manuel. le groupe A à la page 60 et le groupe B à la page 61.

- *Circuler dans la classe et écouter une dizaine d'apprenants lire. Aider ceux qui ont des difficultés.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2 . Production orale et vocabulaire (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? (**Le travail**)

E : Nous avons expliqué des mots sur le thème « **Le travail** ».
Qui se souvient d'un mot et de sa définition ? (**chantier, mortier, échafaudage...)**

E : Qui peut former une phrase avec ce mot ?

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question.*
- *En cas de besoin, demander aux camarades de corriger la phrase.*

3. Construction des phrases (10 min)

E : Vous allez dire à un ami : **ce qu'on utilise pour construire une maison.**

- *Faire compléter des phrases par paire / banc et interroger 2 filles et 2 garçons.*

E : Nous allons donner un Exemple. Je vous propose le début d'une phrase et vous devez la compléter. Ecoutez bien : **Pour son travail, … utilise …**

E : Vous allez construire des phrases en commençant par : **Pour son travail, … utilise …**

E : Travaillez en paire / banc.

- *Interroger autant de filles que de garçons. Renforcer les réponses en complétant ou en corrigeant.*
- *Ecrire au tableau les réponses intéressantes et les relire à la fin de l'activité.*
- *Effacer le tableau avant de commencer l'activité qui suit.*
- *Des réponses possibles* **: Pour son travail, le maçon utilise la truelle. Pour son travail, le menuisier utilise les planches. Pour son travail, la couturière utilise la machine à coudre.**

4. Production écrite (10 min)

E : Regroupez-vous par 4 / 2 bancs.

E : Ouvrez votre manuel à la page 61et formez des phrases avec les mots qui sont dans le tableau.

Papa dit	**au peintre**	**va chercher la terre**	**pour peindre les fenêtres !**
	à la couturière	**porte tes lunettes**	**pour coudre des dentelles !**
	au briquetier,	**prends l'échelle**	**pour fabriquer des briques !**

E : choisisez un groupe des mots par colonne.
Attention! Ecrivez correctement chaque mot, laissez l'espace entre les mots, mettez les majuscules au début de chaque phrase et les points à la fin.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, je vais désigner un(e)apprenant par groupe pour écrire sa phrase au tableau.

- *Faire passer, à tour de rôle, quelques apprenants au tableau.*

Phrases possibles : **(Papa dit au briquetier, va chercher la terre pour fabriquer des briques ! Papa dit à la couturière, porte tes lunettes pour coudre des dentelles ! Papa dit au peintre, prends l'échelle pour peindre les fenêtres !)**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, prenez votre cahier et écrivez cette phrase : « **Pour son travail, le maçon utilise la truelle.** »

- *Circuler pour aider les apprenants à écrire leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Devoir à domicile

A la maison, partage tes phrases écrites à un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17
LEÇON 17.1

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'administration

Sujet : L'attestation de naissance

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable :

- d'expliquer les mots difficiles liés au thème ;
- de lire un texte avec expressivité ;
- de répondre aux questions de compréhension du texte ;
- Reconnaître et remplir ses devoirs civiques.

Matériel didactique : Affiche n°17 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 62

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec affiche que nous avons lue (**Le métier de mon père)**.

E : De quoi avons-nous parlé (Réponses libres)

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (Un bébé dans les bras de sa mère, un administratif recevant un homme ; une attestation de naissance.)

E : A votre avis, qu'est-ce que cet homme est venu faire au bureau ? (Réponses libres)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte et vocabulaire (15 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

L'attestation de naissance

Mon petit frère est né il y a une semaine. Notre père est allé au **bureau** du territoire pour demander une **attestation de naissance**. C'est au **territoire** que se donne l'attestation de naissance. Dans le bureau du territoire se trouvent plusieurs **services** pour enregistrer le nouveau-né. L'Etat civil est celui qui est habilité à **recevoir** les parents pour une telle démarche.

Ils demandent les **identités** du nouveau-né, de ses parents et de ses grands-parents. Mon père est allé et a obtenu l'attestation de naissance pour mon frère cadet. Il s'appelle Bujakira. Papa me dit qu'il n'a rien payé parce que ce **document** est gratuit. C'est un document très important pour chaque personne. Moi, j'ai déjà mon attestation de naissance. Je suis donc un bon citoyen. Et toi, as-tu ton attestation de naissance ?

b. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)
E : Dans le texte, on a dit : Notre père est allé au bureau du territoire.
E : *Que signifie :* **bureau** *? (Réponses libres)*

E : **bureau** signifie dans cette phrase : **une salle, une pièce où l'on trouve une table, des chaises, des dossiers.**

E : *Qui peut former une autre phrase avec «* un **bureau** *».*

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec :* ***attestation de naissance, territoire, service, recevoir, identité*** *et* ***document.***

4. Compréhension du texte (10 min)

E *: Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.*

- *Relire le texte une fois .*
- *Pour chaque question, dites d'abord la réponse au voisin.*
- *choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Depuis quand est né notre frère cadet ? (Il y a une semaine)
- Où va papa pour enregistrer le nouveau-né ? (Bureau du territoire)

- Combien coûte une attestation de naissance ? (Gratuit)

- As-tu une attestation de naissance ? (Réponses libres)

- Pourquoi pensez-vous qu'il est important d'avoir une attestation de naissance ? (Pour être de bons citoyens)

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct, levez le pouce👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Notre mère est allée au bureau du territoire pour enregistrer le bébé (—)
- L'attestation de naissance se donne gratuitement. (👍)
- Il est important que chaque personne ait son attestation de naissance. (👍)
- Tout le monde possède une attestation de naissance. (—)

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17
LEÇON 17.2

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'administration

Sujet : Le bureau du quartier

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 63

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel - lecture de mots et de phrases (5 min)

- *Ecrire les mots suivants au tableau :*
  Bureau, attestation de naissance, territoire, service, recevoir, identités, document.

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot.*

Exemple **: bu-r-eau bureau.**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

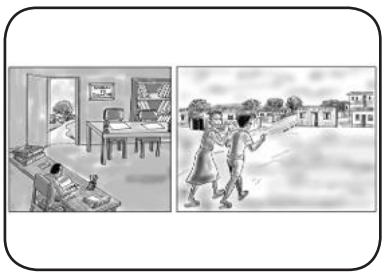
- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez vos manuel à la page 63

E : Observez cette image.



E : Que voyez-vous ? (Une fille et garçon)

E : Où sont ces enfants ? (Dans un bureau)

E : Avec qui sont-ils ? (Avec le chef du quartier)

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ? (Réponses libres)

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses ; corriger et renforcer les réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 63. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

Le bureau du quartier

Dans notre village, il y a un chef du **quartier**. Le chef du quartier dirige les chefs de rues.

Mika et Tomi sont allés visiter le bureau du quartier de leur village. Ils ont trouvé le **chef** du quartier qui les a bien **reçus**. Le chef du quartier les a fait entrer dans son bureau. Ils sont vus des **dossiers**, des **archive**s, des tables, des chaises. Les hommes et les femmes viennent pour demander certains documents.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et les aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? (**Réponses du texte**)

E : Pourquoi **? (Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)**

E : Pourquoi y a-t-il un « point (.) à la fin de chaque phrase ? (Parce qu'une phrase se termine toujours par un point.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **Dans notre village, il y a un chef du quartier.**

E : Que veut dire : **quartier** ? (Réponses libres)

E : Quartier veut dire : une partie du village.

E : Qui peut faire une autre phrase avec : **quartier** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots : **chef, reçus, dossiers** et **archives**.*

4. Compréhension du texte lu (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : Qui visitent le bureau du quartier ? (Mika et Tomi)

E : Qui les ont reçus ? (Le chef du quartier)

E : Qu'est-ce que Mika et Tomi ont vus dans le bureau ? (Les documents, les archives, les chaises et les tables)

E : A quoi servent tous ces dossiers et documents se trouvant au bureau ? (Réponses libres)

E : A ton avis, quels sont les différents documents que les hommes et les femmes viennent chercher au bureau du quartier ? (Réponses libre).

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct, levez le pouce. Si ce nest pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Les coéquipiers sont des adversaires. (—)

E : Le chef est celui qui dirige les autres. 👍

E : Les archives c'est ce qu'utilise le chef. (—)

E : Mika et Tomi visitent le bureau de leur quartier. 👍

E : Le chef du quartier ne les a pas reçus (—)

E : Le bureau du quartier est vide. (—)

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui. Puis, dessine le bureau de ton quartier.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17
LEÇON 17.3

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'administration

Sujet : Le bureau du quartier

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- répondre, en rappel, aux questions de compréhension sur le texte ;
- construire des phrases avec le nom ;

Matériel didactique : Affiche n° 17 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 63

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : **Le bureau du quartier.**

E : Pouvez-vous décrire un bureau ? (**Réponses libres**)

E : Pouvez-vous décrire l'intérieur du bureau de votre quartier ? (**Réponses libres**.)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir en paire / banc ; en choisir 3 à 4 pour répondre ; faire confronter les réponses différentes ; corriger et renforcer les réponses.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 63. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Orthographe (15 min)

- *Ecrire la phrase au tableau :* **Dans notre village, il y a un chef du quartier**.

E : Lisons cette phrase ensemble.

E : Qui gère, dirige le quartier ? (Le chef)

E : Dans notre village, il y a un chef du quartier. Quel mot est avant chef ? (Un)

E : Ce chef est-il un homme ou une femme ? (Un homme)

E : Soulignez « **un chef** » dans la phrase « Dans notre village, il y a un chef du quartier ».

E : Un chef est un homme. Pour une femme on dit **une** cheftaine

E : Relisons ces 2 mots dans la phrase en les pointant. (Un et une)

E : Connaissez-vous d'autres mots en français qui peuvent passer du masculin au féminin ? Cherchez en paire / banc.

- *Interroger 3 apprenants qui vont au tableau écrire leurs mots.*
- *Faire corriger par leurs camarades.*

4. Production de phrases (10 min)

E : Ouvrez votre amanuel à la page 63.

E : Lisez les mots " **dossiers**" et "**reçu**". Choissez un mot et et formez une phrase une phrase avec ce mot. N'oubliez pas de commencer la phrase avec la lettre majuscule et de mettre le point final.

Dites la phrase à un ami.

- *Après 3 minutes, interroger 3 apprenants qui écrivent leurs phrases au tableau.*
- *Demander aux ami aux amis de corriger les fautes.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Le quartier a beaucoup de d'avenues et de parcelles (👍)

E : Les archives c'est ce qu'utilise le chef. (—)

E : Mika et Tomi ont trouvé le chef quartier dans son bureau.👍

E : Ils ont vu des archives et des dossiers. (👍)

E : Les femmes viennent au bureau du quartier pour dormir. (—)

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter.
Corrige la phrase que tu as écrite en classe.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17
LEÇON 17.4

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'administration

Sujet : Le formulaire

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 64

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel - lecture de mots et de phrases (5 min)

- *Ecrire les mots la phrase suivants au tableau :* **document, archives, bureau.**

  Ils sont bien reçus par le chef du quartier.

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot. Exemple :*

  do-cu-ment document.

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*
- *Suivre la même démarche pour la phrase :* **Ils sont bien reçus par le chef du quartier.**

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

E : Ouvrez vos manuels à la page 64.

E : Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? (Une fille et un formulaire)

E : Qu'est-ce que la fille fait ? (Rempli un formulaire)

E : Qu'est-ce que vous voyez d'autre ? (Un formulaire)

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ? (Réponses libres)

- *Demander aux apprenants de discuter en paire ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 64. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

Le formulaire

Arrivée à l'école pour son inscription, ma grande sœur a **rempli** un **formulaire**. Ce papier a beaucoup de **rubriques** et des renseignements. Pour le remplir, il faut bien suivre les consignes qui sont demandés. A l'école, à l'hôpital, au bureau du quartier, et partout, le formulaire est utilisé.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

b. Lecture du texte individuelle à haute voix (10 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de fille que de garçons.*
- *Changer d'apprenant après une phrase ou deux.*

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **ma grande sœur a rempli un formulaire.**

E : Que veut dire : **rempli** ? (Réponses libres)

E : rempli veut dire : compléter un formulaire.

E : Qui peut faire une autre phrase avec : **rempli** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* ***formulaire*** *et* ***rubriques*****.**

E : Un formulaire, un bureau, le quartier, le chef du quartier. A quoi ces mots vous font-ils penser ? (L'administration.)

E : Qui connait un autre mot qui peut aller dans la catégorie de : l'administration ? (Un bureau, remplir, recevoir, …)

E : Ce sont des mots qui vont ensemble ou qui sont de la même catégorie.

E : Si je dis, carte, fiche parcellaire, attestation de naissance. A quelle catégorie ils appartiennent ? (Les formulaires).

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : Que rempli la grande sœur ? (Un formulaire)

E : Qu'est-ce qu'on écrit dans un formulaire ? (Les renseignements).

E : Où peut-on trouver un formulaire ? (Dans beaucoup de domaines).

E : Qui d'entre vous a déjà rempli un formulaire ? A quelle occasion ? *(Réponses libres)*.

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Un formulaire est un document à remplir.👍

Rempli c'est récolter un formulaire. (—)

- Les rubriques c'est là qu'il faut remplir dans un formulaire. 👍

- Pour s'inscrire à l'école, la grande sœur rempli un formulaire.👍

- A l'hôpital on trouve aussi le formulaire.👍

- Les consignes ne servent à rien pour remplir un formulaire. (—)

Devoir à domicile

A la maison, ouvre ton cahier à la page 64.
Lis ce texte à un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17
LEÇON 17.5

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'administration

Sujet : Le formulaire

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- reconnaître et utiliser le féminin et le masculin, le singulier et le pluriel ;
- construire des phrases avec un nom au féminin ou masculin.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 65

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : **Le formulaire.**

E : Pouvez-vous décrire un formulaire, ou un autre document ? (Réponses libres)

E : Qu'est-ce qu'il faut faire pour bien remplir un formulaire ? (Suivre les consignes).

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Ouvrez votre livret à la page 65. En paire / par banc, vous allez lire le texte en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles ques garçons.*

3. Grammaire (15 min)

- *Ecrire la phrase suivante au tableau :* **La grande sœur rempli un formulaire.**

E : Maintenant, lisez les mots soulignés.

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour lire.*

E : Lisons la phrase ensemble.

E : Que rempli la grande sœur ? (Un formulaire).

E : Un indique quoi ? (Le masculin)

E : Un est un mot qui indique le masculin d'un nom.

E : Répétez.

E : Faites précédez chaque mot souligné par "un" ou "une".

E : Ouvrez votre manuel à la page 64 et cherchez-en paire/banc d'autres noms au masculin puis mettez-les au féminin.

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour lire.*
- *Ecrire les réponses au tableau:* **une grande, une soeur.**
- Suivre la même démarche pour **masculin, singulier et pluriel.**

4. Production de phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 65.

E : Lisons ensemble ces phrases.

- *Ecrire les deux phrases à trous.*

  Arrivée à l'….. pour son inscription, ma grade sœur a …….. un formulaire.

  Ce …… avec beaucoup de ……. et des renseignements.

E : Lisons ensemble ces phrases. Pensez aux textes que nous avons lus pour vous aider à produire des phrases.

E : Maintenant, prenez votre cahier et ajoutez, en paire/ banc, des mots qui manquent dans les phrases.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*
- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des noms provenant de la phrase suivante : « Ma grande sœur rempli une fiche. »

Si le nom est au féminin, levez le pouce. Si le mot est au masculain, vous mettez les mains sur le banc.

- Ma.
- Grande.
- Sœur.
- Rempli (--)
- Une
- Fiche.

Devoir à domicile

Lis ce texte à un membre de ta famille.

Forme deux phrases avec un nom au féminin.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17
LEÇON 17.6

THÈME : LE TRAVAIL

Sous-thème : L'administration

Sujet : Les textes de la semaine

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- relire avec expressivité un texte gradué de la semaine ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- construire des phrases avec des noms.

Matériel didactique :

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 62-65

ACTIVITES INTIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots et du texte (15 min)

E : Maintenant, nous allons relire les textes que nous avons lus durant la semaine : **Le bureau du quartier ou le formulaire.**

E : Nous allons faire deux rangées. La première rangée lira le texte « **Le bureau du quartier** » à la page 63 puis la deuxième rangée lira le texte « **Le formulaire** » à la page 64 du manuel.

E : Maintenant, vous lisez.

- *Circuler pour écouter une dizaine d'apprenants lire.*
- *Noter le nombre d'erreurs en lecture et aider les apprenants au besoin (Lecture rapide et fluide, bonne prononciation et articulation des sons, respect de la ponctuation.)*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Rappel du thème (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? (**Le travail, l'administration.**)

E : Quels sont les mots que nous avons vus en rapport avec l'administration ? **(bureau, attestation de naissance, territoire, services, recevoir, identité, document, quartier, chef, reçus, dossiers, archives, rempli, formulaire. Il les a bien reçus avec les documents.)**

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question. Apprécier les différentes réponses.*

3. Construction des phrases orales (10 min)

E : Quel document se rempli partout ? (**Le formulaire**).

E : Nous allons retenir la phrase : « Chaque enfant doit être enregistré à l'Etat civil. »

E : Quel bureau comptes-tu aller ? Pour répondre à cette question, tu commenceras ta phrase par : « je **vais aller au bureau de ... »** Et tu compléteras par le nom du bureau que tu connais.

- *Choisir 3 filles et 3 garçons pour dire leur phrase.*
- *Apprécier les différentes réponses.*
- *Ecrire au tableau les phrases que les apprenants ont trouvées et compléter les phrases au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire les phrases des camarades à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les phrases dans l'ordre et dans le désordre.*

4. Production écrite (10 min)

- *Dégager avec les apprenants une situation de communication simple.*
- *Ecrire les mots :* ***bureau, attestation de naissance, territoire, services, recevoir, identité, document, quartier, chef, reçus, dossiers, archives, rempli, formulaire. Il les a bien reçus avec les documents.***

E : Dans le texte : **Le formulaire**, comment est le formulaire ? **(Le formulaire a beaucoup de rubriques.)**

- *Ecrire la phrase au tableau et souligner le mot.*

E : Tu vas dire à ton ami dans quel bureau tu comptes aller.

Tu commenceras ta phrase par : « **Je vais aller au bureau de …** »

- *Ecrire au tableau : «* **Je vais aller au bureau de …** *»*

E : Maintenant, prenez vos cahiers. Regroupez- vous par 4 apprenants / 2 bancs et complétez cette phrase par ce que vous prenez pour aller en ville.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, 5 apprenants vont passer au tableau et chacun d'eux va écrire la phrase que le groupe a construite.

E : Observez attentivement comment l'ami a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs.

- *Corrigez votre phrase en copiant correctement les mots.Circuler pour aider les apprenants à corriger leurs phrases.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Un formulaire est un document à remplir.👍

- Rempli c'est récolter un formulaire. **(—)**

- Les rubriques c'est là qu'il faut remplir dans un formulaire. 👍

- Pour s'inscrire à l'école, la grande sœur rempli un formulaire. 👍

- A l'hôpital on trouve aussi le formulaire.👍

- Les consignes ne servent à rien pour remplir un formulaire. **(—)**

Devoir à domicile

A la maison, partage la phrase que tu as écrite avec un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18
LEÇON 18.1

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route et par eau

Sujet : Le voyage de Mika

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- utiliser les mots difficiles liés au thème ;
- lire un texte avec expressivité ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- identifier les moyens de transport;

Matériel didactique : Affiche n° 17 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 66

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec affiche que nous avons lue ? (**des routes, des pistes et des fleuves**.)

E : de quoi avons nous parlé ? **(Réponses libres)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (une fille avec sa maman, un baobab, un bus…)

E : A votre avis, à quoi pense la petite fille ? *(Réponses libres)*

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte et vocabulaire (15 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Le voyage de Mika

Mika a **l'intention** de visiter Boma. Elle va revoir son ami Tomi.

Maman Safi lui dit:

Pour aller à Boma, tu prends le bus jusqu'à Matadi. A Matadi, soit, tu prends le bus, soit la vedette. Par bus, tu arrives vite mais tu ne verras pas le beau paysage. Par **vedette**, tu arrives tard mais tu découvres les beaux paysages.

Je me déciderai le moment venu maman. Je vais finir de faire ma valise. Mais, qu'est-ce qu'on trouve à Boma maman?

Boma est une ville touristique, ma fille. Il y a beaucoup de lieux à visiter. Tu verras le port avec de jolis grands bateaux. Juste à côté, tu pourras entrer dans un énorme Baobab de 700 ans ! A Boma, tu verras notre grand fleuve Congo. C'est un des plus long du monde. Ses eaux sont toujours un peu chaudes et parfois sa couleur est presque rouge. Le fleuve est si large qu'il se divise en deux et au milieu on voit des petites iles. Si tu vas jusque l'océan Atlantique, à Banana et à Moanda, alors tu verras que le fleuve devient très large, rapide et dangereux. C'est **l'embouchure** du fleuve.

Oh maman ! L'océan ! Je veux voir tout cela !

b. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : Mika a **l'intention** de visiter Boma.

E : Que signifie : **intention** ? (Réponses libres)

E : **Intention** signifie dans cette phrase : **avoir la volonté, l'envie de faire quelque chose.**

E : Qui peut forme une autre phrase avec « **l'intention** ».

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec :* ***la vedette*** *et* ***l'embouchure.***

4. Compréhension du texte (10 min)

E : suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*
- *Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.*
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les differentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Où va Mika ? (A Boma)
- Est-ce que Mika va découvrir de beaux paysages si elle va en vedette ? (Oui, elle va découvrir de beaux paysages.)
- Pouvez-vous donner un autre titre à ce texte ? (L'intention de Mika ; Mika va à Boma …)
- Quel est le moyen de transport que Mika utilise pour aller à Boma?
- Qu'est-ce qui est vieux de 700 ans ? (Le baobab)
- A ton avis, que va voir Mika au bord de l'océan Atlantique ? (Réponses libres)
- Qu'est-ce que vous aimeriez voir à Boma ? Pourquoi? (Réponses libres)

- *Demander régulierement aux apprenants de refléchir par pair/pupitre;*
- *Choisir une fille et un garçon pour répondre;*
- *Faire confronter les différentes réponses*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct, levez le pouce👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : L'intention signifie la volonté de faire quelque chose. 👍

E : La vedette est une petite voiture avec quatre pneus. (–)

E : L'embouchure c'est l'endroit où le fleuve se jette dans l'océan. 👍

E : Par vedette, tu arrives tard et tu ne découvres pas le beau paysage (–)

E : Boma est une ville touristique, ma fille. 👍

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dessine avec beaucoup de détails, un endroit que tu aimerais visiter.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18
LEÇON 18.2

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route et par eau

Sujet : La voiture, la moto et le vélo

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 67

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel – lecture de mots et de phrases (5 min)

- Ecrire les mots et les phrases suivants au tableau : **la voiture, la moto, le vélo, un moteur, des pédales. Elle est conduite par un motocycliste**

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez-les à lire chaque son dans le mot. Exemple* : **v-oi-t-u-r-e (voiture).**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 67.
E : Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? **(Une voiture, deux moto…)**

E : Où sont-elles ? **(Sur la route …)**

E : Où vont-elles ? *(Réponses libres)*

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ?

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses ; corriger et renforcer les réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 67. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

La voiture, la moto ou le vélo ?

La voiture a un moteur. Elle a quatre roues. Elle est conduite par un conducteur et roule plus vite que la moto et le vélo. Mais, elle roule seulement sur une route.

La moto a aussi un moteur. Elle a deux roues. Elle est conduite par un motocycliste. Elle roule sur la route. La moto roule plus vite que le vélo.

Le vélo n'a pas de moteur mais il a deux pédales. C'est le cycliste qui pédale. Le vélo roule aussi sur la route. Mais, il roule moins vite que la moto et la voiture.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? **(La, Le, Elle, C'est, Mais)**
E : Pourquoi ? (Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)
E : Pourquoi y a-t-il un « point (.) à la fin de chaque phrase ? (Parce qu'une phrase se termine toujours par un point.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)
E : Dans le texte, on a dit : **La voiture a un moteur**.
E : Que veut dire : **moteur** ? (Réponses libres)
E : Moteur veut dire : appareil qui fait fonctionner une machine ou une voiture ...
E : Qui peut faire une autre phrase avec : **moteur** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots : **un motocycliste** et **précédent**.*

E : Une voiture, une moto, un vélo. A quoi ces mots vous font-ils penser ? (Des véhicules, des moyens de transport.)
E : Qui connait un autre moyen de transport ? (Un avion, une vedette, un bus …)
E : Ce sont des mots qui vont ensemble ou qui sont de la même catégorie.
E : Si je dis, les pédales, les roues, le guidon, le cycliste. A quelle catégorie ils appartiennent ? (Le vélo).

E : Qui peut trouver des mots de la catégoriE : des voitures ? Un moteur, quatre roues, un volant, un conducteur, des portières, un coffre ...)

4. Compréhension du texte lu (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)
E : Qu'est-ce qui fait rouler une voiture ? (Un moteur)
E : Avec quoi on fait rouler le vélo ? (Des pédales)
E : Quel véhicule roule moins vite que la voiture et la moto ? (Il – Le vélo)
E : Peux-tu donner un autre titre à ce texte ? (Réponses libres)
E : Si tu devais décrire la pirogue, que dirais-tu ? (Il n'a pas de moteur, il n'a pas de pédale, il va sur le fleuve …)
E : As-tu aimé ce texte ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct, levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.
E : *La voiture a des pédales.* (-)

E : *La moto et la voiture ont un moteur.* 👍

E : *Le mot sœur s'écrit avec les lettres « oeu ».* 👍

E : *Dans le mot « jeu », on entend le son [eu].* 👍
E : *Précédent signifie : après. (-)*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 68, lis le texte à un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18
LEÇON 18.3

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route et par eau

Sujet : La voiture, la moto et le vélo

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- réviser les sons [eu] [eur] et dérivés ;
- construire des phrases avec des mots qui continnent les sons ;

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 67.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : La voiture, la moto et le vélo.

E : Pouvez-vous décrire une voiture, une moto ou un vélo ? (Réponses libres)

E : Pouvez-vous décrire une route et une piste ? (Réponses libres.)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir en paire / banc ; en choisir 3 à 4 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses ; corriger et renforcer les réponses.*

B. ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 67. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Orthographe (15 min)

- *Ecrire « **eu** » et « **eur** » au tableau.*

E : Vous allez faire la recherche des mots dans le texte qui ont le son [**eu**] ou le son [**eur**]. (Seulement, deux, le moteur, le conducteur).

- *Circuler dans la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenants pour les observer. S'ils ont des difficultés à trouver des mots, rappelez-leur que le son* **[eu]** *s'écrit avec les lettres* **« e »** *et* **« u »** et **[eur]** *s'écrit avec les lettres* **« e »**, **« u »** et **« r » ;**

E : Dites-moi les mots que vous avez trouvés.

- *Choisir autant de filles que de garçons pour partager les mots qu'ils ont trouvés.*
- *Ecrire les mots au tableau et souligner le son.*

E : Ce son s'écrit aussi **[oeu]** ou **[oeur]**. Qui connait des mots avec ce **[oeu]** ? **(Les œufs, les bœufs, la soeur)**

- *Ecrire* **« oeu »** *et* **« oeur »** *au tableau.*
- *Ecrire les mots au tableau et souligner le son.*
- *Laisser les mots au tableau pour l'activité suivante.*

4. Production de phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 67.

E : Lisez les mots **« moteur » « conducteur »**. Choisissez un mot et formez une phrase avec ce mot. N'oubliez pas de commencer la phrase par la majuscule et de mettre le point final.

Dites la phrase à un ami.

- *Après 3 minutes, interroger 3 apprenants qui écrivent leurs phrases au tableau.*
- *Demander aux amis de corriger les fautes.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : La voiture a des pédales. (-)

E : La moto et la voiture ont un moteur👍

E : Le mot sœur s'écrit avec les lettres « oeu ».👍

E : Dans le mot « jeu », on entend le son [eu].👍

E : Précédent signifie : après. (-)

Devoir à domicile.

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui. Puis, dessine comment tu préfères voyager.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18
LEÇON 18.4

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route et par eau

Sujet : Mika se prépare

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 68

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel – lecture de mots et de phrases (5 min)

- *Ecrire les mots et les phrases suivants au tableau :* **le pays, le voyage, ensuite, un paysage, le pêcheur.**

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot.*

  Exemple : **p-ê-ch-eu-r pêcheur.**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

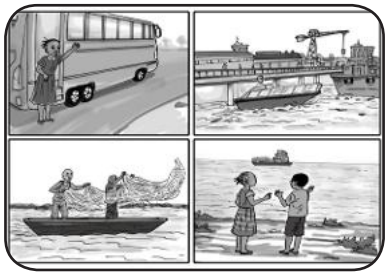
- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 68.

E : Observez cette image.



E : Que voyez-vous ? **(un garçon, une fille, un bus, ...)**

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ?

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses ; renforcer les réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 68. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.
E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

Mika se prépare

Mika est contente. Pendant les vacances elle va découvrir son grand pays et elle va retrouver son ami Tomi. Mika ne pense qu'à son voyage et à son amitié avec Tomi.

Elle prendra le bus jusqu'à Matadi. Ensuite, pour arriver à Boma, elle va voyager le long du fleuve par vedette.

Elle va voir de beaux paysages.

Elle va être dépaysée de voir les pirogues des pêcheurs avec leurs pagaies. Ils lancent leurs filets très profonds pour attraper les poissons.

Quel beau voyage !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : maintenant changez des rôles.

b. Lecture du texte individuelle à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(Réponses du texte)*

E : Pourquoi ? (Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)
E : Pourquoi y a-t-il un « point d'exclamation (!) à la fin du texte ? (Parce que Mika est contente, elle s'exclamme.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)
E : Dans le texte, on a dit : **Elle va voir des beaux paysages**.
E : Que signifie : **paysage** ? (Réponses libres)
E : Paysage signifie : la nature (arbres …) que l'on voit dans un endroit.

E : Qui peut former une autre phrase avec : **paysage** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots : **dépaysée** et **fleuve**.*

E : Nous allons étudier des mots qui peuvent aller ensemble. Par Exemple, une pirogue, des poissons, un filet. A quoi ces mots vous font-ils penser ? (La pêche.)
E : Qui connait un autre mot qui peut aller dans la catégorie de la pêche ? (Un fleuve, attraper …)
E : Ce sont des mots qui vont ensemble ou qui sont de la même catégorie.
E : Si je dis, Matadi, Boma, Kinshasa. A quelle catégorie ils appartiennent ? (Les villes).
E : Qui peut trouver des mots de la catégoriE : de l'eau ? (un fleuve, une rivière, un bateau, une vedette ..)

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : Est-ce que Mika va prendre le bus pour aller à Matadi ? (Oui)

E : Comment va-t-elle voyager sur le fleuve ? (En vedette)

E : Qui lancent les filets ? (Ils – Les pêcheurs)

E : Peux-tu donner un autre titre à ce texte ? (Réponses libres)

E : Il est écrit, quel beau voyage ! A ton avis que va-t-il se passer ensuite ? (Réponses libres)

E : As-tu aimé ce texte ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce . Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika va découvrir son pays. 👍

E : Elle va voyager en bus et aussi en vedette.👍

E : Dans le texte, les pêcheurs lancent leurs poissons très profonds. (–)

E : « Le fleuve » est du genre féminin. (–)

E : « Des moteurs » est au pluriel. 👍

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui. Puis, fais le dessin des pêcheurs sur le fleuve.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18
LEÇON 18.5

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route et par eau

Sujet : Mika se prépare

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- reconnaître et utiliser les déterminants (genre) ;
- construire des phrases avec les mots étudiés.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 68-69

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : **Les préparatifs de Mika.**

E : Pouvez-vous décrire une pirogue, un bus ou une vedette ? (Réponses libres)

E : Pouvez-vous décrire un fleuve ? (Réponses libres.)

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Prenez votre manuel à la page 68. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Grammaire (15 min)

- *Ecrire les phrases suivantes au tableau :* **Sur le fleuve, on voit la vedette rapide de papa. Le moteur de la vedette est en panne.**

E : Maintenant, lisez les mots soulignés**.**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour lire.*

E : Maintenant, lisez les phrases en remplaçant les mots soulignés par **: un** ou **une.**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour lire.*
- *Ecrire les réponses au tableau :* **un fleuve, une vedette, un moteur.**
- *Ajouter au tableau :* **le fleuve, le moteur.**

E : Quel est le genre de : **un fleuve, un moteur, le fleuve ? (Masculin)**

E : Quel est le genre de : **une vedette, la vedette ? (Féminin)**

E : Maintenant, lisez les phrases et les mots en remplaçant les mots soulignés par **: des** ou **les.**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour lire.*
- *Ecrire les réponses au tableau :* **les fleuves, les vedettes, les moteurs, des fleuves, des moteurs, des vedettes.**

E : Quel est le genre de : **un fleuve, un moteur, le fleuve ? (Masculin)**

E : Quel est le genre de : **une vedette, la vedette ? (Féminin)**

E : Quel est le genre de : **un moteur, le fleuve ? (Masculin)**

E : Quel est le nombre de : **une vedette, la vedette. (Singulier)**

E : Quel est le nombre de : **les fleuves, des moteurs ? (Pluriel)**

E : **Tous les noms ont un genre, masculin ou féminin. Tous les noms ont un nombre, singulier ou pluriel.**

E : Qui peut lire un nom féminin écrit au tableau ? **(La vedette)**

- *Choisir une fille et un garçon pour chaque mot.*
- *Suivre la même démarche pour :* **masculin, singulier, pluriel.**

4. Production de phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 69.

E : Lisons ensemble ces mots. (un fleuve, le moteur, la vedette, une voiture, la ville, un bateau, le voyage, une pirogue, le transport, la route)

E : Recopiez ces mots dans votre cahier en plaçant **les noms féminins dans la colonne (A)** et **les noms masculins, dans la colonne (B)** comme tracé dans le manuel.

A. Noms féminins	B. Noms masculins
- la vedette	- un fleuve
- une voiture	- le moteur
- la ville	- un bateau
- une pirogue	- le voyage
- la route	- un pays

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*
- *Circuler et aider les apprenants à se corriger. La deuxième possibilité est entre parenthèses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika va découvrir son pays. 👍

E : Elle va voyager en bus et aussi en vedette.👍

E : Dans le texte, les pêcheurs lancent leurs poissons très profonds. (–)

E : « Le fleuve » est du genre féminin. (–)

E : « Des moteurs » est au pluriel. 👍

Devoir à domicile

A la maison dans ton cahier à la page 69, dis à un membre de ta famille les noms féminins.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18
LEÇON 18.6

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route et par eau

Sujet : Consolidation des textes lus avec expression

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- relire avec expressivité un texte gradué de la semaine ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- construire des phrases avec des noms.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 66-69

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

E : Maintenant, nous allons relire les textes que nous avons lus durant la semaine : **La voiture, la moto ou le vélo et Mika se prépare.**

E : Nous allons faire deux rangées. La première rangée lira le texte « **La voiture, la moto ou le vélo** » à la page 67 puis la deuxième rangée lira le texte « **Mika se prépare** » à la page 68 du livret.

E : Maintenant, vous lisez.

- *Circuler pour écouter une dizaine d'apprenants lire.*
- *Noter le nombre d'erreurs en lecture et aider les apprenants au besoin (Lecture rapide et fluide, bonne prononciation et articulation des sons, respect de la ponctuation.)*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Rappel du thème (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? (**Le transport ; les transports par route.**)

E : Quels sont les mots que nous avons vus en rapport le transport par route ? (**Vélo**, **bus, moto, route, piste, fleuve** …)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question. Apprécier les différentes réponses.*

3. Construction des phrases orales (10 min)

E : Qu'est-ce que **Mika a pris pour arriver** à Matadi ? (**Un bus)**

E : Nous allons retenir la phrase : « **Pour aller à Matadi, Mika a pris un grand bus blanc.** »

E : Et toi, pour aller **au marché**, que prends-tu ? Pour répondre à cette question, tu commenceras ta phrase par : « **Pour aller au marché, je prends…** » et tu compléteras **par un moyen de transport et tu dis sa taille et sa couleur.**

- *Choisir trois filles et trois garçons pour dire leur phrase.*
- *Apprécier les différentes réponses*
- *Ecrire au tableau les phrases que les apprenants ont trouvées et compléter les phrases au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire les phrases des camarades à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les phrases en ordre et en désordre.*

4. Production écrite (10 min)

- *Dégager avec les apprenants une situation de communication simple.*

E : Ouvrez votre manuel, à la page 69.

E : Récopiez dans votre cahier les mots : Le vélo, la voiture, le bus, la moto tels que écrits dans le manuel.

E : Lisons chaque mot ensemble.

E : Prenez votre cahier et regroupez-vous par 4 / 2 bancs.

E : Décrivez chaque moyen de transport. Exemple : **(La voiture a un moteur. La voiture a quatre roues. La voiture a un volant.)**

E : Tu vas décrire à ton ami le bus que tu prends pour aller en ville. Tu commenceras ta phrase par : **Le bus a …**

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, 5 apprenants de différents groupes vont passer au tableau pour écrire la phrase que le groupe a formée puis la lire à voix haute.

E : Observez attentivement comment l'ami a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs.

- *Corrigez votre phrase en copiant correctement les mots.*
- *Circuler pour aider les apprenants à corriger leurs phrases.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : La voiture, la route, la moto sont des mots du transport. 👍

E : La moto a quatre pneus. (–)

E : « Mika a pris un grand bus » est une phrase correcte. 👍

E : « Moto a roues » est une phrase correcte. (–)

E : Mika va voir des pêcheurs sur le fleuve. 👍

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

A la maison, partage la phrase que tu as écrite avec un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19
LEÇON 19.1

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route

Sujet : De Kinkole au centre-ville

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- utiliser les mots difficiles liés au thème ;
- lire un texte avec expressivité ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- identifier les précautions et les dangers de circulation routière.

Matériel didactique : Affiche n°18 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 70

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec affiche que nous avons lue ? (**Le voyage de Mika)**

E : Quels sont les moyens de transports par terre que vous connaissez ? **(Voiture, bus, taxi, moto, vélo …)**

E : Pouvez-vous décrire un moyen de transport ? (Réponses libres.)

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur l'image ? (Un bus, des voitures, des immeubles…)

E : A votre avis, où vont tous ces gens ? (Réponses libres)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.)*

3. Lecture du texte et vocabulaire (15 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

De Kinkole au centre-ville

La commune de Kinkole est éloignée du centre-ville. Beaucoup d'habitants de la commune travaillent ou vendent sur les marchés du centre-ville. Les vendeurs ont des gros paniers avec des amarantes, de l'oseille, des épinards, des aubergines et des choux.

Chaque matin, à partir de cinq heures, les bus et les taxis emmènent des passagers. Ceux qui veulent arriver à temps au centre-ville se réveillent très tôt.

Les taxis sont chers alors la **majorité** des marchands et des travailleurs préfèrent les bus. Mais à chaque arrêt, des gens montent et le bus se remplit. Il fait très chaud et tout le monde est très serré. Parfois, le bus crève un pneu ou son moteur chauffe. Il est en panne et toutes les personnes doivent descendre pour trouver un autre bus.

A partir de dix heures, le transport devient difficile. Il n'y a que les motos ou les vélos qui arrivent à se faufiler entre les voitures mais c'est parfois dangereux et il y a des accidents très graves.

Le soir, le retour à la maison est une grande **épreuve**. Il faut attendre longtemps pour trouver un taxi-bus et quand il s'arrête, il faut être fort pour se trouver une place.

b. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : La commune de Kinkole est **éloignée** du centre-ville.

E : Que veut dire : éloignée ? (Réponses libres)

E : **Eloigné** veut dire dans cette phrase : être loin, ne pas être à côté.

E : Qui peut faire une autre phrase avec « **éloigné** ».

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec :* **la majorité** *et* **l'épreuve.**

4. Compréhension du texte (10 min)

- *Relire le texte une fois et procéder par le questionnement par paire / banc.*
- *Faire confronter les réponses et demander des justifications.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

E : Où les habitants de Kinkole vont-ils travailler ? (Au centre-ville)

E : Comment est le bus quand le pneu crève ? (Il est en panne)

E : Qu'est-ce que les marchands ont dans leurs paniers ? (Des amarantes, de l'oseille, des épinards, des aubergines et des choux, des légumes)

E : Pourquoi le soir, il faut être fort pour se trouver une place dans le bus ? (Parce que tout le monde rentre à la même heure et les bus sont déjà remplis de passagers.)

E : Qu'est-ce qui est dangereux en route?

E : A ton avis, si les gens partaient en ville tard le matin, qu'est-ce qui arriverait ? (Réponses libres)

E : Et toi, tu préférerais travailler dans la commune ou au centre-ville ? Pourquoi? (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre.*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre à chaque question ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : La commune de Kinkole est loin du centre-ville.👍

E : La majorité est le plus grand nombre de personnes.👍

E : L'épreuve veut quelque chose de très facile. (–)
E : Chaque matin, les bus et les taxis roulent à vide sans passagers. (–)

E : Le soir, il faut être fort pour se trouver une place dans le taxi-bus. 👍

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

Puis, dessine avec beaucoup de détails, une route avec beaucoup de circulation.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19
LEÇON 19.2

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route

Sujet : Le voyage de Mika (1)

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 71

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel – lecture de mots et de phrases (5 min)

- Ecrire les mots et les phrases suivants au tableau : **le paysage, la destination, la charrette, les fruits. Mika a préféré prendre le bus.**

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez-les à lire chaque son dans le mot.*

  Exemple: **p-a-y-s-a-g-e (paysage).**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Prenez votre manuel à la page 71. Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? **(Une fille, une vendeuse et un bus …)**

E : Où sont-ils ? **(A côté d'une cité, sur la route …)**

E : Où va la fille ? *(Réponses libres)*

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ?

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses ; corriger et renforcer les réponses.*

3. Etude de texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 71. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y!

Le voyage de Mika (1)

Pour son voyage, Mika a préféré prendre le bus qui roule le jour. Elle voulait voir tous les beaux paysages et les cités. Elle est partie à 9h00 du matin. Elle est arrivée à destination après dix heures de route.

Sur la route, ils ont dépassé des vélos, des charrettes poussées par des hommes et des motos. Mika a vu aussi des gens qui vendent des fruits, des légumes et des chikwangues.

A Matadi, Mika est surprise de voir des maisons construites sur des collines de pierres. Il y en a de très grandes, de moyennes et de petites.

Quelle surprise !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant changez de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(Réponses du texte)*

E : Pourquoi ? **(Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)**

E : Pourquoi y a-t-il un « point d'exclamation (!) après : Quelles surprise ! ? (Parce que Mika voit beaucoup de maisons différentes, elle s'exclame.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **Elle est arrivée à destination**.

E : Que signifie : **destination** ? (Réponses libres)

E : Destination signifie : endroit où l'on va.

E : Qui peut faire une autre phrase avec : **destination ?**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots : **une surprise** et **une colline**.*

E : Nous allons étudier des mots qui font partie d'une même famille. Par Exemple Un pays, un paysage, dépayser. Qu'est-ce qui est pareil dans ces mots ? (Pays.)

E : Ce sont des mots de la même famille.

E : Qui connaît un autre mot de la famille de : pays. C'est quelqu'un qui cultive la terre. (Un paysan)

E : Paysan, est de la même famille que : pays.

E : Si je dis, jardinier, jardinage, jardinière. A quelle famille de mots appartiennent-ils ? (Le jardin).

E : Qui peut trouver des mots de la famille : vendre ? (Un vendeur, une vendeuse, la vente, revendre...)

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : Sur la route, qu'est-ce qu'elle a vu ? (Des motos, des charrettes, des gens ...)

E : Que vendent les gens sur la route ? (Des fruits, des légumes et des chikwangues.)

E : Quand Mika est-elle arrivée : Le matin ? ou le soir ? (Après 10h00 de route – Le soir)

E : Les maisons sont hautes, basses, grandes ou petites. Comment sont-elles ? (De toutes les tailles)

E : Et si Mika avait pris le bus le soir ou la nuit, qu'est-ce qu'elle aurait vu ? (Elle n'aurait pas vu les paysages)

E : Si tu étais à la place de Mika, comment aimerais-tu voyager ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct, levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika préfère le bus qui voyage le jour.👍
E : La charrette double le bus de Mika . (-)

E : Le mot roule s'écrit avec les lettres « ou ».👍
E : Sur la colline Mika voit des arbres petits et grands. (-)

E : Dans le mot « légume », on entend le son [u].👍

Devoir à domicile (lien avec thème)

A la maison, dans ton cahier à la page 71, lis et raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19
LEÇON 19.3

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route

Sujet : Le voyage de Mika (1)

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- de relire avec expressivité un texte gradué ;
- réviser les sons [u] [ou] et dérivés ;
- construire des phrases avec des mots qui continnent les sons ;

Matériel didactique : Image du manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 71

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : **Le voyage de Mika (1), première partie.**

E : Pouvez-vous décrire ce que Mika a vu sur la route ? (Réponses libres)

E : Pouvez-vous dire comment sont les maisons qu'elle a vues sur les collines ? (Réponses libres.)

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min).

E : Ouvrez votre manuel à la page 71. En paire / par banc, vous allez lire le texte en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant changez de rôle !

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Orthographe (15 min)

- *Ecrire* **« u »** *et* **« ou »** *au tableau.*

E : Vous allez faire la recherche des mots dans le texte qui ont le son **[u] ou** le son **[ou]. (bus, vu, surprise, jour, voulait, tous, route doublé, poussées).**

- *Circuler dans la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenants pour les observer. S'ils ont des difficultés à trouver des mots, rappelez-leur que le son* ***[u]*** *s'écrit avec la lettre « u » le son [ou] avec les deux lettres « o » et « u ».*

E : Dites-moi les mots que vous avez trouvés.

- *Choisir autant de filles que de garçons pour partager les mots qu'ils ont trouvés;*
- *Ecrire les mots au tableau et souligner le son.*

E : Qui connait d'autres mots avec le son [u] ? **(La lune, la rue, le jus)**

E : Qui connait d'autres mots avec le son [ou] ? **(La roue, la joue, le cou)**

- *Ecrire* **« u »** *et* **« ou »** *au tableau;*
- *Ecrire les mots au tableau et souligner le son ;*
- *Laisser les mots au tableau pour l'activité suivante.*

4. Production de phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 71.

E : Lisez les mots **« route» « jour »**.

Choisissez un mot et formez une phrase avec ce mot. N'oubliez pas de commencer la phrase par la majuscule et de mettre le point final. Dites la phrase à un ami.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika préfère le bus qui voyage le jour.👍

E : La charrette double le bus de Mika. (-)

E : Le mot roule s'écrit avec les lettres « ou ».👍

E : Sur la colline Mika voit des arbres petits et grands. (-)

E : Dans le mot « légume », on entend le son [u].👍

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui. Puis, dessine un objet que Mika a vu pendant son voyage.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19
LEÇON 19.4
THÈME : LE TRANSPORT
Sous-thème : Le transport par route

Sujet : Le voyage de Mika (2)

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 72

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel – lecture de mots et de phrases (5 min)

- *Ecrire les mots et les phrases suivants au tableau :* **continuer, finalement, le lendemain, le véhicule, gigantesque. Elle a pris une voiture pour aller à Boma.**

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot.*

  Exemple : **f-i-n-a-l-e-m-ent (finalement).**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Prenez votre livret à la page 72. Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? **(un garçon, une fille, une moto avec deux personnes, un bus,deux enfants devant un grand arbre …)**
E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ?

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses ; renforcer les réponses.*

3. Etude de texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 72. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.
E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

Le voyage de Mika (2)

Mika s'est reposé à Matadi avant de continuer pour Boma.

Le lendemain tôt le matin, elle a pris une voiture pour Boma. Il y avait des grues qui remplissaient des camions avec de la terre. D'autres, versaient la terre sur la route. Des hommes, avec des pelles étalaient la terre pour boucher des trous. Le chauffeur a dit qu'à la fin, on mettra du goudron et la route sera toute lisse jusque Boma. Ce sera bien pour les véhicules.

Après trois heures de route, Mika arrive à Boma où Tomi l'attendait pour aller voir le grand baobab de 700 ans !

Ah ! Quel arbre gigantesque, s'étonne Mika, en allant se cacher dedans !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant changez de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(Réponses du texte)*

E : Pourquoi ? (Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)

E : Pourquoi y a-t-il un « point d'exclamation (!) après : Le grand baobab de 700 ans ! ? (Parce que Mika est étonnée de voir un arbre si vieux, elle s'exclamme.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **Il y avait des grues**.

E : Que signifie : **grue** ? (Réponses libres)

E : Grue signifie : machine qui peut déplacer du poids.

E : Qui peut faire une autre phrase avec : **grue ?**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* **le goudron et gigantesque.**

E : Nous allons étudier des mots qui peuvent aller ensemble. Par Exemple, la matinée, matinal. Qu'est-ce qui est pareil dans ces mots ? (Matin.)

E : Ce sont des mots de la même famille.

E : Si je dis, finalement, final, finaliste. A quelle famille de mots appartiennent-ils ? (La fin).

E : Qui peut trouver des mots de la famille : rouler ? (Un roulage, un roulement, un rouleau…)

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : Est-ce que Mika va prendre le bus pour aller à Boma ? (Non)

E : Que font les grues ? (Elles emplissent des camions de terre, elles versent la terre sur la route)

E : Comment est la route qui va à Boma ? (En travaux)

E : A quel moment de la journée est-elle arrivé à Boma ? (Elle est arrivée avant-midi)

E : Et si Tomi n'avait pas attendu Mika à Boma (au rendez-vous) qu'est-ce qui serait arrivé à Mika ? (Réponses libres)

E : Si tu étais à la place de Mika, aimerais-tu faire un grand voyage ? Pourquoi ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika s'est reposée à Matadi. 👍

E : Sur la route elle voit des camions et des grues.👍

E : A Boma, Tomi ne l'attend pas. (–)

E : Le pronom personnel « elle » peut remplacer Tomi. (–)

E : « Tomi » peut être remplacé par le pronom personnel « il ». 👍

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 72, lis et raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19
LEÇON 19.5

THÈME : LE TRANSPORT

Sous-thème : Le transport par route

Sujet : Le voyage de Mika (2)

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- reconnaître et utiliser les pronoms personnels (il-ils ; elle-elles) ;
- construire des phrases avec les mots étudiés.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 72-73

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : **Le voyage de Mika (2)**, deuxième partie.

E : Pouvez-vous décrire les travaux qui se faisaient sur la route ? (Réponses libres)

E : Pouvez-vous décrire un arbre avec les mots tronc, branche, feuilles ? (Réponses libres.)

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Prenez votre manuel à la page 72. En paire / par banc, vous allez lire le texte en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte Individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Grammaire (15 min)

- *Ecrire les phrases suivantes au tableau :* **Mika va à Boma. <u>Elle</u> dit : « <u>Je</u> vais voir Tomi. <u>Il</u> sera là-bas. <u>Nous</u> irons voir le baobab. »**

E : Maintenant, lisez les mots soulignés**.**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour lire.*

E : Que remplacent les mots soulignés ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Ecrire les réponses au tableau et souligner les pronoms personnels :* **Elle, Mika – Je, Mika – Il, Tomi – Nous, Mika et Tomi.**
- *Ajouter au tableau :* **tu, elle, vous, ils, elles.**

E : **Je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles** sont des pronoms personnels. Ils accompagnent des verbes comme dans **« il joue, elle voyage ».** Les pronoms remplacent la personne qui parle **(je, nous),** ou la personne à qui on parle **(tu, vous)** ou dont on parle **(il, elle au singulier ou au pluriel).**

E : Maintenant, lisez les pronoms personnels.

- *Pointer les pronoms en désordre ;*
- *Choisir autant de filles que de garçons.*
- *Ecrire au tableau :*

Mika se promène à Boma.

…. rencontre Tomi. …. est content.

Veux-… faire une promenade en pirogue ? dit Tomi.

Oui, … allons passer une bonne après-midi. …. suis très contente, répond Mika.

E : Ouvrez votre manuel à la page 73.

E : Maintenant, lisez le texte et cherchez par quel pronom personnel on peut remplacer les pointillés (…)

- *Choisir une fille et un garçon pour chaque série de pointillés.*
- *Demander aux apprenants de justifier leur réponse.*

Mika se promène à Boma. **Elle** rencontre Tomi. **Il** est content.

Veux-**tu** faire une promenade en pirogue ? dit Tomi.

Oui, **nous** allons passer une bonne après-midi. **Je** suis très contente, répond Mika.

4. Production des phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 73.

Mika a … des maisons. … sont petites. .

…. l'attendait pour aller …. le grand …

E : Lisons ensemble ces phrases.

E : Regroupez-vous par 4/2 bancs, prenez votre cahier et ajoutez des mots qui manquent dans les phrases.

E : Pensez aux textes que nous avons lus pour vous aider à produire des phrases.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*
- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

Mika a **<u>vu</u>** des maisons. **<u>Elles</u>** sont petites.

<u>Tomi</u> l'attendait pour aller **<u>voir</u>** le grand **<u>baobab.</u>**

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika s'est reposée à Matadi. 👍

E : Sur la route elle voit des camions et des grues.👍

E : A Boma, Tomi ne l'attend pas. (–)

E : Le pronom personnel « elle » peut remplacer Tomi. (–)

E : « Tomi » peut être remplacé par le pronom personnel « il ». 👍

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 73,partage tes phrases à un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19
LEÇON 19.6
THÈME : LE TRANSPORT
Sous-thème : Le transport par route

Sujet : Consolidation des textes lus avec expression

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- relire avec expressivité un texte gradué de la semaine ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- construire des phrases avec des noms

Matériel didactique : Image du Manuel.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 70-74

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

E : Maintenant, nous allons relire les textes que nous avons lus durant la semaine : **Le voyage de Mika (Les deux parties).**

E : Nous allons faire deux rangées. La première rangée lira le texte « **Le voyage de Mika. – première partie** » à la page 71 puis la deuxième rangée lira le texte « **Le voyage de Mika. – deuxième partie.** » à la page 72 du manuel.
E : Commencez la lecture.
Circuler pour écouter une dizaine d'apprenants lire.

- *Noter le nombre d'erreur en lecture et aider les apprenants au besoin (Lecture rapide et fluide, bonne prononciation et articulation des sons, respect de la ponctuation.)*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Rappel du thème (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? (**Le transport ; les transports par route**.)
E : Quels sont les mots que nous avons vus en rapport le transport par route ? (**Charrette**, **voiture**, **fleuve**, **vedette**, **camions**, **grues**, **bus** …)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question. Apprécier les différentes réponses.*

3. Construction des phrases orales (10 min)

E : Pourquoi **Mika préfère prendre le bus ? (Pour voir des beaux paysages.)**

E : Nous allons retenir la phrase : « **Mika prend le bus parce qu'elle va voir des beaux paysages.** »

E : Et toi, **pourquoi prends-tu le bus parfois** ? Pour répondre à cette question, tu commenceras ta phrase par : « **Je prends le bus parce que je** … » et tu compléteras **en disant pourquoi tu préfères prendre le bus.**

- *Choisir trois filles et trois garçons pour dire leur phrase.*
- *Apprécier les différentes réponses.*
- *Ecrire au tableau les phrases que les apprenants ont trouvées et compléter les phrases au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire les phrases des camarades à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les phrases en ordre et en désordre.*

4. Production écrite (10 min)

- *Dégager avec les apprenants une situation de communication simple.*

E : Ouvrez votre manuel à la page 74.

E : Dans le texte : **Le voyage de Mika**. Qu'est ce que Mika a vu sur la route ? **(Mika a vu <u>de beaux paysages</u>.)**

E : Lisons ensemble la phrase : **Quand je prends le bus, je vois ...**

E : Prenez votre cahier. Regroupez-vous par 4 / 2 bancs et écrivez votre phrase en commençant par :

Quand je prends le bus, je vois .. …

- *Choisir autant de filles que de garçons pour lire les mots et le début de la phrase.*
- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, 5 apprenants de différents groupes passent au tableau pour écrire la phrase que le groupe a formée puis la lire à voix haute.

E : Observez attentivement comment l'ami a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs.

- *Corrigez votre phrase en copiant correctement les mots.*
- *Circuler pour aider les apprenants à corriger leurs phrases.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Les fruits et les légumes sont des mots du transport. (–)

E : Quand on prend le bus, on peut voir des maisons. 👍

E : « Mika a baoba » est une phrase correcte. (–)

E : « Mika a vu des paysages » est une phrase correcte.👍

E : Mika voyage jusque Boma. 👍

Devoir à domicile

A la maison, partage la phrase que tu as écrite avec un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20
LEÇON 20.1
THÈME : LE TRANSPORT
Sous-thème : L'avion

Sujet : Mika veut voyager

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- utiliser les mots difficiles liés au thème ;
- lire un texte avec expressivité ;
- répondre aux questions de compréhension du texte ;
- Identifier les précautions en matière du vol d'avion.

Matériel didactique : Affiche n° 20 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 75

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec affiche que nous avons lue ? **(De Kinkole au centre-ville)**

E : De quoi avons-nous parlé ? **(Réponses libres)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur cette image ? (une fille, un avion, des gens…

E : Que font tous ces gens ? (ils voyagent)

E : Que fait la fille? (elle achète quelque chose)

E : A votre avis, ou sont-ils ? *(Réponses libres)*

E : A votre avis, que font les enfants ? *(Réponses libres)*

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte et vocabulaire (15 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur(trice) (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Le vol de Mika

Ce jour-là, Mika se décida d'aller rendre visite à ses grands-parents. Elle se rendit à **l'aéroport**, et s'approcha du **guichet** où se trouvait les hôtesses, pour s'acheter un billet d'avion, pour la **destination** de la ville de Goma où habitent ses grands-parents. Le vol est prévu pour quand ? demanda notre ami à une hôtesse de l'agence de voyage, demain tôt le matin, répondit la dame à Mika, demain tôt le matin ? Je ne suis pas prête pour demain voyons ! dit Mika, alors dans ce cas tu vas payer l'amande si tu rate le vol, ou tu achètes alors un billet pour la semaine prochaine mon ami, dit l'hôtesse. Non, non, non, je dois voir mes grands-parents cette semaine. Eh bien lève-toi tôt et présente-toi à l'aéroport à 6H00''.

Vite ! Mika sort de l'aéroport pour le marché, là elle fait les achats pour son voyage, la nuit Mika dors. Dans son sommeil, elle voie des belles couleurs qui apparaissent et disparaissent dans le nuage, whaaaooo c'est magnifique dit Mika dans son sommeil, il entendit encore un son **assourdissant** whuuuuummm et se demanda qu'est-ce que c'est ? Après quelque minute le nuage disparait… eh ! C'est donc un avion ? Mika sursauta se réveilla, regarda la montre, oh ! Mon Dieu ! Il est 7h00''coura vers l'aéroport avec sa valise, fin **d'embarquement**, J'ai raté mon vol, dit Mika en pleurant.

b. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : *Dans le texte, on a dit :* pour la **destination** de la ville de Goma où habitent ses grands-parents**.**

E : *Que veut dire :* **destination** *? (Réponses libres)*

E : Le mot « **destination** » signifie là l'où on va.

E : Le bus prend la destination de Matadi. Qui peut former une autre phrase avec le mot « **destination » ?**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec* **aéroport, embarquement, assourdissant**.

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois .*
- *Pour chaque question, dites d'abord votre réponse à votre voisin.*
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

E : Où est Mika ? (à l'aéroport)

E : Quel fait-elle à l'aéroport ? (elle achète le billet pour Goma)

E : Pourquoi Mika achète elle le billet ? (pour aller rendre visite à ses grands-parents)

E : Qui a vendu le billet à Mika ? (l'hôtesse)

E : Mika a-t-elle voyagé pour Goma ? (Non) pourquoi ? (parce qu'elle s'est réveillée en retard)

E : As-tu déjà voyagé ? (Réponses libres)

E : As-tu déjà voyagé par avion ? que dit le pilote avant le decollage? (serez vos ceintures)

- Doit-on quitter en retard pour un voyage en avion ?

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre ;*
- *Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct, levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika a voyagé pour Goma (—)

E : Mika a acheté le billet auprès de l'hôtesse. (👍)

E : Mika se décide d'aller rendre visite à ses grands-parents (👍)

E : Mika se réveille à 6h00. (—)

Devoir à domicile

Raconte le texte « **Le vol de Mika** » à une personne de ta famille et dessine l'avion. Forme des phrases avec les mots suivants : **aéroport**, **assourdissant**.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20
LEÇON 20.2
THÈME : LE TRANSPORT
Sous-thème : L'avion

Sujet : L'avion

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 76

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel - lecture de mots et de phrases (5 min)

- *Ecrire les mots et la phrase suivants au tableau :*
  Destination, aéroport, assourdissant, embarquement.

  L'avion est comme un oiseau.

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots :

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot.*

Exemple **: des-ti-na-tion destination.**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*
- *Suivre la même démarche pour la phrase :* **L'avion est comme un oiseau.**

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 76.

E : Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? (**un avion au sol et les personnes prêtes à embarquer**)

E : Qui sont dans l'avion ? (**les passagers, les pilotes, l'hôtesse**)

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ? (**Réponses libre**)

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre; Faire confronter les différentes réponses ; corriger et renforcer les réponses.*

3. Etude de texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 76. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

L'avion

Un avion est comme un oiseau.

L'avion **vole** dans l'air, celui qui conduit l'avion on l'appelle **pilote,** Il y a toujours deux pilotes dans un avion, dans l'avion il y a aussi des **passagers** et les hôtesses.

L'avion fait des kilomètres dans l'air.

L'avion est très **rapide.**

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(***Un, L'avion***)*

E : Pourquoi ? (Une phrase commence toujours par une majuscule).

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **L'avion vole dans l'air**.

E : Que veut dire : **vole** ? (Réponses libres)

E : vole veut dire : se déplacer dans l'air comme l'oiseau.

E : Qui peut former une autre phrase avec : **vole** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* ***pilote, passage et rapide*****.**

E : Regardez la bande à lettres. Nous allons ranger des mots par ordre alphabétique. Pour ranger les mots dans l'ordre de l'alphabet, il faut regarder la première lettre du mot.

- *Afficher la bande à lettre.*
- *Ecrire au tableau et souligner la première lettre :* **Tomi, Mika, Safi.**

E : Nous allons d'abord chanter l'alphabet. Allez-y.

E : Quelle est la lettre juste avant la lettre « p » ? **(o)**

- *Pointer la letter* **r.**

E : Quelle est la lettre juste après la lettre « r » ? **(s)**

E : Nous allons regarder les trois prénoms et les classer dans l'ordre alphabétique. Regardez la première lettre de chaque mot. Quel est le premier nom ?

- *Interroger deux filles et deux garçons pour chaque prénom.*
- *Ecrire au tableau :* **vole, passager, pilote.**
- *Suivre la même démarche pour ces mots.*

4. Compréhension du texte lu (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : Que fait l'avion ? (vole dans l'air)

E : Maintenant, que chacun de vous construise une phrase avec le mot **vole**.

E : Peux-tu donner un autre titre à ce texte ? (Réponses libres)

E : Que veut dire « être rapide » ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire/banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES PRINCIPALES

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Vole veut dire fuir. (—)

E : Le pilote conduit l'avion 👍

E : Rapide veux dire courir. (—)

E : Un avion est comme un oiseau. 👍

E : L'avion ne vole pas dans l'air (—)

E : L'avion n'est pas rapide. (—)

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 76, lis et raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20
LEÇON 20.3
THÈME : LE TRANSPORT
Sous-thème : L'avion

Sujet : L'avion

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- répondre, en rappel, aux questions de compréhension sur le texte ;
- construire des phrases avec le nom au pluriel.

Matériel didactique : Affiche n° 20 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 76

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte **: L'avion.**

E : Quels sont les moyens de transport aérien que vous connaissez ? **(L'avion, l'hélicoptère, …)**

E : Pouvez-vous expliquer comment se déplacent ces moyens de transport aérien ? (Réponses libres.)

- *Demander régulièrement aux apprenants de r''flechir en paire/banc; en choisir 3 à 4 pour répondre; faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 76. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vaias désigner quelques apprenants pour le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

3. Orthographe (15 min)

- *Ecrire la phrase au tableau :* **Le pilote conduit l'avion**.

E : Lisons cette phrase ensemble.

E : Qui conduit l'avion ? (le pilote)

E : Combien des pilotes il y a- t-il dans un avion ? (deux pilotes)

E : Quel est la différence entre ces deux mots : « **pilote** », « **pilotes** » (le premier il n'y a pas **s** le deuxième a un **s** à la fin.

E : Souligne « **s** » dans le mot.

E : Comment il se lit en français ? (**s**)

E : Et en langue congolaise ? (**c**)

E : le **s** ici dans le deuxième mot marque le pluriel.

E : Relisons ces 2 mots dans la phrase en les pointant.

E : Connaissez-vous d'autres mots en français qui prennent **s** au pluriel ? Cherchez en paire / banc.

- *Interroger 3 apprenants qui vont au tableau écrire leurs mots.*
- *Faire corriger par leurs camarades.*
- *Laisser les mots au tableau pour l'activité suivante.*

4. Production de phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la age 76. Formez une phrase avec chacun de ces deux mots. Dites la phrase à un ami. Si votre ami(e) ne comprend pas la phrase alors, il faut en chercher une autre.

- *Après 3 minutes, interrogez 3 apprenants qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Demander aux amis de corriger les fautes.*

E : Ouvrez votre cahier et choisissez une phrase. Ensuite, copiez-la dans votre cahier. N'oubliez pas la majuscule et le point final.

- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Ecrivez ces mots dans vos cahiers : **passagers, hôtesses, pilotes.**

Devoir à domicile.

A la maison, corrige la phrase que tu as écrite en classe.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20
LEÇON 20.4
THÈME : LE TRANSPORT
Sous-thème : L'avion

Sujet : Tomi dans l'avion

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 77

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel – lecture de mots et de phrases (5 min)

- *Ecrire les mots et la phrase suivants au tableau:* **Pilote, passagers, vole.**

  Un avion est comme un oiseau.

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot. Exemple :*

  Pi-lo-te *(pilote)*.

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

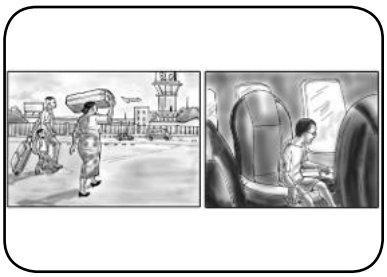
- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire; Suivre la même démarche pour la phrase* : (**Un avion est comme un oiseau).**

ACTIVITES PRINCIPALES

2.Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 77.

E : Observez cette image.



E : Que voyez-vous ? (Un garçon, une maman, un papa…)

E : Que fait la maman ? *(*Elle porte la valise sur la tête*)*
E : Que fait le papa ? (il tient l'enfant par la main)
E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ? (Réponses libres)

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses ; corriger et renforcer les réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 77. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.
E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

Tomi dans l'avion

Il rêve toujours de voyager par avion. Aujourd'hui c'est son premier voyage pour Lubumbashi. C'est papa et maman qui l'**accompagne**. Il arrive à l'aéroport avec son billet d'avion. C'est déjà l'embarquement. Il dit : Au revoir papa, au revoir maman. je vous aime! Tomi se sent très l'aise dans son **siège**, il est **curieux**. A travers les petites fenêtres de l'avion, son regard se perd dans les longues files de collines et des montagnes de nuage. « Ah ! que notre pays est **vaste** ! qu'il est beau notre pays ! ».

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour le lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons;*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(Réponses du texte)*

E : Pourquoi ? (Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **Tomi se sent très à l'aise dans son siège**.
E : Que veut dire : **siège** ? (Réponses libres)
E : Siège « c'est un meuble fait pour s'assoir ».
E : Qui peut former une autre phrase avec : **siège ?**
Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.

- *Suivre la même démarche avec les mots :* **curieux, vaste, accompagne.**

E : Regardons la bande à lettres. Nous allons ranger des mots par ordre alphabétique. Pour ranger les mots dans l'ordre de l'alphabet, il faut regarder la première du mot.

- *Afficher la bande à lettre.*
- *Ecrire au tableau et souligner la première lettre :* **curieux, vaste, accompagne.**

E : Nous allons regarder les trois mots et les classer dans l'ordre alphabétique. Regardez la première lettre de chaque mot. Quel est le premier mot ?

- *Interroger 2 filles et 2 garçons pour chaque mot.*
- *Ecrire au tableau :* **curieux, vaste, accompagne.**

4. Compréhension texte lu (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : Ou va Tomi ? (à Lubumbashi) par quel moyen ? (par avion)

E : Qui accompagne Tomi à l'aéroport ? (papa et maman).
E : Que dit Tomi à ses parents avant de partir? (au revoir, je vous aime).
E : Comment est Tomi dans l'avion ? (à l'aise dans siège).

E : Que dit Tomi en regardant à travers les petites fenêtres ? (Ah ! notre pays est beau …)

E : à ton avis que va faire Tomi à Lubumbashi ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Curieux c'est quelqu'un qui veut apprendre quelque chose.👍
- Siège c'est un lit. **(—)**
- Vaste veut dire spacieux. 👍
- Tomi rêvait toujours de voyager par avion. 👍
- Maman et papa accompagne Tomi à l'aéro port.👍
- Tomi n'est pas contant. **(—)**

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 78, complètes les vides pour avoir des phrases entières. Partage avec un membre de famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20
LEÇON 20.5
THÈME : LE TRANSPORT
Sous-thème : L'avion

Sujet : Tomi dans l'avion

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- reconnaitre et utiliser des pronoms personnels ;
- Construire des phrases avec des mots étudiés.

Matériel didactique : Image du manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 77-78

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : **Tomi dans l'avion.**

E : Qui peut décrire comment ça se passe dans l'avion **?** (Réponses libres.)

E : Pouvez-vous expliquer comment on fait pour voyager par avion ? (Réponses libres.)

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 77. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Grammaire (15 min)

- *Ecrire les phrases suivantes au tableau :* **Maman, <u>moi</u> je vais réussir ! Notre pays est grand.**

E : Maintenant, lisez les phrases.

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour lire.*

E : Lisez le mot soulignés.

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*

E : Nous avons appris que les pronoms personnels remplacent des mots. Par quels pronoms personnels peut-on remplacer les mots soulignés ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Ecrire les réponses au tableau et souligner les pronoms personnels :* **Maman, <u>Tomi</u> va** *réussir !*

E *:* Maintenant, lisez les pronoms personnels et dites s'ils remplacent plusieurs mots et c'est le pluriel, ou un mot et c'est le singulier.

- *Pointer les pronoms.*
- *Choisir autant de filles que de garçons.*

4. Production des phrases (10 min)

- *Ecrire les deux phrases à trous.*

Il rêvait toujours de ……. par …….

…….. se sent très à l'aise dans son siège.

E : Lisons ensemble ces phrases. Pensez au texte que nous avons lus pour vous aider à produire des phrases.
E : Maintenant, ouvrez votre cahier à la age 78 et ajoutez, en paire/ banc, des mots qui manquent dans les phrases.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*
- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

Il rêvait toujours de voyager par avion.
Tomi se sent très à l'aise dans son siège

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Dans le texte, Tomi voyage pour la première fois à Lubumbashi. 👍
- Tomi part seul à l'aéroport. (–)
- Tomi découvre que notre pays est beau et vaste.👍
- Tomi voyage et ne dit pas aurevoir à ses parents. (–)
- Tomi se sent très à l'aise dans son siège. 👍

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui. Puis, fais le dessin de ce que Tomi a vécu dans l'avion durant son voyage.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20
LEÇON 20.6
THÈME : LE TRANSPORT
Sous-thème : L'avion

Sujet : Les textes de la semaine

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- relire avec expressivité un texte gradué de la semaine ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- de construire des phrases avec des noms

Matériel didactique : Affiche 20 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant p 75 - 79

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots et du texte (15 min)

E : Maintenant, nous allons relire les textes que nous avons lus durant la semaine : **L'avion ou Tomi dans l'avion.**

E : Nous allons faire deux rangées. La première rangée lira le texte « **L'avion.** » à la page 76 puis la deuxième rangée lira le texte « **Tomi dans l'avion**. » à la page 77 du Manuel de l'apprenant.
E : Maintenant, vous lisez.

- *Circuler pour écouter une dizaine d'apprenants lire.*
- *Noter le nombre d'erreurs en lecture et aider les apprenants au besoin (Lecture rapide et fluide, bonne prononciation et articulation des sons, respect de la ponctuation.)*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Rappel du thème (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? (**Les transport** ; **l'avion.**)

E : Quels sont les mots que nous avons vus en rapport le transport ? (**vole, pilote, embarquement, hôtesse, voyage, passager, siège, curieux, accompagner** …)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question. Apprécier les réponses différentes réponses.*

3. Construction des phrases orales (10 min)

E : Dans le texte « **Tomi dans l'avion** ». Qu'est qui se passe au début pour Tomi et qu'est-ce qui se passe à la fin ? (**Au début Tomi réalise son rêve de voyager pour Lubumbashi.)**

E : Nous allons retenir la phrase : « **Au début Tomi rêve de voyager et à la fin, il est content.** »

E : Et toi, quand tu voyages, peux-tu expliquer ce qui se passe au début et ce qui se passe à la fin ? Pour répondre à cette question, tu commenceras ta phrase par : « Au début, …, puis à la fin … » et tu compléteras **par une activité que tu fais au début et une activité que tu fais à la fin.**

- *Choisir 3 filles et 3 garçons pour dire leur phrase.*
- *Apprécier les différentes réponses.*
- *Ecrire au tableau les phrases que les apprenants ont trouvées et compléter les phrases au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire les phrases des camarades à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les phrases en ordre et en désordre.*

4. Production écrite (10 min)

- *Dégager avec les apprenants une situation de communication simple.*
- *Ecrire les phrases comme ci-dessous et souligner les mots :*

  <u>Au début</u>, Tomi rêve de voyager.

  <u>Ensuite</u>, il a acheté un billet et a voyagé,

  <u>Finalement</u>, Tomi est arrivé à Lubumbashi.

E : Dans le texte : **L'avion**, que se passe-t-il au début ? (**Au début, l'avion est comme un oiseau**. Que se passe-t-il ensuite ? (**Ensuite, l'avion vole avec un pilote).** Que se passe-t-il finalement ? (**Finalement, l'avion fait des kilomètres dans l'air. Il est très rapide).** Au début, ensuite et finalement, sont des mots que l'on utilise dans les histoires.

- *Ecrire le texte au tableau :*

  Au début, l'avion est comme l'oiseau.
  Ensuite, l'avion vole avec un pilote.
  Finalement, ….

E : Lisez le début du texte à compléter.

- *Choisir autant de filles que de garçons pour lire les mots et le début de la phrase.*

E : Ouvrez votre cahier. Regroupez-vous par 4 apprenants / 2 bancs et écrivez la fin de l'histoire en la complétant avec ce que vous pensez qu'il se passe à la fin de l'histoire.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, 5 apprenants vont passer au tableau et chacun d'eux va écrire la phrase que le groupe a construite puis la lire à voix haute.

E : Observez attentivement comment l'ami a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs.

- *Corrigez votre phrase en copiant correctement les mots.*
- *Circuler pour aider les apprenants à corriger leurs phrases*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Le décollage, l'aéroport et le pilote sont des mots de l'avion. (👍)
- Pour coller, l'avion a besoin de 3 pilotes. (–)
- Les mots du transport sont : avion, pilote, vole. 👍
- L'avion vole dans les airs. 👍
- Tomi dans l'avion est une histoire car dans le texte il est écrit « au début et à la fin » ? 👍

Devoir à domicile

A la maison, partage la phrase que tu as écrite avec un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21
LEÇON 21.1

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les jeux traditionnels

Sujet : Le kanzenzenze

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- expliquer les mots difficiles liés au thème ;
- lire un texte avec expressivité ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- exécuter les jeux non sportifs;

Matériel didactique : Affiche n°20 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant p 80.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec affiche que nous avons lue. **de Kinkole au centre ville.**

E : De quoi avons nous parlé ? **(Réponses libres)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur l'image ? (Les enfants, filles et garçons mêlés assis face-à-face...)

E : A votre avis, que font les enfants ? *(Réponses libres)*

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte et vocabulaire (15 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Le kanzenzenze !

Un jour au village Mokambo, les enfants jouaient au Kanzenzenze.

D'abord, les filles et les garçons se sont assis **face-à-face** en deux rangées. Dans une équipe se trouvait Mika et dans l'autre se trouvait Tomi.

Quand Mika leva le bras, les enfants ont chanté en **chœur** : « Kanzenzenze kalengela ! » en secouant leurs jambes. Un caillou se balançait entre les jambes des joueurs de chaque équipe.

Si le caillou tombe, le joueur qui a fait tomber le caillou perd un point pour son équipe et l'équipe adverse gagne ainsi un point.

Au début du jeu, les deux équipes étaient à égalité, mais Tomi et son équipe jouaient tellement bien qu'ils ont battus l'équipe de Mika par quatre contre deux. Malgré qu'ils étaient dominés, les joueurs de l'équipe de Mika **chantonnaient** toujours : « Kanzenzenze kalengela ! ».

A la fin du **match**, les deux équipes ont applaudi car ils se sont bien amusés et ont passé une bonne journée !

b. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : Les filles et les garçons sont assis **face-à-face.**

E : Que veut dire : **face-à-face** ? (Réponses libres)

E : **Face-à-face** veut dire dans cette phrase : être placé juste devant l'autre.

E : Qui peut faire une autre phrase avec « **face-à-face** ».

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec **en chœur** et **chantonner**.*

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux question du texte.

- *Relire le texte une fois.*

E : Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.

- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les differentes réponses*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

E : A quoi vont jouer les enfants de Mokambo ? (Au Kanzenzenze)

E : Est-ce que Tomi joue dans l'équipe de Mika ? (Non, il joue dans l'autre, dans l'autre équipe)

E : Que faut-il balancer entre les jambes des joueurs ? (Un caillou)

E : Peux-tu donner un autre titre à ce texte ? (L'équipe de Tomi a gagné ! On ne peut pas toujours gagner …)

E : Si l'équipe de Mika avait gagné par quatre contre deux, que se serait-il passé ? (Réponses libres)

E : A quel jeu as tu l'habitude de jouer avec tes amis?

E : L'équipe de Mika a perdu, mais les joueurs de son équipe continuent de chanter « Kanzenzenze kalengela ! ». Qu'en penses-tu ? Pourquoi ? (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre ;*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre à chaque question ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Face-à-face veut dire être placé derrière l'autre. (–)
E : En chœur veut dire groupe de personnes qui chantent ensemble. 👍
E : Chaque fois que le caillou tombe, l'équipe perd un point. 👍
E : L'équipe de Mika a gagné. (-)
E : Les deux équipes se sont bien amusées. 👍

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 80, raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21
LEÇON 21.2

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les jeux traditionnels

Sujet : Le walé

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 81

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel – lecture de mots et des phrases (5 min)

- *Ecrire les mots et la phrase suivants au tableau :* **les cailloux, compter, face à face, la chance, le match. Elle a remporté le match.**

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot. Exemple :* **c-a-ill-oux (cailloux).**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Prenez votre livret à la page 81. Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? **(une fille, un garçon, une natte)**

E : Où sont-ils ? **(Ils sont assis sur une natte)**

E : Qu'est-ce qui est placé entre-eux ?**(Réponses libres)**

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ?

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses.*

3. Etude de texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Prenez votre manuel à la page 81. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

Le walé

Samedi passé, Mika et Tomi ont joué au walé. Pour gagner à ce jeu, il faut réunir tous les cailloux.

Les enfants adorent ce jeu, car il permet de compter les cailloux et de réfléchir.

Tomi et Mika sont face à face. Ils sont très forts à ce jeu.

Au début, Tomi a gagné. Il a eu cinq cailloux de plus que Mika.

Mais petit à petit, Tomi a perdu sa chance. Il a eu de moins en moins de cailloux. A la fin, il a perdu le match.

Par contre, Mika a eu plus de chance et a remporté le match !

Au walé, il y a toujours un gagnant et un perdant.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant changez de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? **(Réponses du texte)**

E : Pourquoi ? **(Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)**

E : Pourquoi y a-t-il un « point-virgule (;) après : Tomi a perdu sa chance ; il avait de moins en moins de cailloux ? (Parce que la phrase n'est pas finie, on aurait pu dire : elle a eu plus de chance car elle a remporté le match.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? **(Réponses libres)**

E : Dans le texte, on a dit : **Les enfants adorent ce jeu car il faut compter les cailloux et réfléchir.**

E : Que veut dire : **réfléchir** ? (Réponses libres)

E : Réfléchir veut dire : penser avec attention à quelque chose.

E : Qui peut donner une autre phrase avec : **réfléchir ?**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* ***un gagnant*** *et* ***un perdant.***

E : Nous allons ranger des mots par ordre alphabétique. Pour ranger les mots dans l'ordre de l'alphabet, il faut regarder la première lettre de chaque mot.

- *Afficher la bande à lettre.*
- *Ecrire au tableau et souligner la première lettre :* **réfléchir, gagnant, perdant.**

E : Quelle est la première lettre de chacun de ces mots ? **(r, g, p)**.

- *Pointer les lettres* **r, g, p.**

E : Classez ces lettres dans l'ordre de l'alhabet **(g, p,r)**

E : Classez maintenant ces mots dans l'ordre de l'alhabetique **(gagnant, perdant, réfléchire)**

- *Interroger deux filles et deux garçons pour chaque mot.*
- *Ecrire au tableau :* **cailloux, ngola, enfant.**
- *Suivre la même démarche pour ces mots.*

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : Quand est-ce que les enfants jouent au Ngola ? (Samedi)

E : Qui est en face de Tomi ? (Mika)

E : D'abord Tomi gagne, et après que se passe-t-il ? (Tomi perd sa chance, et Mika remporte le match)

E : Qui avait cinq cailloux au début ? (Tomi)

E : Peux-tu donner un autre titre à ce texte ? (Réponses libres).

E : Mika a gagné et Tomi a perdu. Que va-t-il se passer après ce match ? (Réponses libres)

E : Que veut dire « avoir de la chance » ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika n'aime pas jouer au Ngola. (-)

E : Tomi et Mika sont forts au jeu de Ngola . 👍

E : Le mot remporté s'écrit avec [em] (e-m).👍

E : Petit à petit Tomi a eu de la chance. (-)

E : Dans le mot « enfant », on entend le son [an].👍

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile (lien avec thème)

A la maison, dans ton cahier à la page 81, lis et raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21
LEÇON 21.3

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les jeux traditionnels

Sujet : Le walé

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- réviser les sons [an] [am] et dérivés ;
- construire des phrases avec des mots qui contiennent les sons.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 81-82

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte **: Le walé.**

E : Quels sont les jeux traditionnels que vous connaissez ? **(Le kanzenzenze, le walé, le nzango …)**

E : Pouvez-vous expliquer comment on joue à un de ces jeux ? (Réponses libres.)

- *Demandez régulièrement aux apprenants de réfléchir en aire / banc; en choisir 3 à 4 pour réondre; faire confronter les fifférentes réponses.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 81. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Orthographe (15 min)

- *Ecrire* **« an », « en », « am » et « em »** *au tableau.*

E : Vous allez faire la recherche des mots dans le texte qui ont le son **[an] (an, en em, am). (enfant, chance, remporté, gagnant, perdant).**

- *Circuler dans la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenants pour les observer. S'ils ont des difficultés à trouver des mots, rappelez-leur que le son* ***[an]*** *s'écrit d plusieurs manières :* « **an** », « **en** », **am** » *et* « **em** ».

E : Dites-moi les mots que vous avez trouvés.

- *Choisir autant de filles que de garçons pour partager les mots qu'ils ont trouvés.*
- *Ecrire les mots trouvés au tableau et souligner le son.*

E : Qui connait d'autres mots avec le son [an] ? **(le vent, la tempête, le pantalon, le champ)**

- *Laisser les mots au tableau pour l'activité suivante.*

4. Production de phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 82.

E : Recopiez dans votre cahier les mots : **enfant, chance, remporté, gagnant, perdant**. Choisissez un mot et formez une phrase. Dites la phrase à un ami. Si votre ami(e) ne comprend pas la phrase alors, il faut en chercher une autre.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*

E : Copiez dans votre cahier la phrase de votre choix. N'oubliez pas la majuscule et le point final.

- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Mika n'aime pas jouer au Walé. (-)

E : Tomi et Mika sont forts au jeu de Walé. 👍

E : Le mot remporté s'écrit avec [em] (e-m).👍

E : Petit-à-petit Tomi a eu de la chance. (-)

E : Dans le mot « enfant », on entend le son [an].👍

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile (lien avec thème)

A la maison, dans ton cahier à la page 82, partage tes phrases à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21
LEÇON 21.4

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les jeux traditionnels

Sujet : Au nzango !

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- lire avec expressivité un texte gradué ;d'employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 83

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel – lecture des mots et des phrases (5 min)

- *Ecrire les mots et la phrase suivants au tableau :* **deux équipes, le terrain, commencer, rapidement, finalement. L'équipe de Mika a marqué quinze points.**

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot. Exemple :* **é-qu-i-p-es (équipes).**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation l'image (10 min)

E : Prenez votre manuel à la page 83. Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? **(Des enfants qui jouent …)**
E : Où sont-ils ? **(Sur un terrain, dans la cour …)**
E : Qu'est-ce que les enfants font ? (Réponses libres)
E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ?

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 83. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.
E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

Au nzango !

Tomi et Mika jouent au nzango. D'habitude, ce jeu est réservé aux filles, mais actuellement tout le monde s'intéresse à ce jeu si amusant !

Pour jouer, on forme deux équipes qui sont séparées par une ligne tracée sur le sol. Grâce à cette ligne, Mika a choisi l'équipe de gauche et Tomi celle de droite.

Au début du jeu, les joueurs de deux camps chantaient et jouaient lentement. Chaque équipe gagnait des points. Petit à petit, le rythme du chant était devenu fort et le jeu était devenu très rapide.

Finalement, l'équipe de Tomi a marqué quinze points. L'équipe de Mika a marqué aussi quinze points.

Les deux équipes ont réalisé les mêmes scores. Il n'y a eu ni vainqueur, ni vaincu ! Tout le monde a applaudi !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(Réponses du texte)*
E : Pourquoi ? **(Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)**

E : Pourquoi y a-t-il un « point d'exclamation (!) après : Tout le monde a applaudi ! ? (**Parce que tout le monde est très content, les gens s'exclament**.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)
E : Dans le texte, on a dit : **Les joueurs jouaient lentement**.
E : Que veut dire : **lentement** ? (Réponses libres)
E : Lentement veut dire : avec lenteur. Pas vite.
E : Qui peut faire une autre phrase avec : **lentement ?**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots : **le vainqueur** et **rapidement**.*

E : Nous allons ranger des mots par ordre alphabétique. Pour ranger les mots dans l'ordre de l'alphabet, il faut regarder la première lettre de chaque mot.

- *Afficher la bande à lettre.*
- *Ecrire au tableau et souligner la première lettre :* **nzango, jeu, vainqueur.**

E : Quelle est la première lettre de chacun de ces mots ? **(n, j, v)**.

- *Pointer les lettres :* **n, j, v.**

E : Classez ces lettres dans l'ordre de l'alhabet **(n, j, v)**
E : Classez maintenant ces mots dans l'ordre de l'alhabetique **(nzango, jeu, vainqueur)**

- *Interroger deux filles et deux garçons pour chaque mot.*
- *Ecrire au tableau :* **match, équipe, quinze**.
- *Suivre la même démarche pour ces mots.*

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)
E : D'habitude, qui joue au nzango? (Les filles)
E : Qui a dit que tout le monde pouvait jouer ? (Les deux enfants – Mika et Tomi)
E : D'abord les joueurs jouent lentement. Que se passe-t-il en suite ? (Ils jouent plus rapidement puis chaque équipe fait quinze points. Match nul.)
E : Peux-tu donner un autre titre à ce texte ? (Réponses libres)
E : A la fin tout le monde a applaudi. Que vont faire les joueurs après le match ? (Réponses libres)
E : Quand tu joues et qu'il n'y a ni vainqueur, ni vaincu, est-ce que tu es content ? Pourquoi ? (Réponses libres)

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.
E : Dans le texte, les filles et les garçons jouent au Nzango.
E : Mika et Tomi sont dans la deuxième équipe. (–)
E : Les chanteurs chantent de plus en plus vite.👍
E : Le pronom personnel « elles au pluriel » peut remplacer Tomi et Mika. (–)
E : « Mika » peut être remplacé par le pronom personnel « elle ». 👍

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 83, lis et raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21
LEÇON 21.5

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les jeux traditionnels

Sujet : Au nzango

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- reconnaître et utiliser les pronoms personnels (il, ils – elle, elles) ;
- construire des phrases avec les mots étudiés.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 83-84

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : **Au Nzango.**

E : Qui peut expliquer un jeu traditionnel qu'il joue en famille ou avec des ami(e)s **?** (Réponses libres.)

E : Pouvez-vous expliquer comment on joue au Nzango ? (Réponses libres.)

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Prenez votre manuel à la page 83. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y ! Faites attention à la ponctuation.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Grammaire (15 min)

- *Ecrire les phrases suivantes au tableau :* **Mika et Tomi jouent. Mika gagne. Tomi perd. Les filles chantent. Les garçons chantent aussi.**

E : Maintenant, lisez les phrases.

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour lire.*

E : Lisez les mots soulignez.

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*

E : Nous avons appris que les pronoms personnels remplacent des mots. Par quels pronoms personnels peut-on remplacer les mots soulignés ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Ecrire les réponses au tableau et souligner les pronoms personnels :* **Mika et Tomi, ils – Mika, elle – Tomi, il – Les filles, elles – les garçons, ils.**

E : Maintenant, lisez les pronoms personnels et dites s'ils remplacent plusieurs mots et c'est le pluriel, ou un mot et c'est le singulier.

- *Pointer les pronoms.*
- *Choisir autant de filles que de garçons*

4. Production des phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 84.

Les deux … jouent au Nzango. Ce jeu est si … !
Ni ..., ni … ! Match … !

E : Lisons ensemble ces phrases. Pensez au texte que nous avons lus pour vous aider à compléter des phrases.
E : Maintenant, copiez ces phrases dans votre cahier et ajoutez, en paire/ banc, des mots qui manquent dans les phrases.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*
- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

Les deux **enfants** jouent au Nzango.
Ce jeu est si **amusant** !
Ni **vainqueur**, ni **vaincu** ! Match **nul** !

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.
E : Dans le texte, les filles et les garçons jouent au Nzango. 👍

E : Mika et Tomi sont dans la deuxième équipe. (–)

E : Les chanteurs chantent de plus en plus vite.👍
E : Le pronom personnel « elles au pluriel » peut remplacer Tomi et Mika. (–)
E : « Mika » peut être remplacé par le pronom personnel « elle ». 👍

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 84, complètes les phrases puis, lis-les à un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21
LEÇON 21.6

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les jeux traditionnels

Sujet : Consolidation des textes lus avec expression

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- relire avec expressivité un texte gradué de la semaine ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- construire des phrases avec des noms

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 81-84

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

E : Maintenant, nous allons relire les textes que nous avons lus durant la semaine : **Le Walé ou Au Nzango**

E : Nous allons faire deux rangées. La première rangée lira le texte « **Le Walé** » à la page 81 puis la deuxième rangée lira le texte « **Au Nzango** » à la page 83.

E : Maintenant, vous lisez.

- *Circuler pour écouter une dizaine d'apprenants lire.*
- *Noter le nombre d'erreurs en lecture et aider les apprenants au besoin (Lecture rapide et fluide, bonne prononciation et articulation des sons, respect de la ponctuation).*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Rappel du thème (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? (**Les jeux ; les jeux traditionnels**.)

E : Quels sont les mots que nous avons vus en rapport les jeux et les jeux traditionnels ? (**Le Walé, Nzango, jouer, remporter, match** …)

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question. Apprécier les différentes réponses.*

3. Construction des phrases orales (10 min)

E : Dans le texte « **Le walé** ». Qu'est qui se passe au début pour Tomi et qu'est-ce qui se passe à la fin ? (**Au début Tomi gagnait, à la fin il a perdu.)**

E : Nous allons retenir la phrase : « **Au début Tomi gagnait, à la fin il a perdu.** »

E : Et toi, quand tu joues au ballon, peux-tu expliquer ce qui se passe au début et ce qui se passe à la fin ? Pour répondre à cette question, tu commenceras ta phrase par : **« Au début, …, puis à la fin … »** et tu compléteras **par une activité que tu fais au début et une activité que tu fais à la fin.**

- *Choisir trois filles et trois garçons pour dire leur phrase.*
- *Apprécier les différentes réponses.*
- *Ecrire au tableau les phrases que les apprenants ont trouvées et compléter les phrases au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire les phrases des camarades à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les phrases dans l'ordre et dans le désordre.*

4. Production écrite (10 min)

- *Dégager avec les apprenants une situation de communication simple.*

E : Ouvrez votre manuel à la page 84.

Au début, ...

Ensuite, ...

Finalement, ...

E : isons ensemble ces mots.

E : Dans le texte : **Le Walé**, que se passe-t-il au début ? (**Au début, Tomi gagnait**.) Que se passe-t-il ensuite ? (**Ensuite, il a perdu sa chance.).** Que se passe-t-il finalement ? (**Finalement, Mika a remporté le match.).**
Au début, ensuite et finalement, sont des mots que l'on utilise dans les histoires.

E : Pensez à l'histoire de nzango ou de walé. Ecrivez ce qui se passe au début, ensuite et à la fin.

E : Regroupez-vous par 4 apprenants / 2 bancs, prenez votre cahier et **écrivez votre histoire en la complétant avec ce que vous pensez qui se passe au début, ensuite et à la fin de l'histoire.**

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, 5 apprenants de différents groupes vont passer au tableau pour écrire la phrase que le groupe a formée puis la lire à haute voix.

E : Observez attentivement comment l'ami a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs.

- *Corrigez votre phrase en copiant correctement les mots.*
- *Circuler pour aider les apprenants à corriger leurs phrases*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Le walé et le Nzango sont des mots du transport. (-)

E : Pour jouer au Nzango, il faut un ballon. (–)

E : Les mots du sport sont : jouer, gagner, perdre, Nzango. 👍

E : Le walé et le Nzango sont des jeux traditionnels. 👍

E : Le Ngola est un histoire car dans le texte il est écrit « au début et à la fin » ? 👍

Devoir à domicile

A la maison, partage la phrase que tu as écrite avec un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22
LEÇON 22.1

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Le sport

Sujet : Les tirs aux buts

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- expliquer les mots difficiles liés au thème ;
- lire un texte avec expressivité ;
- répondre aux questions de compréhension du texte.
- exécuter le bon tir et la bonne passe au football ;

Matériel didactique : Affiche n° 22 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 85

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Qui se souvient de la dernière histoire avec affiche que nous avons lue**. Le Kanzenzenze.**

E : Des quoi avons nous parlé ? **(Réponses libres.)**

E : Aujourd'hui, nous allons lire une nouvelle histoire.

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*

E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur l'image ? (Un terrain de football, des joueurs, un gardien, le ballon …)

E : A votre avis, que font ces joueurs ? (Réponses libres)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte et vocabulaire (15 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Les tirs aux buts

Un jour, alors que les villageois étaient rassemblés sur le terrain de la place publique pour suivre le match de football qui opposait l'équipe MAZEMBE à LUPOPO, les deux équipes ont fait un **score** de match nul.

Comment les **départager ?**

Mata le champion de football de l'équipe Mazembe dit :

Qui veut faire les tirs au but avec moi dans l'autre équipe ? L'équipe qui en aura le plus aura gagné.

Les joueurs de l'autre équipe restent muets. Personne n'a le courage de jouer contre le champion. Soudain, une voix sort du fond du village.

Moi ! dit Tito. Je vais défendre mon équipe LUPOPO ! crie-t-il.

Priiii ! L'arbitre siffle le début de tirs au but. Excités, les supporters entonnent des chants, des cris et des battements de tamtams retentissent de partout. Mata tire le premier **penalty,** whoooo ! Il marque. Tito aussi tire et marque un but, ainsi de suite. Au quatrième but, Mata rate son coup, c'est le moment crucial. Tito se présente devant le poteau, fait sa prière et tire, whooooo ! La balle est dans le filet. Lupopo gagne le match.

b. Vocabulaire (10 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : Les deux équipes ont fait **un score** de match nul.

E *:* Que veut dire : **un score** *?* (Réponses libres)

E : **Un score** veut dire dans cette phrase : **un nombre de points ou de buts que l'on obtient dans un match.**

E *:* Qui peut former une autre phrase avec *«* **le score** ».

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec* ***départager*** *et* ***un penalty.***

4. Compréhension (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture car vous allez répondre aux questions du texte.

- *Relire le texte une fois.*

E : pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.

- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

E : Quelles sont les deux équipes qui jouent au football ? (Mazembe et Lupopo)

E : Est-ce que les équipes ont d'abord fait un score match nul ? (Oui)

E : Les équipes ont des tenues jaune, bleu, rouges. Par quel mot peux-tu remplacer « jaune, bleu et rouge » ? (Par le mot couleur)

E : Quel nombre de penalty a mis Mata ? (Trois)

E : A ton avis, que se serait-il passé si Tito n'avait pas eu le courage de jouer contre Mata ? (Réponses libres)

E : Avez-vous aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres)

E : A tu déjà jouer au tirs aux buts? rancote nous ton histoire (Réponses libres)

- *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre.*
- *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre à chaque question ; Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct, levez le pouce👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Départager veut dire distribuer. (–)
E : Un penalty veut dire lancer le ballon directement dans le but. 👍
E : A la fin du match, le score entre Mazembe et Lupopo est nul. 👍
E : Pour départager les équipes, Mata veut jouer les tirs au but. 👍
E : Le but de la victoire de Lupopo est marqué par Tomi. (–)

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

Raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui. Puis, dessine Tito et Mata devant Le ballon.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22
LEÇON 22.2

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Le sport

Sujet : Mika et son ballon

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte

Matériel didactique : Image du manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 86

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : lecture des mots et des phrases (5 min)

- *Ecrire les mots et la phrase suivants au tableau :* **la compétition, elle s'échauffe, le pied, aujourd'hui, un nœud. Mika n'a pas peur du tout de perdre.**

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot.*

  Exemple : **c-om-p-é-t-i-tion (compétition).**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Prenez votre livret à la page 86. Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? **(Une fille qui lance un ballon …)**
E : Où se passe cette histoire ? **(Dans la cour, dans la concession …)**

E : Qu'est-ce qu'elle fait ? *(Elle joue au ballon)*
E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ? *(Réponses libres)*

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les réponses différentes ; corriger et renforcer les réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Ouvrez votre livret à la page 86. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

Mika et son ballon

Chaque jour, avant d'aller à l'école, Mika joue avec son ballon. Vers le soir après l'école, elle joue aussi avec son ballon. Mika a à tout moment son ballon, car elle se prépare à la compétition de football de fin de l'année dans son école.

Le matin, elle s'échauffe, elle s'étire et fait de petits sauts.

Le soir, elle joue. Elle tire le ballon avec le pied, elle le rattrape, elle le lance en l'air, puis elle l'envoie très fort le plus loin possible.

Aujourd'hui, c'est le grand jour. Mika n'a pas peur du tout de perdre, elle met ses cheveux en nœud pour bien jouer. En vareuse avec son équipe, Mika est prête pour la compétition.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, chngez de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(Réponses du texte)*

E : Pourquoi ? **(Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)**

E : Pourquoi y a-t-il un « point-virgule (;) après : Mika joue avec son ballon ; le soir aussi ? (Parce que la phrase n'est pas finie, on aurait pu dire : Mika joue avec son ballon le matin et le soir aussi.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **Mika se prépare pour la compétition**.

E : Que veut dire : **compétition** ? (Réponses libres)

E : Compétition veut dire : concours sportif.

E : Qui peut former une autre phrase avec : **compétition ?**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* ***s'échauffer*** *et* ***s'étirer.***

E : Nous allons ranger des mots par ordre alphabétique. Pour ranger les mots dans l'ordre de l'alphabet, il faut regarder la première lettre de chaque mot. Si les premières lettres sont les mêmes, alors il faut regarder la deuxième lettre.

- *Afficher la bande à lettre.*
- *Ecrire au tableau et souligner la première lettre :* **soir, préparer, semaine.**

E : Quelle est la première lettre de chacun de ces mots ? **(s, p, s)**.

- *Pointer les lettres :* **s, p, s.**

E : Classez ces lettres dans l'ordre de l'alhabet **(p, s, s)**

E : Voici les mots tels que classés: **p**réparer, **s**oir, **s**emaine. Que constatez-vous? **(soir et semaine commencent par la lettre "s")**

E : Passons maintenant à la deuxième lettre de chaque mot: "o" et "e". Quelle est la lettre qui vient avant l'autre sur l'alphabet ? (**e**)

E : Classez maintenant ces mots dans l'ordre de l'alhabetique **(p**réparer, **se**maine, **so**ir**)**

- *Interroger deux filles et deux garçons pour chaque mot.*
- *Ecrire au tableau :* **étirer, envoyer, échauffer**.
- *Suivre la même démarche pour ces mots.*

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : Depuis combien de temps Mika s'entraine-t-elle à jouer au ballon ? (Une semaine.)

E : D'abord, le matin elle s'échauffe, elle s'étire, mais que fait-elle jusqu'au jour de la compétition ? (Elle joue, elle tire le ballon, elle le rattrape, elle le lance, elle l'envoie très fort.)

E : Mika tire le ballon, le rattrape, le lance en l'air, l'envoie très fort. Finalement que fait-elle ? (Elle s'entraîne)

E : Est-ce qu'elle s'entraine après l'école ? (Oui – le soir c'est après l'école)

E : Mika est prête pour la compétition. Et si elle ne s'était pas préparée que risquerait-il d'arriver ? (Réponses libres)

E : Avez-vous aimé ce texte ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Compétition veut dire concours sportif. 👍
E : S'échauffer veut dire chauffer la marmite.*(–)*

E : Mika s'entraîne matin soir. 👍
E : Mika a peur. (-)

E : Mika est prête. 👍

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 86, lis et raconte à un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22
LEÇON 22.3

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Le sport

Sujet : Mika et son ballon

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- réviser les sons avec les lettres « b » « dr » et dérivés ;
- construire des phrases avec des mots qui contiennent les sons.

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 86

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : **Mika et son ballon.**

E : A quoi jouez-vous quand vous jouez au ballon ? **(Le football, le basket …)**

E : Pouvez-vous expliquer comment on joue au football ? (Réponses libres.)

- *Demandez régulièrement aux apprenants de réfléchir en aire / banc; en choisir 3 à 4 pour réondre; faire confronter les fifférentes réponses.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à basse et à haute voix (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 86. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les autres apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Orthographe (15 min)

- *Ecrire* **« tr » et « br » « dr » « pr » « tr » et « gr »** au tableau.

E : Vous allez faire la recherche des mots dans le texte qui ont les sons **[pr] [tr] …** que nous avons appris. **(prépare, rattrape, bravo, grand, perdre, frère).**

- *Circuler dans la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenants pour les observer. S'ils ont des difficultés à trouver des mots, rappelez-leur que le son* ***recherché*** *s'écrit avec deux consonnes, la deuxième étant toujours la lettre* **« r » ;**

E : Dites-moi les mots que vous avez trouvés.

- *Choisir autant de filles que de garçons pour partager les mots qu'ils ont trouvés.*
- *Ecrire les mots au tableau et souligner le son.*

E : Qui connait d'autres mots avec ces lettres ? **(gris, fruit, travail)**

E : Nous avons appris aussi les groupes de lettres comme « bl », « cl » « pl » comme dans les mots « blancs », « plume ». Qui connait d'autres mots avec ces lettres ? **(Le clou, la pluie, glace, la table)**

- *Ecrire* **« bl » « pl » et « cl »** *au tableau.*
- *Ecrire les mots au tableau et souligner le son ;*
- *Laisser les mots au tableau pour l'activité suivante.*

4. Production des phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 86
E : Recopiez dans votre cahier les mots : **perdre, se prépare, publique**
E : Choisissez deux mots et utilisez-les pour former une phrase. Dites la phrase à un ami. Si votre ami(e) ne comprend pas la phrase alors, il faut former une autre phrase.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*

E : Copiez dans votre cahier la phrase de votre choix. N'oubliez pas de commecer votre phrase par une majuscule et mettre le point final.

- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Face-à-face veut dire être placé derrière l'autre. (–)

E : En chœur veut dire groupe de personnes qui chantent ensemble. 👍

E : Chaque fois que le caillou tombe l'équipe perd un point. 👍

E : L'équipe de Mika a gagné. (-)

E : Les deux équipes se sont bien amusées. 👍

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 86, partage tes phrase à un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22
LEÇON 22.4

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Le sport

Sujet : Bola et le concours de tennis

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte.

Matériel didactique : Image du Manuel de l'apprenant

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 87.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : lecture des mots et des phrases du texte (5 min)

- *Ecrire les mots et la phrase suivants au tableau :* **s'inscrire, réellement, l'entraînement, le concours, le champion. Je serai champion de natation !**

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot.*

  Exemple : **in-s-cr-i-r-e (inscrire).**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*

ACTIVITES PRINCIPALES

2.Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 87. Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? **(Une maman, des garçons, Tomi qui joue avec un garçon …)**

E : Où sont-ils ? **(Sur un terrain de tennis, dans une cour …)**

E : Qu'est-ce que les enfants font ? (Réponses libres)

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ?

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les différentes réponses ; corriger et renforcer les réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Ouvrez votre livret à la page 87. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y !

Bola et le concours de tennis

Bola va s'inscrire au concours de tennis. Il dit à sa maman:

je vais gagner ce concours de tennis !

Va-t-il réellement gagner ? s'inquiète maman Safi. Elle a très peur que son fils puisse échouer.

Bola s'entraîne matin, midi, soir en se disant qu'il n'a pas le droit de perdre.

L'entraînement fait le champion dit-on, je dois gagner ce tournoi.

Le jour du match, maman Safi le voit rentrer avec un grand sourire et une coupe à la main. Elle lui dit: félicitation mon fils! Bola remercie sa maman et lui promet qu'il va gagner prochainement le concours de natation.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changer de rôle.

b. Lecture individuelle du texte à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(Réponses du texte)*

E : Pourquoi ? **(Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule**.)

E : Pourquoi y a-t-il un « point d'exclamation (!) après : Je serai champion de natation ! ? (Parce que Tomi est content de gagner dans un autre sport aussi, il s'exclame.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **Bola va s'inscrire au concours de tennis**.

E : Que veut dire : **s'inscrire** ? (Réponses libres)

E : S'inscrire veut dire : noter son nom sur une liste pour faire quelque chose.

E : Qui peut faire une autre phrase avec : **s'inscrire ?**

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* ***s'entraîner*** *et* ***une coupe.***

E : Nous allons ranger des mots par ordre alphabétique. Pour ranger les mots dans l'ordre de l'alphabet, il faut regarder la première lettre de chaque mot. Si les premières lettres sont les mêmes, alors il faut regarder la deuxième lettre.

- *Afficher la bande à lettre.*
- *Ecrire au tableau et souligner la première lettre :* **musique, mangue, modèle.**

E : Quelle est la première lettre de chacun de ces mots ? **(m, m, m)**.

- *Pointer les lettres :* **m,m,m.**

E : Classez ces lettres dans l'ordre de l'alhabet **(m,m,m)**

E : Passons maintenant à la deuxième lettre de chaque mot: "u", "a" et "o". Classez ces lettres en ordre alphabétique. (a, o, u).

E : Classez maintenant ces mots dans l'ordre de l'alhabetique **(ma**ngue, **mo**dèle, **mu**sique**).**

- *Interroger deux filles et deux garçons pour chaque mot.*
- *Ecrire au tableau :* **soleil, sifflet, serpent**
- *Suivre la même démarche pour ces mots.*

4. Compréhension du texte (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : A quel concours Bola va-t-il s'inscrire ? (Au concours de tennis.)

E : Que faut-il faire pour devenir champion de tennis ? (D'abord, il faut s'inscrire; puis il faut s'entraîner et enfin, il faut se présenter le jour du concours.

E : Comment sais-tu que Bola a gagné le concours ? (Il rentre avec un grand sourire et une coupe.)

E : Dans le texte, il écrit que Bola s'entraîne matin, midi et soir. Finalement, il s'entraîne quand ? (Toute la journée)

E : Avez-vous aimé ce texte ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Tomi s'inscrit à la natation. (–)

E : Tomi dit qu'il va gagner. 👍

E : L'entraînement fait le champion. 👍

E : S'inscrire veut dire mettre son nom sur une *liste pour faire quelque chose.* 👍

E : *Dans l'ordre alphabétique Tomi est avant Mika. (–)*

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 87, lis et raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22
LEÇON 22.5

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les sports collectifs

Sujet : La course relais

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- recnnaitre et utiliser les pronoms personnels ;
- construire des phrases avec un pronom personnel ;

Matériel didactique : Lettres mobiles, bande à lettres, Image du Manuel.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 87-88

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte **: Bola et le concours de tennis.**

E : Quelles différences y a-t-il entre le football et le tennis ? **(La balle, le ballon, deux équipes, deux joueurs, un filet, pas de filet mais 2 buts …)**

E : Pour devenir fort en sport que faut-il faire ? (Réponses libres.)

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à haute voix (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 87. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

E : Faites attention à la ponctuation.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

3. Grammaire (15 min)

- *Ecrire les phrases suivantes au tableau :*

— **Où vas-… ? demande maman.**

— **… vais jouer au tennis avec Bobi, répond Tomi.**

— **… allez m'attendre, dit Mika à ses amis. … allons jouer ensemble.**

E : Tomi va jouer tennis avec Bobi. **Maman questionne Tomi et Mika veut aller avec les garçons.** Maintenant, lisez les phrases.

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour lire.*

E : Maintenant, lisez le texte et cherchez par quel pronom personnel on peut remplacer les pointillés (…),

- *Choisir une fille et un garçon pour chaque série de pointillés.*

— Où vas-**tu** ? demande maman.

— **Je** vais jouer au tennis avec Bobi, répond Tomi.

— **Vous** allez m'attendre, dit Mika à ses amis. **Nous** allons jouer ensemble.

- *Demander aux apprenants de justifier leur réponse :* **Tu – c'est maman qui parle à Tomi. Je – c'est Tomi qui répond à maman. Vous – c'est Mika qui demande à Bobi et Tomi. Nous – c'est Mika qui propose à Bobi et Tomi de jouer ensemble.**

4. Production de phrases (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 88.

Maman a … peur. Tomi s'… Tomi n'a pas le droit de … Tomi a gagné, il a un … sourire. La … fois, il sea champion de tennis.

E : Lisons ensemble ces phrases. Pensez aux textes que nous avons lus pour vous aider à compléter des phrases.

E : Regroupez-vous pa 4 / 2 bancs, prenez votre cahier et ajouter des mots qui manquent dans les phrases.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*
- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

Maman a t**rès** peur. Tomi s'**entraîne**. Tomi n'a pas le droit de **perdre.** Tomi a gagné, il a un **grand** sourire. La **prochaine** fois, il sera champion de tennis.

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases. Si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Départager veut dire distribuer. (–)

E : Un penalty veut dire lancer le ballon directement dans le but. 👍

E : A la fin du match, le score entre Mazembe et Lupopo est nul. 👍

E : Pour départager les équipes, Mata veut faire les tirs au but. 👍

E : Le but de victoire de Lupopo est marqué par Tomi. (–)

- *Analyser avec les apprenants les réponses incorrectes et aider les à corriger leurs erreurs.*

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 88, complète les phrases puis partage-les à un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22
LEÇON 22.6

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Le sport

Sujet : Consolidation des textes lus avec expression.

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d'):

- relire avec expressivité un texte gradué de la semaine ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- construire des phrases avec des noms

Matériel didactique : Image du Manuel

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 85-89

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : Lecture des syllabes, des mots, et du texte (15 min)

E : Maintenant, nous allons relire les textes que nous avons lus durant la semaine : **Mika et son ballon ou Tomi et le concours de tennis.**

E : Nous allons faire deux rangées. La première rangée lira le texte « **Mika et son ballon** » à la page 86 puis, la deuxième rangée lira le texte **« Bola et le concours de tennis.** » à la page 87 du manuel.

E : Maintenant, vous lisez.

- *Circuler pour écouter une dizaine d'apprenants lire.*
- *Noter le nombre d'erreurs en lecture et aider les apprenants au besoin (Lecture rapide et fluide, bonne prononciation et articulation des sons, respect de la ponctuation.)*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Rappel du thème (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? **(Les jeux ; Les sports)**

E : Quels sont les mots que nous avons vus en rapport les jeux ; les sports ? **(ballon, s'entraîner, échouer, champion, …)**

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question. Apprécier les différentes réponses*

3. Construction des phrases orales (10 min)

E : Dans le texte « **Mika et son ballon** ». Qu'est-ce que **Mika fait le matin et qu'est-ce qu'elle fait le soir ?** (**Le matin elle s'échauffe puis le soir elle joue.)**

E : Nous allons retenir la phrase : « **Le matin elle s'échauffe puis le soir elle joue.** »

E : Et toi, que fais-tu le matin et que fais-tu le soir ? Pour répondre à cette question, tu commenceras ta phrase par : « Le matin je …, puis le soir je … » et tu compléteras **par une activité que tu fais le matin et une activité que tu fais le soir.**

- *Choisir trois filles et trois garçons pour dire leur phrase.*
- *Apprécier les différentes réponses.*
- *Ecrire au tableau les phrases que les apprenants ont trouvées et compléter les phrases au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire les phrases des camarades à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les phrases en ordre et en désordre.*

4. Production écrite (10 min)

- *Dégager avec les apprenants une situation de communication simple.*

E : Ouvrez votre manuel à la page 89.

Au début, ...

Ensuite, ...

Finalement, ...

E : Lisons ensemble ces mots.

E : Dans ce texte que se passe-t-il au début ? (**Au début, Mika gagnait**.)

Que se passe-t-il ensuite ? **(Ensuite, Tomi a réussi à avoir autant de points que Mika.).**
Que se passe-t-il finalement ? **(Finalement, Mika et Tomi ont fait un match nul.)**

Au début, ensuite et finalement, sont des mots que l'on utilise dans les histoires.

E : Lisez le début du texte à compléter.

- *Choisir autant de filles que de garçons pour lire les mots et le début de la phrase.*

E : Regroupez-vous par 4 apprenants / 2 bancs, prenez votre cahier et **écrivez votre histoire en pensant au match de tennis qui oppose Mika à Tomi.**

E : Pensez au début, ensuite et à la fin de votre histoire.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, 5 apprenants de différents groupes passer au tableau pour écrire la phrase que le groupe a formée puis la lire à voix haute.

E : Observez attentivement comment l'ami a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs.

- *Corrigez votre phrase en copiant correctement les mots.*
- *Circuler pour aider les apprenants à corriger leurs phrases.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

E : Le tennis et la natation ne sont pas des sports. (–)

E : Quand on joue au tennis on a besoin d'une balle. 👍

E : Dans le texte « Mika et son ballon », le texte commence par le mot : finalement. (–)

E : « Maman, je vais gagner. » est une phrase correcte.👍

E : Après le tennis, Tomi sera champion de football. 👍

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 88, partage les phrases que tu as écrites avec un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23
LEÇON 23.1

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les sports collectifs

Sujet : Le match de football

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- expliquer les mots difficiles liés au thème ;
- lire un texte avec expressivité ;
- répondre aux questions de compréhension du texte ;
- accepter un échec.

Matériel didactique : Affiche n° 23 F

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 90

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

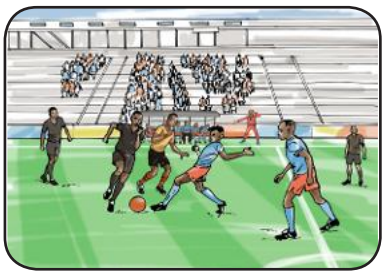
E : Qui se souvient de la dernière histoire histoire avec affiche que nous avons lue ? **(Les tirs au but)**

E : De quoi avons-nous parlé ? **(Réponses libres)**

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- *Pointer l'image de l'affiche.*



E : Observez attentivement cette image.

E : Qu'est-ce que vous voyez sur l'image ? (un terrain de football, l'arbitre avec son sifflet …)

E : A votre avis, le texte parle de quoi ? (Réponses libres)

- *Pour chaque question, demander aux apprenants de discuter en paires et choisir 2 à 3 paires pour répondre.*

3. Lecture du texte et vocabulaire (15 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur(trice) (5 min)

E : Maintenant, je vais lire deux fois le texte. Suivez attentivement la lecture, car vous allez répondre aux questions du texte.

Le match de football

Nous aimons le football. **Coach** Mujinga nous apprend à jouer au football. Nous nous entrainons beaucoup et jouons au foot. Coach Mujinga est la meilleure entraineuse du monde ! Après le **match**, coach Mujinga nous dit qu'elle a une surprise pour nous. Mais elle ne nous la dira que demain. Le lendemain, nous arrivons tôt sur le terrain. Nous aimons tous les surprises. Mais elle nous laisse d'abord nous entrainer. Après elle nous réunis pour sa surprise. Coach Mujinga a de nouveaux **maillots** et des ballons neufs pour chacun de nous! Quelle belle surprise !

Le jour du match, l'arbitre arrive avec son **sifflet** au centre du terrain. Aux premiers sifflets, coach Mujinga nous demande de nous présenter sur le terrain. **L'arbitre** continue à siffler, l'équipe adverse ne se présente toujours pas. Nous avons gagné par **forfait**. Vive notre victoire !

b. Vocabulaire (10 min)

E *: Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)*

E *: Dans le texte, on a dit :* **Coach Mujinga nous apprend à jouer au football**. *»*

E *: Que veut dire :* **coach** ?

? (Réponses libres)

E : Le mot « **coach** » signifie dans cette phrase : entraineur.

E *: Qui peut former une autre phrase avec «* **coach** ». (**Florent Ibenge est le coach de l'équipe nationale**.)

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec:* **match, maillot, arbitre, sifflet, forfait.**

4. Compréhension (10 min)

E : Suivez attentivement la lecture du texte car vous allez répondre aux questions du texte.

- Relire le texte une fois.
- *Pour chaque question, dites d'abord votre réponse au voisin.*
- *Choisir 3 à 4 apprenants pour répondre. Apprécier les différentes réponses.*

E : Que raconte le texte ? (Réponses libres)

- Que font les joueurs sur le terrain ? (ils attendent le début du match)
- Que fait l'arbitre ? (il siffle)
- Combien d'équipes sont sur le terrain ? (Une seule équipe)
- Où se trouve l'autre l'équipe ? (réponses libres)
- Comment s'appellent l'entraineuse de l'équipe qui est sur terrain ? (Mujinga)
- Comment l'équipe de coach Mujinga a-t-elle gagné ce match ? (par forfait)

- Que feriez-vous si vous perdez une compétition? (Réponse libre)
- Avez-vous aimé ce texte ? Pourquoi ? (Réponses libres).
  - *Demander régulièrement aux apprenants de réfléchir par paire / pupitre.*
  - *Choisir 1 fille et 1 garçon pour répondre à chaque question ;*
  - *Faire confronter les différentes réponses.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (10 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct, levez le pouce👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Les deux équipes sont sur le terrain (—)
- Coach Mujinga est l'entraineuse de cette équipe. (👍)
- L'équipe adverse a perdu par forfait. (👍)
- L'arbitre se trouve dans les vestiaires. (—)
- Le maillot est un vêtement que les joueurs portent. (👍)
- L'arbitre utilise le sifflet (👍)
- Le maillot se porte pour la fête de mariage (—)

Devoir à domicile

Raconte le texte « **Le match de football** » à une personne de ta famille et dessine ton village.

Forme des phrases avec les mots suivants : **entraineur, maillots**.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23
LEÇON 23.2

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les sports collectifs

Sujet : La tiraille

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- lire avec expressivité un texte gradué ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- répondre aux questions de compréhension sur le texte.

Matériel didactique :

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 91.

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : lecture de mots et de phrases (5 min)

Ecrire les mots et la phrase suivants au tableau : **coach, entertainer, match, maillot, arbitre, sifflet**.

Le match se termine bien.

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot. Exemple :* **coa-ch coach.**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointer en ordre et en désordre chaque mot et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*
- *Suivre la même démarche pour les mots :* **entertainer, match, maillot, arbitre, sifflet** *et pour la phrase :* **Le match se termine bien.**

ACTIVITES PRINCIPALES

2.Observation de l'image et compréhension (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 91.

E : Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? **(Des fille et des garçon)**

E : Que font-ils ? (Ils se tirent)

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ? (Réponses libres).

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les réponses différentes ; corriger et renforcer les réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 91. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

La tiraille

Une équipe des filles avec Mika contre une équipe des garçons avec Tomi. Les deux équipes **compétissent** au jeu de tiraille.

Tous les **coéquipiers** de Mika sont derrière elle. Tomi est aussi devant tous ses coéquipiers. Face-à-face, Tomi et Mika avec une ligne tracée par terre qui les sépare. Mika et Tomi se tendent la main et se mettent à se tirer. Leurs coéquipiers respectifs les appuient. Tomi a traversé la ligne séparatrice. L'équipe de Mika a **gagné** !

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

b. Lecture du texte individuelle à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(Réponses du texte)*

E : Pourquoi ? (Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule).

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **les deux équipes compétissent au jeu de tiraille.**

E : Que veut dire : **compétissent** ? (Réponses libres)

E : Compétissent veut dire : concourir dans un sportif.

E : Qui peut faire une autre phrase avec le mot **compétissent** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots : **coéquipiers** et **gagné**.*

E : Regardons la bande à lettres. Nous allons ranger des mots par ordre alphabétique. Pour ranger les mots dans l'ordre de l'alphabet, il faut regarder la première du mot. Si les lettres sont les mêmes alors il faut regarder la deuxième lettre.

- *Afficher la bande à lettre.*
- *Ecrire au tableau et souligner la première lettre :* **compétissent, coéquipiers, gagné.**

E : Nous allons regarder les trois mots et les classer dans l'ordre alphabétique. Regardez la première lettre de chaque mot. Quel est le premier mot ? **(coéquipiers)**

- *Les autres mots dans l'ordre :* **compétissent, gagné.**
- *Interroger deux filles et deux garçons pour chaque mot.*
- *Ecrire au tableau :* **coéquipiers, compétissent, gagné.**
- *Suivre la même démarche pour ces mots.*
- *Les autres mots dans l'ordre :* **tiraille, équipe, ligne.**

4. Compréhension du texte (5 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)

E : Qui sont à la tête de chaque équipe ? (Mika et Tomi)

E : Qui sont les membres des équipes ? (des coéquipiers)

E : A quel jeu jouent les deux équipes ? (la tiraille)

E : Quelle équipe a gagné la partie ? (Les filles)

E : Qu'est-ce que Mika et ses amies ont-t-elles fait pour gagner la partie ? (Réponses libre)

E : A ton avis Mika et les filles vont-elles gagner la compétions ? (Réponses libre)

E : Avez-vous aimé ce texte ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Les coéquipiers sont des adversaires. (—)

- Compétir veut dire se mesurer avec une autre

équipe, ou une personne. 👍

- Gagner c'est quand on n'a pas de points. (—)
- Mika et ses coéquipières ont gagné la compétition. 👍
- Tomi et ses amis ont peur de l'équipe de Mika (—)
- Mika n'est pas prête pour la compétition. (—)

Devoir à domicile

A la maison, dans ton cahier à la page 91, lis et raconte à un membre de ta famille l'histoire que nous venons d'écouter aujourd'hui.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23
LEÇON 23.3

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les sports collectifs

Sujet : La tiraille

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- répondre, en rappel, aux questions de compréhension sur le texte ;
- construire des phrases avec le nom ;

Matériel didactique :

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, p 91

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte : **La tiraille.**

E : A quoi jouez-vous avec vos amis ? **(Le football, le basket, la tiraille …)**

E : Pouvez-vous expliquer comment on joue à la tiraille ? (Réponses libres).

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à vox basse et à haute voix (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 91. En paire / par banc, vous allez lire le texte en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, lisez une fois le texte individuellement.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais déigner quelques apprenants pour lire le texte à haute vois. Faites attention à la ponctualtion.

- *Interroger autnt de filles que de garçons.*

3. Orthographe (15 min)

- *Ecrire la phrase au tableau :* **Les deux équipes compétissent**.

E : Lisons cette phrase ensemble.

E : Que font les deux équipes ? (Compétissent)

E : Tous les coéquipiers de Mika sont derrière elle. Quel mot est après Mika ? (sont)

E : Quel est le son qui se répète dans ces deux mots : « **compétition** » et « **sont** » (**on**)

E : Soulignez « **on** » dans les mots « sont » et « compétition ».

E : Comment s'écrit-il en français ? (**On/om**)

E : Et en langue congolaise ? (N'existe pas)

E : Relisons ces 2 mots dans la phrase en les pointant.

E : Connaissez-vous d'autres mots en français qui s'écrivent avec **om** ? Cherchez en paire / banc.

- *Interroger 3 apprenants qui vont au tableau écrire leurs mots.*
- *Faire corriger par leurs camarades.*
- *Ecrire les mots au tableau et souligner le son ;*

Laisser les mots au tableau pour l'activité suivante

4. Production des phrases (15 min)

E : Regardez les mots écrits au tableau. trouvez deux autres mots avec le son "**on**" et utilisez-les dans une phrase. Dites la phrase à un ami. Si votre ami(e) ne comprend pas la phrase alors, il faut en chercher une autre.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*

E : Ouvrez votre cahier et choisissez une phrase. Ensuite, copiez-la dans votre cahier. N'oubliez pas la majuscule et le point final.

- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- L'équipe des filles est gérée par Tomi. (–)
- Les deux équipes jouent à la tiraille. 👍
- Tous les coéquipiers de Mika sont derrière elle. 👍
- L'équipe de Tomi a gagné. (-)
- Tomi a traverser la ligne séparatrice. 👍

Devoir à domicile

A la maison, corrige la phrase que tu as écrite en classe.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23
LEÇON 23.4

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les sports collectifs

Sujet : La course relais

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d')

- de lire avec expressivité un texte gradué ;
- d'employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte.

Matériel didactique : Manuel de l'apprenant.

Références : Guide de l'éducateur ;

Manuel de l'apprenant, p 92

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel : lecture de mots et de phrases (5 min)

- *Ecrire les mots et la phrase suivants au tableau :* **arbitre, compétition, maillot, le. Tous les coéquipiers de Mika sont derrière elle.**

E : Voici des mots du texte que nous allons lire. Lisons ensemble ces mots.

- *Si les apprenants ont des difficultés à lire, aidez- les à lire chaque son dans le mot. Exemple :* **a-r-b-i-tre. (arbitre).**

E : Maintenant, je vais pointer des mots et vous allez les lire.

- *Pointez en ordre et en désordre chaque mot et choisir et choisir une dizaine d'apprenants pour les lire.*
- *Suivre la même démarche pour la phrase :* **Tous les coéquipiers de Mika sont derrière elle.**

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Observation et exploitation de l'image (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 92.

E : Observez cette image.

E : Que voyez-vous ? (Des garçons et des filles qui courent)

E : Qu'est-ce que le garçon a en main ? (Un bâton)

E : Qu'est-ce que la folle a en main ? (Un bâton)

E : En observant cette image, de quoi peut parler notre texte ? (Réponses libres)

- *Demander aux apprenants de discuter en paire / banc ; en choisir 2 à 3 pour répondre ; faire confronter les réponses différentes ; corriger et renforcer les réponses.*

3. Etude du texte (15 min)

a. Lecture du texte en paire à voix basse (5 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 92. En paire / par banc, vous allez lire le texte deux fois en pointant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

La course relais

L'équipe de Tomi **affronte** celle de Mika dans la **compétition** de course **relais**. Chaque équipe dispose d'un **bâton** qui va passer d'une main à une autre. L'équipe dont le **coureur** arrive le **premier** à la ligne d'arrivée gagne la course.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

b. Lecture du texte individuelle à haute voix (5 min)

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons*
- *Changer d'apprenants après la lecture d'une phrase ou deux.*

E : Quels sont les mots qui commencent par une majuscule ? *(Réponses du texte)*

E : Pourquoi ? (Les noms propres ont toujours une majuscule et une phrase commence toujours par une majuscule.)

c. Vocabulaire (5 min)

E : Est-ce qu'il y a des mots du texte que vous ne connaissez pas ? (Réponses libres)

E : Dans le texte, on a dit : **L'équipe de Tomi affronte celle de Mika**.

E : Que veut dire : **affronte** ? (Réponses libres)

E : affronter veut dire : concourir, compétir.

E : Qui peut former une autre phrase avec : **affronte** ?

- *Choisir 2 filles et 2 garçons pour répondre.*
- *Suivre la même démarche avec les mots :* ***compétition, relais, bâton, couleur*** *et* ***premier.***

E : Regardons la bande à lettres. Nous allons ranger des mots par ordre alphabétique. Pour ranger les mots dans l'ordre de l'alphabet, il faut regarder la première du mot

- *Afficher la bande à lettre.*
- *Ecrire au tableau et souligner la première lettre :* **affronter, relais, premier.**

E : Nous allons regarder les trois mots et les classer dans l'ordre alphabétique. Regardez la première lettre de chaque mot. Quel est le premier mot ? **(affronte)**

- *Les autres mots dans l'ordre ;* **premier, relais.**
- *Interroger deux filles et deux garçons pour chaque prénom.*
- *Ecrire au tableau :* **affronte, premier, relais.**
- *Suivre la même démarche pour ces mots.*
- *Les autres mots dans l'ordre :* **bâton, coureur, main.**

4. Compréhension du texte lu (10 min)

E : Relisez le texte une fois à voix basse car vous allez répondre aux questions sur le texte.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire.*
- *Après 2 minutes, passer au questionnement par paire/par banc.*

E : De quoi parle ce texte ? (Réponses libres)
E : Que font les équipes de Tomi et de Mika ? (S'affrontent)
E : A quelle compétition s'affronte-t-elles ? (Course relais).

E : Qu'est-ce qui passe d'une main à une autre ? (Un bâton).

E : Qui d'entre vous a déjà participer à une course relais ? A quelle occasion ?

E : Avez-vous aimé ce texte ? (Réponses libres)

- *Faire discuter en paire /banc, confronter les réponses et demander des justifications.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Une course relais est une compétition.👍

- Les personnes qui font la course s'appellent les joueurs. **(—)**

- Affronter c'est se discuter une course, un prix. 👍

- Dans la course relais, le bâton est important. 👍

- Pour gagner une course relais, il faut traverse le premier la ligne d'arrivée.👍

- Le bâton passe d'un pied à un autre. **(—)**

Devoir à domicile

A la maison, ouvre ton cahier à la page 92.
Lis ce texte à un membre de ta famille.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23
LEÇON 23.5

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les sports collectifs

Sujet : La course relais

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de :

- relire avec expressivité un texte gradué ;
- reconnaitre et utiliser les pronoms personnels ;
- construire des phrases avec un pronom personnel ;

Matériel didactique : Lettres mobiles, bande à lettres, Image du Manuel.

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 92-93

ACTIVITES INITIALES

1. Rappel (5 min)

E : Hier, nous avons lu un texte **: La course relais.**

E : Quelles différences y a-t-il entre la course ordinaire et la course relais ? **(la course relais se fait en équipe avec un bâton)**

E : Pour devenir fort et durant en sport que faut-il faire ? (Réponses libres.)

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Lecture du texte à voix basse et à voix haute (10 min)

E : Ouvrez votre Manuel à la page 92. En paire / par banc, vous allez lire le texte en suivant les mots avec le doigt. Un va lire, l'autre va suivre et corriger. Puis, vous allez changer de rôle. Faites bien attention de vous arrêter aux points et aux virgules.

E : Que l'apprenant de chaque groupe qui va lire le premier, lève la main. Lisez à voix basse. Allez-y.

- *Circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, changez de rôle.

- *Continuer à circuler pour écouter les apprenants lire et pour aider au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire le texte à haute voix. Faites attention à la ponctuation.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*

La course relais

L'équipe de Tomi **affronte** celle de Mika dans la **compétition** de course **relais**. Chaque équipe dispose d'un **bâton** qui va passer d'une main à une autre. L'équipe dont le **coureur** arrive le **premier** à la ligne d'arrivée gagne la course.

3. Grammaire (15 min)

- *Ecrire la phrase suivante au tableau :* **L'équipe de Tomi affronte celle de Mika.**

E : Lisons la phrase ensemble.

E : Quelle est l'équipe va affronter l'équipe de Tomi ? (Celle de Mika).

E : Celle remplace quoi ? (L'équipe)

E : Celle est un pronom personnel parce qu'il remplace l'équipe.

Répétez.

E : Ouvrez votre manuel à la page 93 et cherchez en paire/banc d'autres pronoms persnnels.

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre et corriger.*

E : Connaissez-vous d'autres pronoms ? Cherchez en paire / banc.

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour donner les pronoms qu'ils ont trouvés et les écrire au tableau.*
- *Faire corriger par leurs amis.*

4. Production des phrases (10 min)

- *Ecrire les deux phrases à trous.*

  Les apprenants de notre classe et … de l'autre école.

  … gagne la course.

E : Lisons ensemble ces phrases. Pensez au texte que nous avons lus pour vous aider à produire des phrases.

E : Maintenant, ouvrez votre cahier et ajoutez, en paire/ banc, des mots qui manquent dans les phrases.

- *Après 3 minutes, interrogez 2 filles et 2 garçons qui écrivent leur phrase au tableau.*
- *Faire une correction collective.*
- *Circuler et aider les apprenants à se corriger.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Je vais dire des mots ou des phrases, si ce que je dis est correct alors levez le pouce 👍. Si ce n'est pas correct alors mettez les mains sur le banc.

- Affronter veut compétir. (–)
- L'équipe de Tomi et celle de Mika sont en compétition. 👍
- L'équipe de Mika et Tomi jouent à la course relais. 👍
- Chaque équipe dispose d'un bâton. 👍
- Le premier à la ligne d'arrivée perd la course. (–)

Devoir à domicile

Lis ce texte à un membre de ta famille.
Fais deux phrases avec un pronom personnel.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23
LEÇON 23.6

THÈME : LES JEUX

Sous-thème : Les sports collectifs

Sujet : Les textes de la semaine

Objectifs : A la fin de la leçon, l'apprenant sera capable de(d') :

- relire avec expressivité un texte gradué de la semaine ;
- employer les mots de vocabulaire ciblés ;
- construire des phrases avec des noms

Matériel didactique :

Références : Guide de l'éducateur ; Manuel de l'apprenant, pp 90-93

ACTIVITES INITIALES

1.Rappel : Lecture des mots, syllabes et du texte (15 min)

E : Maintenant, nous allons relire les textes que nous avons lus durant la semaine : **La tiraille ou La course relais.**

E : Nous allons faire deux rangées. La première rangée lira le texte « **La tiraille** » à la page 91 puis la deuxième rangée lira le texte « **La course relais** » à la page 92 dans le Manuel

E : Maintenant, lisez.

- *Circuler pour écouter une dizaine d'apprenants lire.*
- *Noter le nombre d'erreurs en lecture et aider les apprenants au besoin (Lecture rapide et fluide, bonne prononciation et articulation des sons, respect de la ponctuation).*

ACTIVITES PRINCIPALES

2. Rappel du thème (5 min)

E : Quel est le thème que nous avons vu cette semaine ? **(Les jeux ; Les sports collectifs).**

E : Quels sont les mots que nous avons vus en rapport les sports ? **(affronte, compétition, relais, coureur, coach, entraînons, match, maillots, arbitre, sifflet, forfait, …)**

- *Choisir 2 à 3 apprenants pour répondre à chaque question. Apprécier les réponses différentes réponses.*

3. Construction des phrases orales (10 min)

E : Dans le texte « **La tiraille** ». A quel moment se passe la scène **?** (réponses libres)

E : Nous allons retenir la phrase : « **Le matin elle s'échauffe puis le soir elle joue.** »

E : Et toi, que fais-tu le matin et que fais-tu le soir ? Pour répondre à cette question, tu commenceras ta phrase par : « Le matin je …, puis le soir je … » et tu compléteras **par une activité que tu fais le matin et une activité que tu fais le soir.**

- *Choisir 3 filles et 3 garçons pour dire leur phrase.*
- *Apprécier les réponses différentes.*
- *Ecrire au tableau les phrases que les apprenants ont trouvées et compléter les phrases au besoin.*

E : Maintenant, je vais désigner quelques apprenants pour lire les phrases des camarades à haute voix.

- *Interroger autant de filles que de garçons.*
- *Pointer les phrases en ordre et en désordre.*

4. Production écrite (10 min)

E : Ouvrez votre manuel à la page 93.

Au début, ...

Ensuite, ...

Finalement, ...

E : Lisons ensemble ces mots.

- *Dégager avec les apprenants une situation de communication simple.*
- *Ecrire les phrases comme ci-dessous et souligner les mots :*

  <u>Au début,</u> les deux équipes se préparent à compétir.

  <u>Ensuite</u>, les deux équipes s'affrontent,

  <u>Finalement</u>, soit une équipe gagne soit les deux font match nul.

E : Dans ce texte que se passe-t-il au début ? (**Au début, l'équipe de filles et l'équipe des garçons s'affrontent**. Que se passe-t-il ensuite ? (**Tous les coéquipiers de Mika sont derrière Mika et Tomi est devant tous ses coéquipiers. Les deux équipes font la compétion).** Que se passe-t-il finalement ? (**Finalement, l'équipe de Mika a gagné.)** Au début, ensuite et finalement, sont des mots que l'on utilise dans les histoires.

- *Ecrire le texte au tableau :*

  Au début, les deux équipes se préparent.

  Ensuite, les deux équipes s'affrontent.

  Finalement, ….

E : Lisez le début du texte à compléter.

- *Choisir autant de filles que de garçons pour lire les mots et le début de la phrase.*

E : Ouvrez votre cahier. Regroupez-vous par 4 apprenants / 2 bancs et écrivez la fin de l'histoire en la complétant avec ce que vous pensez qu'il se passe à la fin de l'histoire.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*

E : Maintenant, 5 apprenants vont passer au tableau et chacun d'eux va écrire la phrase que le groupe a construite puis la lire à voix haute.

E : Observez attentivement comment l'ami a écrit et corrigez s'il a commis des erreurs.

- *Corrigez votre phrase en copiant correctement les mots.*
- *Circuler pour aider les apprenants à corriger leurs phrases.*

ACTIVITES DE CONTRÔLE

5. Evaluation (5 min)

E : Maintenant, que chacun prenne son cahier et écrive ce qu'il aime ou pratique comme sport.

E : Tu vas commencer ta phrase par : « j'aime ou **je pratique le …** » ; et compléter avec le nom du sport que vous aimez ou pratiquez.

- *Circuler pour aider les apprenants à compléter leurs phrases.*
- *Ramasser les cahiers et les corriger.*

Devoir à domicile

Partage ta phrase écrite avec un membre de la famille.

ANNEXE : ACTIVITES De REMEDIATION

Compétences visées	Activités de remédiation
Vocabulaire	
Si un apprenant n'arrive pas à définir les nouveaux mots de vocabulaire du texte.	• Reprenez le mot pour lui en faisant des gestes ou en lui montrant une image. Puis, demandez-lui de dire ce mot dans sa langue maternelle. • Reprendre le mot dans plusieurs phrases. Puis, demandez-lui d'utiliser le mot dans une phrase. • Reprendre la définition du mot puis lui demander de répéter la définition et ensuite d'expliquer le mot par ses propres mots. • Pour un mot composé ou un mot avec racine, écrire le mot au tableau, le lire avec lui et lui demander de dire s'il reconnaît des mots à l'intérieur de ce mot. – Par Exemple, mot composé : **grand-père**. Il y a le mot « **grand** » et « **père** ». Que veut dire « **grand** » ? Que veut dire « **père** » ? Alors ensemble, que veut dire ce mot ? (Quelqu'un qui est plus âgé que le père - le père d'un père). – Par Exemple, mot composé : **malade.** Quel est le mot que vous connaissez déjà dans ce mot (**mal**). Alors, que pourrait signifier « **malade** » ? (Quelque chose qui ne va pas). Puis, donner d'autres mots et lui demander de les diviser par parties sémantiques puis de dire ce que le mot signifie à partir de ces parties.
Si un apprenant n'arrive pas à regrouper les mots liés à un thème.	Reprendre pour lui le thème. Puis, lui raconter une histoire ou un scenario sur ce thème. Puis, lui demander de dire des mots qui lui viennent en tête sur ce thème. Accepter même les mots en langue congolaise et lui donner leur traduction en français. Par Exemple : les fêtes. L'année dernière, on a fait une fête à l'école ; il y a eu un grand repas, de la musique. Les gens ont dansé. Faire dire autres choses qu'on peut trouver dans une fête.
Compréhension d'un texte écouté ou lu	
Si un apprenant n'arrive pas à répondre aux questions et à dégager l'idée générale du texte ou ordonner les évènements d'un texte.	Relisez le texte puis, avec l'apprenant, posez des questions sur les différents éléments du texte au fur et à mesure que vous lisez le texte. A la fin du texte, reprenez avec eux tous les éléments du texte énumérés dans les réponses aux questions.
Si un apprenant n'arrive pas à répondre aux questions et à dégager l'idée générale du texte ou à ordonner les évènements d'un texte.	Relisez le texte avec l'apprenant, posez-lui des questions sur les différents éléments du texte au fur et à mesure que vous lisez le texte. A la fin du texte, reprenez avec lui tous les éléments du texte énumérés dans les réponses aux questions.
Si un apprenant n'arrive pas à exprimer pourquoi il aime une histoire plus qu'une autre	Posez-lui des questions précises sur les histoires : – Quel personnage as-tu aimé le plus ? – Quelle histoire t'a fait rire ? – Quelle histoire t'a intéressé ?

Si un apprenant n'arrive pas à anticiper la suite d'un texte.	Lisez avec lui le titre de l'histoire puis montrez-lui les illustrations du texte et demandez-lui ce qu'il voit. Puis, demandez-lui de se servir de ce qu'il voit pour deviner ce qui va se passer dans le texte. Au besoin, partagez avec lui votre prédiction sur le texte pour lui donner un modèle.
Si un apprenant n'arrive pas à se mettre à la place d'un personnage d'une histoire.	Relisez le texte pour l'apprenant avec expression et demandez-lui de fermer les yeux et imaginer les évènements de l'histoire comme s'il était le personnage en question. Puis, demandez-lui de dire comment il pense que le personnage se sent, ce qu'il voudrait faire à sa place.
Si un apprenant n'arrive pas à exprimer et justifier des opinions par rapport au texte.	Relisez le texte pour l'apprenant avec expression. Puis, pour lui donner le modèle, dites-lui ce que vous avez aimé ou pas aimé du texte et dites pourquoi. Puis, demandez-lui de dire ce qu'il a aimé ou pas aimé du texte en justifiant sa propre réponse.
Conscience phonologique (manipuler et identifier les sons, partie de mot, ou mot à l'oral)	
Si un apprenant n'arrive pas à identifier des mots qui riment (avec le même son au début ou à la fin)	• Citez encore d'autres mots qui ont le même son au début ou à la fin. Lorsque vous prononcez les mots, mettez l'emphase sur les parties qui riment pour faire entendre le son qui se répète (ex. **a**mi, **a**vocat, **a**nanas). Puis, demandez-lui de dire le son qui se répète. Refaites-le avec un autre son.
Si un apprenant n'arrive pas à diviser une phrase en mots (compter le nombre de mots par phrase) à l'oral	• Reprenez pour lui la phrase et puis dites-lui de répéter avec la même cadence pendant qu'il compte sur ses doigts avec vous. A chaque fois que vous levez un doigt, c'est un mot. Refaites-le avec une autre phrase en lui demandant de compter avec vous sur les doigts puis demandez-lui de le faire tout seul avec 3 autres phrases.
Si un apprenant n'arrive pas à diviser les mots en syllabes à l'oral	Reprenez pour lui le mot et puis dites-lui de répéter avec la même cadence pendant qu'il met leur main en dessous de leur menton. A chaque fois que leur menton bouge, c'est une syllabe. Refaites-le avec un mot puis demandez-lui de le faire tout seul avec 3 nouveaux mots.
Si un apprenant n'arrive pas à identifier le son au début ou à la fin d'un mot à l'oral	Reprenez pour lui le mot et puis dites-lui de répéter. Circulez pour l'aider à montrer un doigt pour chaque son qu'il entend dans le mot. Lorsqu'il lève le premier doigt, c'est le son au début. Lorsqu'il lève le dernier doigt, c'est le son à la fin. Refaites-le avec un mot puis demandez-lui de le faire tout seul avec 3 nouveaux mots. Par Exemple, **maison→ /m/-/é/-/z/-/on/** = 4 sons, le son au début c'est /**m**/ ; le son à la fin, c'est /**on**/.
Si un apprenant n'arrive pas à identifier le son au milieu d'un mot à l'oral	Reprenez pour lui le mot de 3 sons et puis dites-lui de répéter. Circulez pour l'aider à montrer un doigt pour chaque son qu'il entend dans le mot. Lorsqu'il lève le deuxième doigt, c'est le son au milieu. Refaites-le avec un mot de 3 sons puis demandez-lui de le faire tout seul avec 3 nouveaux mots de 3 sons. Par Exemple, **grand→ /g/-/r/-/an/** = 3 sons, le son au milieu c'est /**r**/.
Si un apprenant n'arrive pas à supprimer un son dans des mots à l'oral	Reprenez pour lui le mot et le son à supprimer à l'oral. Puis, dites le mot sans ce son. Demandez-lui de répéter. Refaites-le pour supprimer les sons de 2 mots puis demandez-lui de le faire tout seul avec un ou 2 nouveaux mots. Par Exemple, dites **banane** sans le /**b**/**→ anane**
Décodage (associations lettres-sons)	
Si un apprenant n'arrive pas à ajouter un son dans des mots à l'oral	Reprenez pour lui le mot et le son à ajouter à l'oral. Puis, dites le mot avec ce son ajouté. Demandez-lui de répéter. Refaites-le pour supprimer les sons de 2 mots puis demandez-lui de le faire tout seul avec un ou 2 nouveaux mots. Par Exemple, ajouter /**m**/ au début du mot **ami→ mami**

Si un apprenant n'arrive pas à remplacer un son dans des mots à l'oral	Reprenez pour lui le mot, le son à remplacer et le son à ajouter à l'oral. Puis, remplacez le son dans ce mot (Ex. Je retire **/p/** dans **père** et je le remplace avec **/m/→ mère**). Demandez-lui de répéter. Refaites-le pour remplacer les syllabes de 2 mots puis demandez-lui de le faire tout seul avec 2 nouveaux mots.
Fluidité en lecture (précision, rapidité et expression)	
Si un apprenant n'arrive pas à décoder un mot.	Ecrivez le mot au tableau ou dans le cahier de l'apprenant en grand format et en lettres scriptes. Reprenez pour eux le son que fait chaque lettre dans le mot puis, lisez les sons rapidement. Tracez votre doigt sous chaque lettre lorsque vous lisez. Dites à l'apprenant de répéter cette association. Refaites-le avec 2 autres mots puis demandez-lui de le faire tout seul avec 2 autres mots.
Si un apprenant n'arrive pas à lire le texte avec peu d'erreur (précision).	• Dites-lui de ralentir sa lecture et de décoder chaque mot lettre par lettre en les pointant du doigt. Puis, faites-lui relire le texte à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'il ne fasse pas plus de 5% d'erreurs et lit avec un bon débit. Pour le motiver, mettez les apprenants en paire et demandez-leur de compter les erreurs de leur ami pour chaque lecture puis de changer de rôle. Le but est de faire moins d'erreurs que la lecture précédente. • Si un apprenant fait trop d'erreurs (plus de 30%), faites-lui relire un texte qui est plus facile.
Si un apprenant lit trop lentement un texte sans faire d'erreur (rapidité).	• Demandez-lui de lire un texte de son choix. Puis, dites-lui de le lire aussi rapidement qu'il peut sans faire d'erreur de prononciation des mots. Pour l'aider à lire plus vite, tracez votre doigt rapidement en dessous des mots que lit l'apprenant. • Pour motiver l'apprenant, mettez-les apprenants en paire et demandez-leur de compter le nombre de seconde que ça prend pour que leur ami complète la lecture d'un texte puis de changer de rôle. Le but est de lire le texte en moins de temps que son ami sans faire d'erreur ! *NB. Cela doit se faire seulement quand un apprenant fait peu d'erreur dans sa lecture et a besoin de maintenant lire plus vite.*
Ecriture (orthographe, grammaire, conjugaison, production écrite)	
Si un apprenant lit sans expression ou intonation.	• Demandez-lui de lire un texte de son choix. Puis, lisez les premières phrases pour lui : – exagérez les pauses pour les virgules et les points ; – montez la voix lorsque vous lisez une question ; – Ayez de l'enthousiasme dans la voix lorsque vous lisez une phrase exclamative ; – Lisez comme si vous parler à quelqu'un ou comme si vous raconter une histoire à l'oral. • Puis, dites à l'apprenant de vous imiter en reprenant le texte afin qu'il s'entraîne à lire avec intonation et expression. Observez-le et arrêtez-le pour reprendre la phrase avec expression et intonation s'il ne le fait pas. • Pour motiver l'apprenant, mettez les apprenants en paire et demandez-leur, tour à tour, de lire un texte avec autant d'expression et d'intonation dans leur voix que possible. Le but est de lire le texte comme si on le racontait à l'oral à quelqu'un ! *NB. Cela doit se faire seulement quand un apprenant fait peu d'erreur dans sa lecture et lit assez rapidement et a besoin de lire avec expression.*

Si un apprenant n'arrive pas à écrire des mots d'une phrase en se servant des associations lettres-sons. (écriture)	• Reprenez le son que fait chaque lettre dans le mot puis, associez les sons en tenant son doigt et traçant chaque lettre. Dites-lui de répéter cette association. Refaites-le avec 2 autres mots puis demandez-lui de le faire tout seul avec 2 lettres ou syllabes, puis les écrire. • Choisissez un des mots qu'il n'arrive pas à écrire. Puis, donnez-lui l'Exemple suivant : étirez-le mot à l'oral et dites chaque son que vous entendez dans le mot et la/les lettre(s) associée(s) avec chaque son. Ecrivez au fur et à mesure chaque lettre du mot. Puis, demandez-lui d'écrire le prochain mot en suivant la même démarche. • Donnez le modèle de comment écrire une phrase en respectant les conventions : montrez-lui qu'il faut mettre une majuscule au début d'une phrase, qu'on met des espaces entre les mots et qu'on termine la phrase avec une point.
Si un apprenant n'arrive pas à identifier la structure grammaticale étudiée. (orthographe/grammaire)	Reprenez pour lui un Exemple de l'utilisation de cette structure. Puis, demandez à l'apprenant d'appliquer ou d'expliquer cette structure à l'oral d'abord. Puis, écrivez ce que l'apprenant dit. Par Exemple : Pour le pluriel des noms, demandez à l'apprenant de dire comment on dirait « la visite » s'il y avait plusieurs visites ? (les visites). Ecrivez : **la visite, les visites** et montrez comment les articles et le « **s** » **à la fin démontre le pluriel. Puis, donnez 2 autres Exemples pour que l'apprenant s'applique seul.**
Si un apprenant n'arrive pas à écrire sa propre phrase ou à compléter une phrase. (écriture)	• Demandez à l'apprenant de dire à l'oral ce qu'il veut écrire. Puis, demandez-lui d'écrire ce qu'il peut écrire seul. Puis, complétez la phrase en écrivant les mots qui manquent ou en l'aidant en lui montrant que pour certains mots il connaît des lettres qu'il peut écrire tout seul. Finalement, demandez-lui de recopier la phrase en entier et de la lire. • Demandez-lui de vous donner le/les mot(s) qu'il n'arrive pas à écrire. Puis, pour un des mots, donnez-lui l'Exemple suivant : étirez-le mot à l'oral et dites chaque son que vous entendez dans le mot et la/les lettre(s) associée(s) avec chaque son. Ecrivez au fur et à mesure chaque lettre du mot. Puis, demandez-lui d'écrire le prochain mot en suivant la même démarche.
Si un apprenant n'arrive pas à écrire des phrases avec une bonne orthographe et en respectant les conventions	Demandez-lui de vous donner leur phrase et écrivez la en lui montrant comment mettre des espaces entre les mots, les majuscules, la ponctuation et comment vous utilisez les associations lettres-sons pour écrire correctement chaque mot. Puis, donnez-lui une autre phrase à écrire et aidez-le au besoin.

Ce guide de l'éducateur a été imprimé grâce à l'appui généreux du peuple américain et du peuple britannique, à travers l'Agence des Etats-Unis pour le Développement International (USAID) et le Ministère Britannique de la Coopération Internationale (DFID/UKAID).